

Отойдя назад, он цокнул языком и крикнул девушке: "Эй! С тобой все в порядке!?" Его голос отражался от пустоты. "Ох, ох, кто-то ведет себя как непослушный мальчик". Голос хихикал во тьме. Это был тот же голос, что и раньше; тот, который рассказал ему о Люцидном вождении. "У меня нет времени на эти игры!" - закричал Рийку, когда он, казалось, "бросился" к клетке, когда пламя утихло, но оно вспыхнуло снова в тот момент, когда он подошел к определенному параметру. "Ну, ты прав. У тебя не так много времени осталось. Ты здесь намного дольше, чем в прошлый раз. Я уверена, что ты это чувствуешь". Голос заявил со вздохом. "Как я уже сказал, я не собираюсь вытаскивать тебя на этот раз. Если ты в конце концов останешься здесь на всю вечность, то это будет твоя вина". Он добавил, что заставило Рийку зарычать. "Тогда отпусти Коко!" - прокричал он сквозь зубы. "Не могу. Она твой ограничитель. Как только я освобожу ее, ты пройдешь процесс повышения класса, и как только ты это сделаешь, тогда..." Голос не успел закончить свое предложение. "Тогда?" - спросил Рийку. "Нет. Я сказал уже слишком много. Сейчас еще не время для тебя узнать. Ты слишком слаб. Ты должен стать сильнее, прежде чем ты сможешь справиться с этим, иначе это поглотит тебя целиком". Голос заявил, но прежде чем Рийку смог сказать еще хоть слово, он почувствовал сильную тяжесть на своих плечах. "Твое время истекло. Я предлагаю немедленно уйти". Голос заявил твердо, хотя казалось, что мужчина падал на колени от давления. Он стиснул зубы, когда изо всех сил пытался двигаться вперед.

Правда, она видела, на что он способен. Не только в Нижнем районе, но и его подготовка, показанная во время нескольких Испытаний, в которых он принимал участие. Мягко кивнув, она отошла на сиденье и тяжело вздохнула. "Ты должен быть более честным с самим собой. Ты измотан". Рийку заметил ее усталость и отметил ее, прежде чем повернуться к мужчине, который стоял прямо перед ним. "Бариста!" - крикнул Рийку женщине, которая стояла за стойкой. "Скоро начнется грандиозная драка. Я не хочу повредить твои товары, поэтому я выведу этого на улицу". Женщина фыркнула на слова мужчины. "Ну, по крайней мере, ты достаточно любезен, чтобы сделать хоть это, даже если ты собираешься разогнать нескольких моих клиентов и украсть еще несколько в придачу". Женщина заныла, когда подошла к микрофону,

"Кха! Всем в Лаундже, мы будем проводить специальное мероприятие. Это событие на один раз, все, кто хочет принять участие, должны следовать за большой группой, которая собирается выйти на улицу. Это будет драка один против всех. Так как это эксклюзивное событие, я буду принимать ставки на победившую команду, победитель получит часть от поставленных на нее очков в качестве комиссии, в то время как я возьму часть себе, а затем остальные будут умножены и распределены на счета тех, кто выберет победителя, в дополнение к этому, победитель также получит очки, равные по окончании игры, как обычно. Если вы решите, что не хотите участвовать, вы можете сидеть здесь, наслаждаться напитком и наблюдать за началом битвы или продолжать свои игры своими делами. Это все". Голос баристы раздался по внутренней связи после того, как музыка была выключена. Все молчали некоторое время, наблюдая, как большая группа людей покидает Лаундж, некоторые последовали за ними, а другие подошли к стойке, чтобы расспросить баристу о том, что происходит, пока она устанавливала какую-то систему для людей, чтобы "делать ставки".

"Что происходит?", - спросил Скайлар Векса, пока они смотрели на стойку, куда устремилось внимание остальных девушек. Отмечая внезапную суматоху. "Все как она и сказала. Скоро начнется большая игра, и она пытается выманить деньги". Векс сделала заявление, когда группа села за столик с ней. "Подождите, а где..." Мина заметила, что кто-то отсутствует. "Только не говорите мне!" Кристина попыталась встать со своего места, но Векс положила ей руку на плечо. "Стоп. Я тоже хотела вмешаться, но он велел мне сидеть тут и дожидаться вас. Кроме того, нам всем нужен отдых. Мы с самого утра непрерывно этим занимались", - сказала

Веск, после чего Кристина фыркнула и снова села на свое место. "Она права", - с мягкой улыбкой заявила Лира. "К тому же, он не слабак". Мью, казалось бы, решила поддаться. "Хотя масштаб здесь немаленький. Жестокий Король становится Багровым Королем". Она, похоже, хихикала от волнения, отчего Скайлар слегка вздохнул, а Мина почесала щеку, в то время как Кристина посмотрела на нее с ненавистью. "Ты пытаешься его добить!?" Она кричала на что Мью покачала головой. "О, нет, я всего лишь говорю. Именно так его будут называть после этой битвы". - сказала она, глядя на стойку и отмечая две команды. "Ну, Рийку один, но неужели он будет сражаться в одиночку и против скольких?" - задал вопрос Скайлар, на что Веск пожала плечами. "Не уверена, в группе, которая ушла, было больше тридцати человек, а потом к ним присоединилось еще больше". - ответила она. "Точно, большая часть Зала пуста, те, кто не участвуют, либо берут передышку, либо заканчивают свои бои", - сказала Мина, оглядываясь вокруг. "Половина сотни?" - спросила Кристина, но вскоре над каждым столом появились несколько цифровых экранов, а над стойкой бара - еще больший, видимый всем. В углу светилась маленькая красная точка с текстом "В прямом эфире" рядом с ней. "П-постойте! Сколько?" Кристина ударила кулаками по столу. "Возьмите его!" "Убейте его!" Толпа вокруг стойки бара начала кричать, в то время как счетчик под командой "Массы" продолжал расти, а счетчик Рийку оставался на нуле. Клацнув языком, Кристина сжала кулаки. "Это какая-то шутка? Почему никто не остановит это! Их там не меньше сотни. И некоторые даже, похоже, не учатся в этой школе". Кристина закричала, а Лира слегка кивнула и положила ей руку на плечо. "Я понимаю твоё расстройство, но даже если мы сейчас выйдем. Что мы сможем сделать в таком измотанном состоянии?" - подтвердила Лира, "Она права. Мы просто будем обузой. Давайте просто надеяться и молиться за его победу и безопасность". Мина добавила, и Кристина в конце концов успокоилась. "Мы должны ему помочь..." Она все еще выглядела разочарованной. "Разочаровывает, я знаю. Вот почему нам нужно стать сильнее". Веск сказала это, не отрывая взгляда от экрана. Тем временем, за пределами Lounge, где находилось поле для бега, оказался Рийку, который стоял твердо и расслабленно, окруженный несколькими людьми. "Пришло еще больше людей... Некоторые из них даже не студенты... Должно быть, это дело тех стерв". Рийку обратил внимание на нескольких человек, которые даже не потрудились одеться по-студенчески. Хотя, похоже, в их команде никто не высказывал никаких претензий по этому поводу. "3!" Начался отсчет. Несколько человек, по-видимому, вызвали свое оружие, в то время как другие вытащили его из кобур или ножен. "Итак, я не единственный, у кого есть возможности для хранения... Какое счастье для меня". - саркастически произнес он последнюю часть. "2!" "Наверное, у меня нет выбора". Поскольку он не собирался никого убивать, он вызвал свой Стальной меч стажера и Атомный пистолет стажера. Они попали к нему в руки через тусклые частицы света, в отличие от того, как другие вытаскивали из своего "хранилища", которое больше напоминало вытаскивание из какого-то искаженного подпространства. В толпе раздались шепотки о том, как он это сделал и что он сделал, но никто из них, казалось, не задержался на этом надолго. "1! Начало битвы!"

Как при звуке оглушительного рога следовало бы ожидать, что толпа набросится и растерзает его. Впрочем, похоже, к такому они были не готовы. Те, кто атаковали дистанционно, попадали по своим, что пытались на него наброситься, а стремящихся прочесть заклинания отталкивали и мешали. Рийку не стал вежливо ждать, пока они организуются и начнут действовать сообща, поскольку сам он уже носился по полю с помощью умения «Теневой шаг», отбивая и контратакуя заточенной палкой или вырубая врагов нелетальными приемами. Быстро делая выстрелы из пистолета, он, судя по всему, выбивал тех, что пытались подобраться и атаковать его вслепую. Благодаря пассивному умению «Счастливый курок» время перезарядки сократилось, что позволяло ему защищаться, даже когда перезарядка была в процессе. К счастью, большинство этих людей были слабы в бою. Ну или, по крайней мере, по сравнению с ним: он мог уклоняться, отражать или блокировать их атаки до завершения перезарядки пистолета. Этот парень, казалось, снова и снова безжалостно переходил в наступление, пока у

него не заканчивались пули. Так продолжалось довольно долго. Если по правде, то все могло бы закончиться без серьезных травм. Вот... до тех пор, пока парень не пошатнулся от острой боли, пронзившей сначала одно плечо, потом другое, а затем и спину, отчего он едва не рухнул наземь. Увидев внезапно хлынувшую из ниоткуда кровь, хотя никто и близко не подбирался и не наносил ударов, толпа остановилась и замерла, а парень рухнул на одно колено. Его взгляд скользнул в угол его интерфейса. Очки щита резко уменьшались. Рядом с этим статусом появилось несколько красных значков. Когда его взгляд упал на них, он увидел следующий текст:

«Колотая рана. Очки щита будут тратиться, пока рана не будет обработана»

«Критическое ранение. Очки щита будут тратиться, пока рана не будет обработана»

«Слабость жизни. Очки щита будут использоваться для предотвращения кровотечения»

«Печать маны. Ману использовать нельзя»

«Что!?» — огрызнулся Рийку на эти негативные сообщения. Когда его очки щита достигли нуля, он выплюнул кровь.

«Очки щита: ноль. Раны больше не будут закрываться, возможна потеря жизни»

Перед ним появилось сообщение, и он поспешно огляделся. На ошеломленных лицах толпы застыл вопрос: «Что произошло!?» «Не знаю, он просто начал истекать кровью и кашлять кровью!» — воскликнул один из мужчин. «П-погодите... Разве это не...!?» «Это его кровь черного цвета! Он демон!» Внезапно все испугались, даже те, кто не был участниками. «Где... где тот, кто в меня выстрелил!?» — мысленно прокричал Рийку, продолжая искать свою цель.

«Рийку!» — ахнула Мина, прикрыв рот рукой. «Рийку!» — удивленно вскрикнули Лира и Векс. «Что случилось!?» — спросил Скайлар, а Кристен вскочила со своего места. «Подождите!» — крикнула Мью, заставив ее остановиться и ожесточенно взглянуть на нее. «Почему!? Ему больно! Ему никто не помогает, они, кажется, собираются его убить!» — с гневом крикнула Кристен. «Я знаю, но... Его кровь черного цвета... Это значит, что он демон. Все знают, что демоны — самая жестокая раса из всех. Если ты пойдешь туда, на тебя тоже ополчатся. Тебя будут считать человеком, который помог демону, объявят изгоем и, скорее всего, лишат звания» — сказала Мью, и, судя по всему, у всех на лицах отобразились отчаяние и полная тишина.

[Ты действительно позволишь этим идиотам убить тебя? Ты облажался. Ты опустил руки, потому что сдерживался. Тебе следовало убить их всех с самого начала.]

Вот она, эта чертова мысль, снова и снова. «Отвали» — Рийку поднялся на ноги и выбросил оружие, из-за чего те мгновенно вернулись в его инвентарь.

Взгляни в их глаза. Конечно, они обращались с тобой как с изгоем, но никогда не собирались убивать. Но теперь это изменилось, потому что у тебя черная кровь. Кстати, это не потому, что ты демон... ну, ты им являешься, но не полностью.

Голос эхом раздался в его голове. "Я сказал, отвали". Рийку выругался про себя, прежде чем запнулся, когда ещё одна пуля пронзила его ногу, заставив его опуститься на землю. Из его легких вырвался болезненный рык: "Где они?!" Он поспешно огляделся, но увидел только, как все больше людей приближаются к нему.

[Просто убей их. Ты способен на это. Вот почему твоя кровь черная. Освободи её.]

Мужчина зарычал и выплюнул ещё больше крови, скоро он почувствовал слабость.

[Если не сделаешь этого, то потеряешь все ещё РАЗ.]

Глаза мужчины расширились, когда он почувствовал, как что-то бьется внутри него. Острая боль появилась в груди, и его душа закричала, словно она взывала к нему. И тогда он начал вспоминать процесс реинкарнации. Это было похоже на то, как вода затапливает город, переливаясь через плотину. Как он был побежден и что произошло потом. Черная кровь на земле забурилась в ответ на этот прилив души. Сердце застучало быстрее.

[Правильно. Тебе нужна эта сила, чтобы стать сильнее. Корни всего, что началось для тебя. Одна из твоих изначальных форм изменилась и была создана специально для тебя. Теперь... зови её. Обратись к ней!]

Голос в голове подталкивал его, он крепко сжал грудь и стиснул зубы. Боль становилась невыносимой. Несколько образов, несколько воспоминаний; некой женщины начали заполнять его разум.

[Сделай это!]

[Сделай это!]

[Сделай это!]

"Серафина!" - закричал Рийку во весь голос, и словно в ответ на внезапный прилив огромный всплеск маны оттолкнул тех, кто приближался к нему. Пелена тьмы... нет, черноты. Пронзительная и зловещая стужа окутала тело мужчины и подняла его с земли. Затем тьма приняла форму женщины. Её кожа была яркого цвета, сочной и насыщенной, как и её пурпурные шелковистые гладкие волосы. Которые, казалось, спускались до середины спины. Её полные бедра и широкие бёдра казались прижатыми к Рийку, когда она прижимала его лицо к своей обнаженной груди. "Ты наконец позвал меня. Тебе понадобилось много времени, чтобы вспомнить, кто я. Не могу поверить, что ты забыл обо мне, о своей жене". Голос женщины был полон чувственности, соблазнительности и темного искушения. "Теперь отдыхай спокойно, моя любовь... Я избавлюсь от мусора, который посмеет восстать против тебя". Она опустила полубессознательного мужчину на землю, прежде чем уставиться на толпу вокруг неё красными глазами. Рога на её голове ясно указывали на то, что она была демоном. Но это было не все, за ней мелькнул хвост пики, а демонические крылья, казалось, сложились у неё на бёдрах.

"Глупые смертные. Я почти вас жалею. Вы понятия не имеете, что вы натворили". Её голос перешел от прекрасного к холодному. Тьма вокруг неё закипела, прежде чем обернулась и защитила Рийку, издав звук "диньк". Пуля упала на землю, как будто её отбросили, и женщина посмотрела в сторону одного из дальних зданий. "Нашла тебя..." Снайпер заметил ухмылку на её губах и собрался отступить, пока не почувствовал, как что-то пронзило его грудь. Опустив

взгляд, он заметил тонкий черный шип, но когда он проследил за его следом, то с ужасом увидел, что он исходит из его собственной тени. Прежде чем он успел издать крик, шип вонзился в него, превратив его в дикобраза, а затем тень убралась после мгновенного убийства.

"И так..." Женщина огляделась, увидев все испуганные лица, от чего у нее задрожало от радости. "Подойдите сюда и примите свою смерть с достоинством". Она говорила, чувственно облизывая губы. Тьма окружила ее и очертила ее изгибы, как вторая кожа. Когда кончик ее каблука вонзился в землю, прямо в толпу вырвалось несколько шипов.

"Магический барьер!"

Голос из толпы. Барьер света вырос перед толпой, блокируя щит. Вокруг щита пролетели несколько стрел света, которые Серафина заблокировала темнотой вокруг себя. Она резко отпрыгнула назад, чтобы избежать земляного столба, пронзающего ее тело. Ей пришлось иметь дело с женщиной, нанесшей летающий удар, который Серафина заблокировала. Оттолкнувшись от руки Серафины, Кристен перевернулась в воздухе и приземлилась рядом с Лирой и Векс. "Хм... не так уж и плохо для простых смертных". Сказала Серафина, глядя на них троих. Кристен была одета в массивные перчатки и поножи, которые были похожи на какой-то футуристический механизм. Лира держала лук с таким же дизайном, как оружие Кристен, а Векс держала в руке посох мага. "Ваша командная работа великолепна. Если честно, я немного завидую". Она игриво заскулила. "Кто ты и что ты сделала с Рийку!?" Кристен крикнула. Серафина моргнула и слегка усмехнулась. "Я не понимаю, какое вам дело," Сказала Серафина, удобно садясь. Тьма под ней поднялась, образовав трон, достойный королевы. "Да ни черта! Рийку наш друг! Если ты только посмеешь сделать ему больно... я клянусь..." Кристен зарычала на женщину, которая только усмехнулась. "Сделать ему больно? Моему мужу? Смешно. Это вы, смертные, причиняете вред. Только этим вы и занимались с ним. Оскорблять, красть, разорять, предавать, мучить, пытаться и даже убивать. Я больше удивлена, что смертный может считать его другом. И тем не менее..." Серафина посмотрела на Рийку, который сейчас находился без сознания.

"Я не должна быть слишком удивлена. Он все забыл. Это не похоже на предыдущие перерождения. Кажется, это больше похоже на полноценную реинкарнацию. И все же что-то пошло не так. Он забыл не только меня, но и всех остальных." Серафина высказала свои мысли, прежде чем глубоко вздохнуть. "Подождите, что? Перерождение? Реинкарнация? О чем ты говоришь?" Кристен воскликнула, так же удивленная, как и другие три девушки. "О, каждый раз, когда его убивают, он проходит через процесс перерождения. Но раньше было не так, и его шрамы, казалось, всегда переходили из тела в тело, как напоминание". Сказала Серафина, перекинув одну ногу через другую. "Напоминание о чем?" Спросила Лира. "О его мучениях," ответила Серафина, ее радужки скользнули по толпе, отмечая эвакуацию.

"Итак, вы выиграли время, чтобы ваши жалкие друзья сбежали. Что ж, это неважно. Никто не избежит гнева Темного Демонического Жнеца". Решительно заявила Серафина, сойдя с трона. Точнее, он вернулся во тьму, позволив ей почтить землю своим присутствием. "В любом случае, я должна избавиться от вас троих... ну, пятерых, я думаю, раз ваши друзья решили вернуться". Серафина отметила еще двух человек, которые подошли к трем девушкам сзади. "Кристен! Все эвакуированы! Скайлар уже подала сигнал о помощи." Мина, держащая посох, окликнула их. "Мы не можем уйти без Рийку" сказал Скайлар, держа в руках рукояти своих кинжалов.

"Ты не заберёшь моего мужа, детка", — твёрдо заявила Серафина, подойдя к Рийку и нежно погладив его по щеке. "Ах~ Мой сладкий... как же долго я ждала, чтобы снова ощутить твою"

плоть". Серафина ворковала, а её глаза сверкали смесью любви и вожделения. "Ты уже второй раз это говоришь. Стерва! Убери от него руки! Он никому не муж!" — сначала Кристин низко зарычала, а затем её голос усилился, и она ринулась к Серафине. Она замахнулась ногой, намереваясь подсесть женщину, но та оказалась начеку и ударила её в грудь. Кристин отправилась бы в полёт, если бы не прикрепила себя к земле, но всё равно отлетела на большое расстояние. "Стерва!" — Серафина щёлкнула пальцами, и темнота вокруг обрушилась на Рийку и хлестнула её, как кнутом. Кристин изо всех сил уворачивалась от ударов, но некоторые из них всё же попадали по ней, вызывая болезненные стоны. "Мана-цит!" — откуда ни возьмись, раздался голос Мины, и всех пятерых окутала аура света. Темнота отскакивала от щита, позволив Кристин преследовать Серафину. "Спасибо, Мина", — крикнула она. "Земляная клетка!" — закричал Векс, и земля вокруг Серафины начала заключать её в клетку. Серафина огляделась, отметив внезапную перемену, но как только она попыталась пошевелиться, обнаружила, что не может. Посмотрев на свои ноги, она заметила какое-то странное вещество. "Липкая стрела", — заявила Лира, шевеля пальцами, заставив Серафину посмотреть на неё и зарычать, обнажив клыки. Затем в единственное оставшееся отверстие успели проскользнуть Кристин и Скайлар, прежде чем оно закрылось. "Они должны справиться с ней", — сказал Векс, и Мина кивнула, после чего все трое подбежали к Рийку. Мина и Векс опустились на колени по обе стороны от него, а Лира следила за периметром. "Раны на его плечах..." Мина заметила, что раны были пулевыми отверстиями. "У него такие же на ноге и в груди. Чистые выстрелы..." — добавил Векс, на что Лира взглянула на Рийку, чтобы осмотреть раны. "Снайперские пули. Не какая-нибудь толпа. Кто-то явно всё это подстроил", — сказала Лира, вновь оглядев периметр. "Полное исцеление!" — Мина взмахнула своим посохом над телом Рийку, и его тело начал окутывать свет, который внезапно рассеялся. "Ошибка! Невозможно исцелить". Над его телом появилась текстовая строка, заставив девушек взглянуть на неё. "Что за?" — Мина была совершенно озадачена этим странным окошком. "Что это такое?" Векс протянул руку, чтобы потыкать в него, но в ответ экран на мгновение лишь глюкнул и вернулся в нормальное состояние. Их удивлённые голоса заставили Лиру повернуться к ним. "Это..." — она собиралась что-то сказать, как вдруг раздался взрыв земляной клетки, и она разорвалась на части. Скайлар и Кристин отлетели к группе, приземлились на ноги и тяжело дыша, опустились на колени. "Чёрт возьми... Ненавижу это признавать, но она сильна", — Кристин говорила, тяжело дыша. "Не думаю, что мы сможем продержаться ещё долго", — добавила Скайлар, и все пятеро посмотрели на Серафину, которая быстро зализывала раны и синяки, оставленные Скайлар и Кристин.

"Проклятые смертные! Мерзкие смертные! Отойдите от него!" - кричала Серафина с буйным воплем, заставив их поморщиться от боли. Ее избитые красным глаза сверкали еще ярче, чем прежде. "Если вы действительно заботитесь о нем, то почему пытаетесь убить нас!? Мы его друзья!" - крикнула ей Мина. "Друзья?" Серафина чуть не рассмеялась над этим словом. "С простыми смертными?" - добавила она, тяжело вздохнув. "Где вы были, когда он был на последнем издыхании? Не поймите меня неправильно, я рада, что он позвал меня. Я рада, что он вспомнил обо мне, но я хотела бы, чтобы это было по-другому. Не через боль, не через муки. Вы так легко называете его своим другом, но вы ничего не знаете о человеке рядом с собой". Серафина щёлкнула пальцами, и тьма начала обволакивать мужчину, словно вторая кожа.

"Обнаружен фактор черной крови. Исцеление всех травм. Расчетное время завершения: 45 секунд".

Над мужчиной появилось текстовое поле. "Что? Фактор черной крови? Исцеление?" - спросил Векс, заставив их посмотреть на текстовое поле, а затем снова на Серафину. "Я раньше видела эту табличку. На ней было написано что-то другое, но в тексте говорилось: "Победите разъяренного зверя". Сначала я не поняла, но теперь, вспоминая, понимаю, что речь шла о

Рийку". - сказала Лира, глядя на свой лук. "Если честно, я до сих пор этого не понимаю, но я понимаю, что Рийку отличается от нас. Верно?" Лира снова посмотрела на Серафину, которая, казалось, кивнула. "Он есть. Он не из этого...", - вдруг Серафина замолчала, почувствовав, как по запястьям и лодыжкам жжет острая боль.

"Светящиеся цепи!" - сильный женский голос донесся с дальнего конца поля. Это была директриса и несколько членов факультета. Серафина сдерживала крик боли, глядя на женщину, которая приближалась сзади. "Ты... сука!" - она боролась, но цепи, казалось, только удерживали ее на месте. "Это магическое заклинание, предназначенное для удержания демонов. Чем больше вы сопротивляетесь, тем сильнее становятся узы. Поэтому я бы посоветовала играть в игры и отвечать на мои вопросы". - твердо сказала женщина, глядя в глаза Серафины. "Укуси меня", - ответила Серафина, на что директриса вздохнула и щелкнула пальцами. Связи, казалось, загорелись еще ярче, и эффект усилился. Боль заставила Серафину закричать.

"Во-первых, кто ты?" - глаза директрисы были серьезны. Серафине не хотелось ничего говорить, но, похоже, решила уступить. "Серафина фон Розарио". - прорычала она, задыхаясь от боли. "Откуда ты взялась?" - спросила директриса, на что Серафина фыркнула. "Мой возлюбленный муж. Он позвал меня". - ответ, который получила директриса, заставил ее подняться. "Ваш муж? Вы были вызваны? По какой причине?" - она продолжила допрос. Пятеро могли только наблюдать за происходящим.

Вызвана — не совсем то слово... Меня отпустили его сущности. Я была призвана... защищать его от мерзости вроде тебя. Серафина заявила, чувствуя, как слабеет и ослабевает, но цепи, казалось, удерживали ее. — Мерзость? Ха, говорит демон в оковах. — Директриса фыркнула. — Смотрите! — крикнула Векс, заметив, что на запястьях и щиколотках Рийку начинают появляться следы ожогов. — Подождите... неужели это... ущерб передается? — спросила Лира. — Перестань! Ты делаешь ему больно! — закричала Мина, и директриса оглянулась на группу. — Что? Что ты говоришь.. — Ее оборвало на полуслове, когда она заметила отпечатки, которые врезались на его запястье и лодыжки. Она торопливо повернулась к Серафине: — Как я уже сказала... я часть его... мы разделяем одну и ту же судьбу... мы едины. Он мой, а я его... — пробормотала она. — Рийку... пожалуйста... очнись. Тебе... нужно проснуться... — обратилась к нему Серафина. Слезы покатались у нее по щекам. — Пожалуйста... моя любовь, пока... не стало слишком поздно... Все охватила краткая тишина. — Я не хочу снова расставаться... не после стольких лет ожидания... так что, пожалуйста... проснись! — воскликнула Серафина с болью и мольбой. Как по команде, вокруг него закружился поток дьявольской энергии, и пятеро стоявших рядом с ним от неожиданности закричали, пытаясь защититься. Раздался звон разбитого стекла, это означало, что их мана-щиты были разрушены. Когда давление спало, они заметили, что Рийку больше не лежит на земле. Директриса перевела взгляд с того места, где был Рийку, на фигуру из чистой черной плоти с ярко-красными глазами, стоящую перед ней. Черный пар, казалось, мерцал от мужчины, держащего Серафину на руках. Женщина посмотрела на него и слабо улыбнулась. — Давно... не виделись... любимый. — Она потянулась и хотела погладить его по щеке, но не дотянулась, и рука ее начала падать. Рийку поймал ее руку и положил себе на щеку в знак нежности, падая на колени. — Снова... Искраженный голос, казалось, разнесся от существа. — Я снова потерял ее. — Продолжал он, зловещая тишина недолго повисла в воздухе. — Я убью каждого из вас, мерзавцев! — Искраженный голос издал пронзительный крик, от которого сжалось сердце, земля задрожала от внезапного давления, и под ним начала образовываться воронка. Но это был не крик чистой ярости, а скорее скорбь... страдание.