

«Рийку...»

«Вставай!»

Крик разбудил мужчину, но то, что он увидел перед собой, было чем-то странным. Мрачное небо, затянутое пеплом, а вокруг бушует пламя. Звук столкновения металла доносился до самых его ушей, когда он пытался понять, что происходит. Где, черт возьми, он находится? Его зрение постепенно начало проясняться, что позволило ему лучше рассмотреть все вокруг. Поле боя? Перевернутая почва, тяжелый запах пепла в воздухе и отчетливый аромат меди и железа. Поднявшись, мужчина почувствовал себя нормально, но продолжал слышать в голове писк. Его взгляд переместился, пока он не заметил зеленую полосу. Она мигала красным, сигнализируя об опасно опасном уровне. Мужчина посмотрел на свои руки, его кожа была неестественно бледной, и он был выше, чем обычно.

«Что это такое?» — Мужчина пытался заговорить, но его слова непроизносились. Его губы не шевелились. Его тело начало двигаться, но не по его воле. «Ирис! Серафина! Отступайте немедленно!» — пронзил голос тишину, его губы двигались, но эти слова не были тем, что он хотел сказать. Что вообще происходит?

«Конечно, дорогой!» — воскликнула красивая черноволосая женщина с лицом серого цвета. «Да, отец», — отозвалась девушка, которая была похожа на мужчину, и они вдвоем отступили. Чья-то рука легла на плечо мужчины; он повернул голову и увидел еще одну женщину. «Мастер, советую отступить. Скит больше не выдержит. Мы не в состоянии продолжать эту битву». Это был тот же голос, который звал его. У этой женщины кожа была скорее голубоватого оттенка, а глаза — фиолетовые, даже радужная оболочка. Она выглядела как демон, но менее устрашающе, чем женщина с серым оттенком кожи. «Нира... Мы не можем просто убежать. Эти двое рано или поздно догонят нас. Не волнуйся... у меня есть план». Мужчина положил руку на ее, чтобы оттолкнуть, и шагнул вперед. «Скит! Отступай!» — крикнул он и увидел другого мужчину, у которого был такой же цвет кожи, как у женщины, но он казался более демоническим, чем его серый товарищ. Их можно было принять за братьев, но это было не так. Мужчина стиснул зубы, продолжая отражать удары мечей, наносимые двумя противниками. «Легко сказать, Рийку!» — ответил мужчина.

Рийку как будто щелкнул запястьем, и перед ним появились несколько экранов. Его пальцы работали по этим экранам, как у какого-то суперхакера. По мере того, как проходили секунды, открывалось все больше вкладок, а по телу мужчины мерцали различные цветные ауры. «Я не против снова убить тебя, Скит». Рийку, казалось, шутил, но в его голосе была серьезность. «Черт возьми, Рийку. Клянусь, если ты это сделаешь, я выслежу тебя и заставлю пожалеть обо всем, что ты сейчас собираешься сделать!» — воскликнул мужчина, а Рийку рассмеялся. «Тогда двигайся».

"И что теперь?" - выпалил Рийку, прежде чем его зрение снова затуманилось. На этот раз перед его взором раскинулась темнота. Мгновение спустя, дав глазам время привыкнуть, он сообразил, что находится в какой-то комнате. Он лежал на чём-то мягком, не иначе как на кровати. Он осмотрел свою кожу, не бледную, но скорее кремоватого цвета. "Это был сон?" - тихо прошептал он. Он отчетливо слышал свой собственный голос. Внезапная боль в голове заставила его вскрикнуть и застонать, вцепившись пальцами в голову. "Аргх... Что?" - простонал он, прежде чем к нему пришло понимание. "Пользователь Рийку, ты проснулся. После столь сильного истощения магической силы во время гонки с Амориной ты использовал не только всю свою ману, но и почти всю свою энергию. Так что теперь усталость взяла своё. Я сделал это заключение, проанализировав все данные. Я решил перезагрузить твою систему, чтобы ты не впал в кому. Помни, что теперь твоё тело сделано из плоти и крови. И даже если

твои кости неразрушимы, это не значит, что и ты тоже". Голос Коко прозвучал у него в голове, вызвав тяжёлый вздох.

"К слову об этом, я заметил, как лихорадочно метались твои мозговые импульсы. Тебе снился какой-то сон?" - поинтересовался Коко, на что Рийку едва заметно кивнул. "Можно предположить. Хотя он ощущался слишком реальным. Как будто я на самом деле там был. Меня даже звали по имени..." - произнёс Рийку. "Хм... Похоже, тебе снилась твоя прошлая жизнь. Твоя душа до сих пор помнит всё, ведь твоя душа по-прежнему связана с твоим телом, так что это вполне возможно. Как я уже объяснял раньше, разумеется", - добавил Коко, хотя Рийку вновь только вздохнул. "Айрис... Нира... Серафина и Скейт. Было ещё двое, но я так и не узнал их имён", - сказал Рийку.

"Кто они?" - спросил Коко, на что Рийку покачал головой. "Не уверен. Может быть, товарищи?" Он выбросил это мучение из головы. "Кстати, где я нахожусь?" - тихо спросил он. "В спальне", - ответила Коко, на что Рийку слегка нахмурился. "Да уж, похоже на то..." - пробормотал он. "Чья это спальня?" - снова спросил Рийку, теперь уже с более настойчивым тоном. "Оооо... Твоя спальня", - ответила Коко, отчего Рийку приподнял бровь. "Ты имеешь в виду ту, которую я должен делить с этой девчонкой?" - спросил Рийку, на что Коко ответила: "Да".

Рийку огляделся. Его глаза уже привыкли к темноте, и он стал видеть немного лучше. "Похоже, здесь никого нет", - сказал он. "Ну, эта женщина приказала своим людям затащить тебя сюда и бросить на кровать. Сказала, что завтра придёт с тобой разобраться, а сама уйдёт на ночь к кому-то другому", - пояснил Коко, после чего Рийку тихо вздохнул. "Что ж, наверное, не стоит терять время. Мне надо бы кое-что просмотреть", - рассудил он. Похоже, Коко было интересно, что он имеет в виду. "Если я правильно помню...". Он поднял запястье. Перед ним возник тускло светящийся экран. "Пользователь Рийку... Как ты это сделал?" - спросила Коко, но Рийку покачал головой. "Не знаю. Так было во сне, вот я и решил попробовать здесь. Кажется, получилось", - сказал он, рассматривая экран.

Имя: Рийку фон Росарио.

Уровень: 88

Очки щита: 705/705

Очки маны: 500/500

Энергия: 275/275

Длительность формы: N/A

Возраст: ???

Пол: Мужской

Класс: 1А

Клуб: Не связан

Класс: Не определён

Вес: 90,71 кг

Рост: 213,36 см

Группа крови: ???

Статы: SSS

Очки: 2031

Основные характеристики:

Сила: 141

Выносливость: 134

Ловкость: 141

Мудрость: 125

Интеллект: 125

Харизма: 141

Очки навыков: 32

Мужчина промолчал, проходя через экран; однако, вопросительные знаки заинтриговали его. «Коко, я думал, с моей группой крови разобрались». Мягко осведомился мужчина. «Так оно и есть, однако, это твой настоящий экран состояния. Это комбинация того, что есть в записях их системы, а также того, что есть в моей системе». Ответила она, на что мужчина мягко выдохнул. «А что насчет этого испытания «Класса»? Мужчина улыбнулся. «Рада, что ты спросил. Класс указывает, к какому Классу ты относишься. В настоящее время у тебя нет Класса, однако как только ты решишься на повышение Класса, я могу направить тебя в нужном направлении. Однако есть два требования, которым нужно соответствовать перед повышением Класса. Во-первых, твой уровень должен быть выше девяностого. Второе требование заключается в том, что ты должен выполнить определенные условия. Какие условия? Я не знаю». Заявила Коко, а на лице Рику появился вопросительный знак. «Что ты имеешь в виду под «я не знаю»? Ты говоришь, что у тебя нет информации о повышении Класса?» Осведомился Рику, на что Коко ответила: «Дело не в этом. Скорее, когда я пытаюсь разобраться в этом вопросе, появляется системная ошибка и говорится следующее: «Пользователь Рику не соответствует правильному условию или требованиям для повышения класса». Мужчина тяжело вздохнул и покачал головой. «Ну ладно. Думаю, разберусь с этим позже. А пока...» Мужчина умолк, когда он легонько провел двумя пальцами по экрану. Используя то, что он вспомнил из сна, чтобы продвинуться вперед по экрану, однако экран исчез из виду. «А?» Мужчина чуть подумал, прежде чем щелкнуть запястьем, чтобы вызвать тот же экран перед собой. Его взгляд пробежался по экрану, прежде чем он заметил маленькую стрелку в нижнем правом углу. Он, должно быть, упустил её раньше, и при нажатии стрелки вверх появился новый столбец. В столбце было несколько вкладок со словами: Инвентарь, А.А.А, Навыки, Настройки, Товарищи. Глаза мужчины на секунду остановились на вкладке «Товарищи». «Может, я смогу получить какую-нибудь информацию об этих четырех...» Размышлял мужчина, когда он нажал на вкладку, на которой появился список имен с названием вкладки: Товарищи: Коко- Ранг: Оператор Класс: N/A Родство: Помощник Тип: Поддержка Клуб: N/A Джек Джастис- Уровень: ??? Ранг: Профессионал Класс: ЗС Родство: Враг Тип: Драчун Клуб: ??? Белл ???- Уровень: ??? Ранг: ??? Класс:? Родство: Враг Тип: ??? Клуб: ??? Софина ???- Уровень: ??? Ранг: ??? Класс:? Родство: Враг или союзник? Тип: ??? Клуб: ???

Рик Лофти- Уровень: ??? Ранг: Новичок Класс:? Родство: Союзник Тип: Универсал Клуб: Глава Карточного клуба Мэл Мелани- Уровень: ??? Ранг: Новичок Класс:? Родство: Союзник Тип: Специалист по золотой рыбке и старой деве Клуб: Карточный Джессика Волц- Уровень: ??? Ранг: Союзник Класс:? Родство: Союзник Тип: Специалист по покеру Клуб: Карточная Эден Йонс- Уровень: ??? Ранг: Новичок Класс:? Родство: Союзник Тип: Игра на запоминание Клуб: Карточная Нора ???- Уровень: ??? Ранг: ??? Класс:? Родство:... Союзник? Тип: Универсал Клуб: Сорководитель Карточного клуба Рейчел ???- Уровень: ??? Ранг: ??? Родство: Подружка для игр Тип: ??? Клуб: Офисный гид Кирстен Лавлин- Уровень: 55 Ранг: Легенда (7) Класс: ? Родство: ??? Тип: ??? Клуб: ??? Скайлер Новаа- Уровень: ??? Ранг: Профессионал Класс: ? Родство: Союзник Тип: Бегун Клуб: Новый капитан Трекерского клуба Аморира Аро- Уровень: ??? Ранг: Профессионал Класс: ? Родство: Враг Тип: Бегун Клуб: Бывший капитан Трекерского клуба

Мужчина на секунду заморгал, глядя на список имен; он был довольно большим, но он решил пройтись по каждому. Опять с вопросительными знаками... Это было из-за нехватки информации? А еще были дела с симпатиями... "Коко..." - пробормотал мужчина, и как будто прочитав его мысли. "Я лично обновляю Архив Соратников на основе того, с кем ты контактируешь и что узнаешь о них. Вопросительные знаки являются пробелами, а некоторые из них отмечены как Враг и Союзник, поскольку впечатление может быть двойным. Что касается раздела "Симпатии", я буду обновлять его по мере развития событий. Например, Рашель - твой игровой товарищ, а я твой Помощник". Рику вздохнул и кивнул, слушая объяснения. "Значит, других четырех там нет". Мужчина тихо пробормотал, но Коко не ответила. Восприняв это молчание как "да", мужчина нажал на стрелку на экране, указывающую в левом направлении. После этого экран вернулся в главное меню со столбцом вверху. На этот раз он нажал на раздел А.А.А. После этого произошло переключение на нажатую вкладку, которая была озаглавлена: Способности, Настройки и Симпатии.

Похоже, что было три разных раздела, по которым можно было нажать стрелку вниз. Быстро нажав на каждую стрелку, он развернул раздел и, быстро прокрутив каждый раздел, увидел, что было несколько пунктов с римскими цифрами. "Хм..." - тихо пробормотал Рику, прокручивая обратно к началу, которое было Способности. Закрыв остальные два, он начал фокусироваться на одном разделе.

Способности

I. Манипулятор атомами, 1-й уровень: Способность манипулировать атомной материей любого типа, включая темную материю. Использование этой способности истощит ваши энергетические запасы на 50 пунктов.

II. Манипулятор тенями, 1-й уровень: Способность контролировать тени по своему желанию. Использование этой способности будет истощать 2 пункта энергии в секунду.

III. Хранитель Хроноса, 1-й уровень: Способность управлять пространственно-временным континуумом вперед или назад в пределах порога в 10 секунд. Использование этой способности истощит ваш энергетический запас на 100 пунктов, а также израсходует 150 пунктов Щита и 60 пунктов Маны.

IV. Демоническое Сердце, 1-й уровень: Пассивная способность, позволяющая Рику открывать свои дьявольские силы, которые таятся глубоко в его душе.

V. Воля Жнеца, 1-й уровень: Пассивная способность, позволяющая Рику открывать свои

качества Жнеца, которые таятся глубоко в его душе.

VI. Цифровой Домен, 1-й уровень: И пассивная, и активная способность, позволяющая Рикку изменить фиксированную область вокруг себя в свою персональную "Арену". Потребляет 200 очков энергии и 300 очков маны.

- Арена Рикку, 1-й уровень: Арена дает Рикку значительное усиление SP, MP, EP и всех характеристик на 10%.

VII. Руническая аура, 1-й уровень: Пассивная способность, раскрывающая потенциал Рикку владеть древней рунической магией.

VIII. След сущности, 1-й уровень: Способность отслеживать чью-то духовную сущность с помощью шестого и седьмого чувств. Потребляет 10 единиц энергии и 10 единиц маны в секунду.

IX. Быстрое Восстановление, 1-й уровень: Способность хранить "Жизнь" один раз за использование; в подпространстве, которое активируется при получении смертельного урона. Активация восстановит утраченную "Жизнь", равную сохраненной "Жизни"; и полностью "исцелит" все раны. Потребляет 10% "Очков Щита".

X. Мастерство в Оружии: Пассивная способность, позволяющая Рикку овладеть любым оружием, которое он подберет.

Рикку изучал эти "Способности". Все они казались ему интригующими, особенно способность восстанавливать его "жизнь". Хотя его разум не полностью сохранил все из прошлой жизни, благодаря своей душе у него было несколько фрагментов. Так что он знал о большинстве этих Способностей в полном объеме, в то время как некоторые из них звонили в колокола, но Быстрое восстановление было совершенно новым. Предположив, что у них есть уровни, означало, что он может повышать их по мере их использования; однако способность Цифрового домена выведет его из строя до тех пор, пока он не сможет повысить свои характеристики выше, даже несмотря на имеющееся улучшение. Он свернул этот раздел, нажав стрелку команды, прежде чем перейти к следующему разделу, которым были Настройки. Список, похоже, отображался в том же формате, что и Способности.

Настройки-

I. Верхнее зрение Ур.1: Способно расширять или фокусировать зрение.

II. Аномальный слух Ур.1: Способно слышать высокочастотные звуки или подслушивать разговоры за закрытыми дверями.

III. Необыкновенное чувство Ур.1: Способно обнаруживать "намерение", а также "присутствие".

IV. Станный вкус Ур.1: Способен обнаруживать скрытые элементы, которые могли быть замазаны.

V. Extreme обоняние Ур.1: Способно чувствовать запахи или ароматы, которые большинство не может уловить.

VI. Супер фотографическая память Ур.1: Способно вспомнить несколько событий в течение двадцати четырех часов.

VII. Бесконечная ловкость Ур.1: Способность реагировать в течение короткого промежутка времени.

VII. Неразрушимая структура костей Ур. Макс: Структура костей невосприимчива к любым повреждениям.

IX. Кибернетические клетки Ур.1: Клетки омолаживаются с угрожающей скоростью.

X. Структура тела времени и пространства Ур.1: Способность выдерживать путешествия во времени и пространстве.

Мужчина не мог не заметить, что у этих Установок также были уровни. "Означает ли это, что они будут расти, когда я сосредоточусь на их увеличении?" Рийку подумал про себя; кроме того, казалось, что восьмая установка была доведена до максимума, а другие нет. Отбросив эти мысли, он свернул раздел, нажав на стрелку перед тем, как взглянуть на Склонности.

Рийку вспомнил, что Коко скрывал свою Склонность; однако, может быть, у него было больше одной? Он был указан не как Склонность, а как Склонности. Не откладывая больше, мужчина открыл раздел со стрелкой, который оказался на удивление пустым по сравнению с другими разделами.

Склонности-

???? Ур.Макс: Ошибка.

Это заставило бровь мужчины подергиваться от разочарования. "Я же говорил тебе, что тебе самому придется это выяснить, - заявила Коко у него в голове со сладким и невинным хихиканьем. "Стерва..." - выругался мужчина сквозь зубы, что заставило Коко засмеяться еще сильнее. Тяжело вздохнув, он свернул раздел и оттолкнул экран в разочаровании. От этого экран исчез, соскользнув из поля зрения. "Ты что, не собираешься просматривать остальное меню?" - спросила Коко с дразнящей манерой, на что мужчина слегка фыркнул. "В другой раз. А сейчас мне нужно немного отдохнуть". Конечно, Коко нечего было на это сказать. Ведь он был прав. "Спокойной ночи, Пользователь Рийку", - мягко сказала она, когда мужчина закрыл глаза, накрылся одеялом и повернулся на бок.

Солнечные лучи и птичий щебет, казалось, доносились из следующего дня. Рюику лениво зевнул и медленно поднялся с кровати. Он протер глаза, уставшие от сна, и подошел к часам на стоящем рядом комод. «Коко...» — брови Рюику дернулись, когда он заметил, что было семь часов пять минут. «Доброе утро, хозяин Рюику», — мягко проговорила Коко, тоже зевая. «Доброе... но я опаздываю». Юноша пробормотал это, досадливо вздохнув. «Ну ладно, ведь урок все равно будет скучным», — пробормотал Рюику, направляясь к стоявшему неподалеку шкафу. — «Будем надеяться, что они положили сюда школьную форму». Он грубовато сказал это и открыл дверцы. К его счастью, там действительно висела форма, аккуратно повешенная и завернутая в прозрачный целлофан, будто ее только что принесли из химчистки. Он снял ее с крючка и бросил на кровать, на которой только что лежал, а сам пошел в душ. Он разделся, сняв форму, в которой ходил вчера, и направился в душ. Когда он начал обливаться водой, в ванной быстро появился пар. «Эм... хозяин Рюику», — мягко пробормотала Коко, чтобы привлечь его внимание. «Мм?» — чуть слышно произнес Рюику и осмотрелся в поисках чего-нибудь полезного. К его счастью, там были гель для душа и шампунь, даже если они были женскими. Почему-то это показалось ему нормальным, будто он уже много раз пользовался женскими принадлежностями. Возможно, так было из-за его души. «Хотя я и создала тебе новое тело... кажется, некоторые вещи невозможно было изменить», — смущенно подумала

Коко, и Рюику задумчиво пробормотал что-то, намыливая руки гелем для душа. Он нанес пену на свой рельефный, стройный живот и широкие плечи, а потом на стройные ноги и провел обратно к своему «сыну». «Ох». Он не мог удержаться от легкого смешка, глядя на размер своего достоинства. «Ладно, и это не все...» Коко, похоже, смутилась еще больше. «Кажется, вместе с твоими волосами на новое тело переместились и твои шрамы», — объяснила Коко. «Шрамы... Да, я и так знаю о них. Моя душа, похоже, хорошо их помнит... даже если я ничего о них не знаю. Это от «первой», «второй» и «третьей» жизни, которые прожила моя душа», — мягко сказал Рюику, и его глаза выражали легкую печаль. «Извини, что напомнила об этом. Я не знала, откуда они взялись», — поспешно сказала Коко. «Все в порядке. Я тоже не помню, как появились эти шрамы. Помнит только моя душа, а я чувствую только боль, тоску и печаль, которые они вызывают», — пробормотал он, ополаскиваясь. После этого он вымыл руки шампунем и провел их по длинным, шелковистым черным волосам, которые ниспадали до лопаток. Помыв голову, он вышел из душа и стал вытираться. Пар, похоже, запотевал зеркало в ванной, поэтому юноша закончил одеваться в своей комнате. Он надел форму, застелил кровать и посмотрел на часы. Было семь часов двадцать пять минут. Вернувшись к зеркалу в ванной, юноша осмотрел себя, причесался и поискал, чем почистить зубы. К сожалению, там был только зубная щетка, зубная паста и полоскание для рта. Подумав, что все это принадлежит Кристен, он взял полоскание для рта и прополоскал его во рту несколько раз. Это было не то что нужно, но сейчас это было лучшим, что он мог сделать. Окинув себя взглядом в зеркало последний раз, он отметил, насколько безумно красивым он выглядел: не как мальчик, а как настоящий мужчина. Слегка фыркнув, он вышел из ванной и направился в школу.

Прошло немного времени, но, кажется, его присутствие стало шоком. Открыв раздвижную дверь, он остановил лекцию. «О, новенький появляется с опозданием в первый же день. Даже после демонстрации, устроенной им вчера». Женский голос раздался спереди класса. Рийку покачал головой. «Прошу прощения, я проспал». Он махнул рукой, что большинство сочли бы неуважением, но это было бы верно, если бы это была обычная школа. Преподавательница тяжело вздохнула и отложила мел, повернувшись к классу. «Думаю, нам следует его представить. Как вы, возможно, уже знаете, это Рийку фон Розарио. Он присоединится к нам со дня сегодняшнего. Пожалуйста, попытайтесь с ним поладить». Преподавательница была вполне серьезной и, похоже, немного раздраженной. Рийку, стоявший рядом с преподавательницей, взял мел и начал писать свое имя. Сделал он это инстинктивно, не отдавая себе отчета, пока не закончил. «Рад познакомиться», — сказал Рийку, повернувшись к классу лицом. Всего, включая его, было пятнадцать студентов. Говоря по правде, класс был довольно маленьким; некоторые из них выделялись. Несколько девушек смотрели на него, а вот парни смотрели с вызовом. Если разделить класс по полу, то получится десять девушек и пять парней, включая его.

«Если вы не возражаете, о чем сейчас идет речь». Рийку спросил об этом, потому что стояла тишина. Преподавательница немного удивилась. Из-за его появления раньше она подумала, что, возможно, он собирается отнестись к этому несерьезно. «Что ж, сейчас мы изучаем математику», — ответила она. «Понятно». Рийку посмотрел от нее на класс, заметив пустую парту сзади у окна. «Это мое место?» — спросил он, указав на нее. Снова взглянув на нее, он заметил, что она, вероятно, была вторым по близости к нему по росту человеком. Первой была директриса. «Да. Пожалуйста, садись, и мы начнем снова». Она сказала это, и парень кивнул и направился к своей парте. Большинство учеников следили за ним, а некоторые, казалось, были безразличны. Судя по ауре, у него будут тяжелые времена, но он, похоже, проявлял мало интереса. Его взгляд был устремлен на доску, на которой преподавательница чертила формулы и продолжала лекцию. С его губ сорвался внутренний вздох — похоже, ему было скучно.

«Пользователь Рийку, похоже, вы сохранили знания от прошлых занятий. Углубившись в эту «систему», я обнаружила, что ваша душа дала вам все знания из вашей прошлой жизни, и это одна из главных причин того, что вы не можете полностью вспомнить свои воспоминания». Коко сказала это внутренне, как обычно. «Понятно», — тихо прошептал парень, почти неслышно. «Единственное, с чем у вас могут быть проблемы, это предмет «История», поскольку у вас нет никаких воспоминаний об «Истории» этого места», — добавила Коко, и Рийку слегка покачал головой. «Я просто буду ее изучать», — снова прошептал он. Его взгляд переместился в сторону окна, рука поднялась к подбородку. «Выведите на экран мое индивидуальное меню». Он пробормотал что-то, на что Коко ответила: «Хорошо». На его интерфейсе или экране отобразилось меню, которое он посмотрел глазами.

Имя: Рийку фон Розарио

Уровень: 88

Очки щита: 705/705

Очки маны: 500/500

Энергия: 275/275

Продолжительность формы: N/A

Возраст: ???

Пол: мужской

Класс: 1A

Кружок: не состоит ни в одном

Класс: неопределенный

Вес: 90,71 кг

Рост: 213,36 см

Группа крови: ???

Статус: SSS

Очки: 2031

Базовый статус:

Сила: 141

Выносливость: 134

Ловкость: 141

Мудрость: 125

Интеллект: 125

Очки навыков, которые можно потратить: 32

Он смотрел на экран, но, вместо того чтобы нажать на стрелку команды, он попытался открыть её с помощью ментальной и визуальной связи, и у него это получилось. Вкладки появились снова, как и прежде: Инвентарь, А.А.А, Навыки, Настройки, Компаньоны. На этот раз он открыл вкладку Настройки тем же способом, как и колонки: с помощью ментальной и визуальной связи. Он быстро пролистал новую вкладку. Как и на вкладке А.А.А, в этой тоже были разделы: Тело, Система, Душа, и, как ни странно, последний раздел назывался Сохранить. Он на секунду зажмурился, а затем с помощью ментальной и визуальной связи нажал кнопку «Сохранить», после чего на его HUD появилась системная команда. «Система сохранена: среда, 28 июля 2796, 7:40 АМ». Он несколько раз быстро моргнул. Подожди-ка... 2796 год? Это год? Что ж, он и не помнил, в каком году прошлая жизнь, так что оставил всё как есть. Функция сохранения была интересной, ему было интересно, как она работает. Перейдя снова по вкладкам, он увидел, что появилась новая вкладка «Загрузка». «Хмм...» — тихонько пробормотал он, просматривая новую вкладку. В первой вкладке было пять слотов, и на первом из них было написано среда, 20 июля 2796, 7:40 АМ». Риюку слегка запыхтел, думая о том, чтобы загрузить сохранение. Это ведь ничего не испортит, правда? «Пользователь Риюку, если позволите. Использование этой части системы позволяет вам загружать что угодно, что вы сохранили в тот момент. Например, если вы загрузите сейчас, вы отмотаете время на одну минуту назад. Разумеется, помнить, что на самом деле произойдёт, будете только вы. Естественно, вы можете сохранить что-либо только пять раз, после этого вам придётся перезаписывать предыдущие сохранения». Коко объяснила всё так, будто прочитала мысли Риюку. «Хмм...» — тихо подумал он, прежде чем попробовать. Из его тела вырвалась яркая вспышка света и осветила всё вокруг; когда вспышка погасла, он огляделся. Это было немного шокирующе, но, как ни странно, всё казалось ему привычным. Он взглянул на часы на стене, и там действительно было семь сорок. Значит, он отправился в прошлое. Оставив это на потом, он закрыл вкладку и перешёл к другой. Система. Он открыл вкладку, и перед ним появилось следующее: Система: Дата — среда, 28 мая 2796 года. Время — 7:41 АМ. Статус — Полностью исправлено. Оператор — Коко. Версия — 2.0. «Версия 2.0?» — мысленно удивился он. «Помните, ведь это не ваше первое кибернетическое тело?» — сказала Коко, а Риюку вспомнил те события, о которых она говорила. «Впечатляет». — подумал он. «Риюку?» — окликнула его учительница, заметив, что он отвлёкся. «Подойди и реши это уравнение». — добавила она, и Риюку слегка кивнул, а затем вышел из меню на своём HUD и встал, чтобы подойти к доске. У него в руках был мел, и уравнение было простым. Это было базовое уравнение для нахождения X. Но... он усложнил это уравнение, добавив больше переменных. Так он хотел показать и ей, и своим одноклассникам, что он не просто тупица, которому повезло. Решив уравнение, он положил мел и отошёл от доски, чтобы вернуться на своё место. Все были очень впечатлены, включая учительницу. «Молодец. По-моему, они были правы, когда говорили, что ты странный». — сказала учительница, а затем вернулась к лекции; некоторые из учеников украдкой поглядывали на него, пока он смотрел в окно. Он снова открыл меню на своём HUD. Как он и помнил, в разделе Система было ещё два раздела. Первым он открыл раздел Тело, и вот что там было: Тело: Нервная система. Уровень интенсивности: нормальный. Функция сердца: нормальная. Функция пяти чувств: нормальная. Внутренняя структура: здоровая.

Казалось, это лёгкий осмотр его тела. Как будто он говорит ему, что всё нормально. Однако рядом с Нервной Системой был какой-то слайдер с диапазоном от одного до десяти; по умолчанию было пять. Он вспомнил что-то о том, что его нервная система может быть настроена так, что он может регулировать чувствительность до онемения или крайней

чувствительности. На данный момент он оставил всё как есть и решил вернуться к другим разделам. Последним нужно было проверить "Душу". Через очередную ментальную и визуальную связь Рийку открыл раздел "Душа".

Душа:

Состояние - Нормальное

Получено фрагментов памяти - 2 001 712 632 542 из 96 531 849 136 103

Фрагменты Нейтралитета - 325 207 102

Фрагменты Радости - 0

Фрагменты Печали - 521 893 108

Фрагменты Тоски - 986 321 870

Фрагменты Любви - 0

Фрагменты Ненависти - 1 999 879 210 461

Фрагменты Искажения - 1

Глаза Рийку немного сузились при виде текста перед ним. Было более триллиона фрагментов воспоминаний, которые были частью этой души. Разве такое вообще возможно? Обычно в нормальной человеческой жизни было восемьдесят или девяносто лет воспоминаний, настоящих воспоминаний. Это были просто фрагменты... Через сколько жизней прошла эта душа? А потом было что-то с Фрагментами Искажения, к чему это было применимо? Единственным фрагментом памяти, который он вспомнил, был сон из прошлой ночи. У него их было гораздо больше, чем один, а рядом с радостью и любовью стояли нули. Что это значило? Могут ли оставшиеся фрагменты быть Любовью и Радостью или есть ещё фрагменты для других разделов? Кроме того, каков смысл или цель этих фрагментов? Были ли они там, чтобы помочь ему лучше понять свои способности и что происходит? Или они были там для других целей? Однако прежде чем он смог подумать об этом ещё раз, урок, похоже, подошёл к концу, так как прозвенел звонок. Убрал экран из поля зрения, парень посмотрел вверх и заметил, что все начали собираться за его столом. «У вас есть только пять минут, прежде чем начнётся следующий урок», – сказала учительница, выходя из комнаты. Рийку внезапно засыпали различными вопросами о том, откуда он родом, что он здесь делает, как выиграл в нескольких играх и почему бросил вызов Директрисе.

Но он лишь покачал головой, не слишком пристрастившись ко всему этому вниманию. «Настоящий сноб. Позволяешь этим девушкам лапать тебя, как какого-то короля». Голос мужчины раздался издали, когда несколько женщин и пара мужчин отошли в сторону, чтобы освободить место для того, кто ему кричал. «Мне, честно говоря, наплевать на все это внимание», — ответил Рийку, махнув рукой. «Неужели?» — переспросил светловолосый мужчина, его изумрудные глаза уставились на Рийку. Честно говоря, он выглядел обычно, от роста до телосложения. Ничего особенного. «Это так. Могу я чем-то вам помочь?» — спросил Рийку, снова переведя взгляд на мужчину. «Да, могу. Видишь ли, Управляющая — моя. Когда я сдам экзамены и попаду в ежегодные Смертельные игры, я обязательно займу первое место и смогу бросить ей вызов напрямую. После этого я выиграю и объявлю ее своей. Так что твой маленький трюк со вчерашнего дня ничего не значит». Мужчина заявил, что Рийку молчал в

раздумьях о том, что это за «Смертельные игры» на мгновение, прежде чем тихонько хихикнул. «Значит, и тебе досталась эта сделка?» — ответил он, от чего мужчина моргнул. «Сделка?» — спросил он, на что Рийку ехидно ухмыльнулся. Отклонившись назад на своем стуле, он начал объяснять: «Ну, если я докажу свою состоятельность к концу экзаменов, я смогу бросить ей вызов только один раз. Я ничего не знаю об этих Смертельных играх, но, похоже что я доберусь туда раньше тебя». Ответ заставил светловолосого мужчину зарычать. «Что!?» — крикнул он, сжав и трясая кулаки от ярости. «Нет. Я буду проклят, если это произойдет. Я бросаю тебе вызов, Рийку фон Росарио!» — выкрикнул он через мгновение, на что у Рийку поднялась бровь от интереса. «Неужели? Ты уверен в этом?» — спросил Рийку. «Конечно. Ты можешь выбрать игру, но проиграв, ты потеряешь эту хрень». Мужчина заявил, что Рийку тихонько захихикал. «И все? Только это? Что ж, я думаю, что если я выиграю, ты отдашь мне очки, соразмерные моему проигрышу. Можешь сделать это?» — Рийку изложил свои собственные условия. Класс начал сплетничать, так как немногие на самом деле проявили небольшой интерес к происходящему. «Могу? Ты не знаешь, кто я? Я Барон Вексон Четвертый из Легенд, я занимаю восьмое место в рейтинге». Этот парень с вычурным именем, казалось, сказал что-то, на что Рийку не обратил внимания, а потом разразился хохотом. Кажется, все затихли от этого поступка, но Баррон был в ярости. «Очень хорошо, однако, как ты знаешь, мне нельзя бросать вызов. Давай назначим время и дату для этого вызова?» — предложил Рийку. «Действительно, и мне тоже. Завтра в 7:45 вечера на фонтанной площади прямо за университетом», — заявил Баррон, на что Рийку кивнул. «Честно». Прежде чем что-либо еще могло произойти, прозвенел звонок, и учитель вернулся. «Все по своим местам!» Она начала наводить порядок в классе, после чего все торопливо сели на свои места. — «Пользователь Рийку, ты уверен? Ты сказал, что не собираешься бросать вызов никому из Легенд». — Коко говорил у него в голове. «Я знаю, что сказал. Но это хороший шанс заработать дополнительные очки и подняться в рейтинговом списке». — ответил Рийку, на что Коко заявил: «Это может быть, однако не недооценивай Легенд. В конце концов, ты всего лишь человек». Рийку легкомысленно кивнул, промолчав, прежде чем снова посмотреть в окно. Его мысли наполнились раздумьями о том, в чем бросить вызов этому человеку.