

Йе Чен зарегистрировался в отеле со своей маленькой девочкой той ночью.

Шэнь Цзин звонил на следующее утро. Йе Чен призвал маленькую девочку, которая еще спала, умыться после того, как повесил трубку. Отец и дочь уехали со своей собакой.

Шэнь Цзин сообщил по телефону, что они уедут из его дома. Когда Йе Чен прибыл, он увидел красный спортивный автомобиль Ferrari, припаркованный на обочине дороги.

Отец и сын Шена разговаривали с дамой.

У дамы были изогнутые брови и яркие и прозрачные миндалевидные глаза. Ее переносица была довольно высокой. Она была одета в одежду из черных боевых искусств, которая покрывала ее тело, и ее выражение было довольно холодным.

Тем временем, рядом с ней стоял старик с совершенно седыми волосами. Он закрыл глаза, чтобы отдохнуть, как будто ему совсем не интересно.

Увидев прибытие Йе Чена, Шэнь Цзин подошел к нему и сказал с виноватым лицом: "Ты наконец-то здесь, я думал, что ты все еще будешь злиться на меня за то, что случилось прошлой ночью".

"Нет, ты слишком много думаешь", - сказал Е Чен.

В то же время дама рядом с Шэнь Чоншань тоже заметила Е Чэнь. Она сказала с холодным выражением: "Окружной глава Шэнь, так это тот человек, которого мы ждали"?

Шэнь Чоншань мог только улыбаться и придумывать всевозможные объяснения. Тем не менее, он тоже был в ярости.

"Этот ублюдок бросил мисс Танг ради школьной подруги, которую он не видел больше 10 лет. Должно быть что-то не так с его головой".

"Вы должны знать, что госпожа Танг происходила из богатой семьи в провинции Ган". Если бы мне удалось умаслить ее, и она дала бы мне хоть малейшие преимущества в будущем, это было бы намного лучше, чем политическая работа, которую я делал".

Отвращение, которое он испытывал к Йе Чену, становилось все сильнее и сильнее, как он думал. Он хладнокровно насмехался и притворился, что не видит Йе Чена.

"Пойдемте, я вас познакомлю".

Шэнь Цзин привел Йе Чена. Он представил их, глядя на даму и старика рядом с ней. "Госпожа Тан Нин, господин Яо, это мой друг, Е Чен. Он хотел бы поехать с нами на гору Джeneral".

Старик внезапно открыл глаза и взглянул на Ye Chen с соколиным взглядом. Заметив Йе Чена, который вез Мэн Мэнмен, он покачал головой и снова закрыл глаза.

"Почему ты едешь на гору Генерал?"

Tang Нин, который стоял рядом с ним, хорошо посмотрел на Ye Chen и спросил в холодном тоне.

Йе Чен нахмурился. "Отпуск".

Выражение Танг Нинг становилось все холоднее, и в ее глазах было видно отвращение. "Ты везешь маленькую девочку в глубокую гору на каникулы? Предупреждаю, не вини нас, если с тобой что-то случится."

По ее мнению, Е Чен был скучным человеком, которому нечем было заняться.

Йе Чен холодно сказал: "Хорошо".

"Госпожа Танг, уже почти пора", говорил мастер Яо. "Так как этот младший брат настаивает на том, чтобы следовать за ним, пусть приходит."

"Езжай в другой машине, если едешь."

Танг Нин насмехался и жестом показал Мастеру Яо красную Феррари.

"Старина Йе, ты поедешь в моей машине. Хотя это не так высококлассно, как у них, но крепче".

Шен Цзин прямо попал в Горец. Тем временем Шэнь Чоншань занял место пассажира, ничего не сказав. Он даже не хотел смотреть на Йе Чена.

Йе Чен улыбнулся и сел сзади, пока нес маленькую девочку. Он тоже ничего не сказал.

Шэнь Цзин вел Горец впереди, чтобы вести за собой, в то время как Тан Нин следовал за ним в Феррари. Обе машины поехали в пригород округа.

...

В Ferrari Тан Нин заглянула к Мастеру Яо в зеркало заднего вида и, даже не повернув голову, спросила: "Я не понимаю, почему вы позволили этой деревенщине Йе следовать за нами".

"Мисс Танг, не забывайте, что мы ведем себя тихо. Более того, не все в вашей семье согласны с этим".

Мастер Яо закрыл глаза, чтобы отдохнуть. "С тех пор, как этот парень узнал о нашем местонахождении, мы просто позволим ему следовать за нами". Я просто дам ему умереть, если он попадет в какую-нибудь аварию позже."

Тан Нин стал серьезным после того, как услышал его слова. Несмотря на то, что семья Тан была богата в провинции Кан, там имели место внутренние конфликты. Например, ее старший дядя, который...

Она заговорила только после нескольких секунд молчания. "Мастер Яо, вы уверены, что черное пятно на моей спине появилось от повреждений, нанесенных гробнице предков?"

Три года назад, черное пятно размером с ладонь появилось на три дюйма ниже задней части шеи. Лекарства и лечение не помогли. Мастер фэн-шуй, мастер Яо, узнал, что это песчаное пятно.

"Конечно, обычные люди знают только то, что фэн-шуй может исцелять. Однако, они понятия не имеют, что фэн-шуй тоже может убивать!"

Мастер Яо открыл глаза и улыбнулся с гордостью. "Мисс Танг, пятно на вашей спине называется пятном песка. В фэн-шуй есть пять ключевых элементов. Это дракон, пещера, песок, вода и направление. Песчаная стихия - это гора недалеко от пещеры дракона".

"Песчаное пятно" также называют токсином гробницы. Это вызвано разрушением гробницы предков, которая превращает пещеру дракона в пещеру зла. Так как гробница предков повреждена, это естественно для вас, прямого потомка семьи Тан".

Тан Нин подняла брови. Слова мастера Яо противоречили ее убеждениям. Она решила спросить после некоторых колебаний. "Мастер Яо, неужели фэн-шуй - это не беспочвенная теория?"

Она сомневалась насчет фэн-шуй. Она верила, что воля человека покорит природу, она верила только в науку.

Мастер Яо покачал головой и сказал: "Госпожа Танг, вы поймете это после того, как прослушаете эту историю.

"Жил-был старый нищий, который умирал на улице от голода. Молодой человек по имени Чжоу

случайно прошел мимо. Он привез его домой и хорошо накормил.

"Вскоре после того, как старый нищий оправился, отец Чжоу скончался.

"Чтобы выразить благодарность Чжоу за спасение его жизни, старый нищий выбрал землю сокровищ фэн-шуй для отца Чжоу". Он даже помог Чжоу переместить гробницу предков своего отца после того, как похоронил его на этом месте.

"Он даже сказал, что потомки Чжоу в конечном итоге станут политиками на уровне заместителя, если они будут заниматься политикой, в то время как бизнесмены будут богатыми.

"Конечно, Чжоу должен был заботиться о старом нищем до самой смерти.

"Молодой человек Чжоу дал клятву и поклялся сделать это.

"Как и ожидалось, 20 лет спустя старший сын Чжоу стал вторым самым выдающимся человеком в городе на уровне префектур, получив всего лишь аттестат о среднем образовании.

"Его дочь ушла в бизнес. Ей помогали бесчисленные люди, как только она начинала. За несколько лет ее маленькая компания вошла в число 500 самых успешных предприятий Китая.

"Чжоу скончался от болезни. После его смерти его потомки пошли против клятвы, по которой они перестали заботиться о старом нищем.

"Старый нищий был близок к смерти. Он умирал, так как ему не на кого было положиться.

"Однажды вечером старый нищий отправился в гробницу предков семьи Чжоу один. Он направил бумажный вентилятор на гробницу предков.

"Каждый раз, когда он раздувал его, из гробницы выходили золотые слитки и старинные офицерские шляпы, сделанные из бумаги".

"Золотые слитки" - это состояние семьи Чжоу, а офицерские шляпы - это власть семьи Чжоу.

"Месяц спустя семья Чжоу была признана виновной в коррупции и уклонении от уплаты налогов. Те, кто занимался политикой, были обвинены в двойном назначении, в то время как те, кто занимался бизнесом, обанкротились.

"Империя, которую они построили с властью и богатством, рухнула за ночь."

Тан Нин не показала никакого выражения лица. Вместо этого она улыбнулась и сказала:
"Мастер Яо, вы сами сказали, что это всего лишь история.

Истории обычно используются для воспитания молодого поколения. Кто будет расследовать его источник и легитимность?"

Мастер Яо хихикал. "Что если я скажу, что старый нищий - мой гроссмейстер?"

<http://tl.rulate.ru/book/38992/927004>