Глава 1323. Безголовый

Как только Куинн увидел видимое тело Оскара, он понял, что что-то не так. В последний раз, когда он видел Оскара, ему казалось, что у него нет ни шанса вернуться, ни желания возвращаться. Так что это заставило его задуматься о том, что же произошло, и как его тело попало в руки Ричарда Ино.

- Что ты наделал... - подумал Куинн.

Используя свой навык проверки, он мог видеть, что его догадка была верна. Оскар больше не был человеком. Вместо этого его навык сказал ему, что он был кем-то, известным как Дуллахан. Однако это было слово или существо, с которым Куинн был незнаком.

- Похоже, ты знаешь немного больше, чем я, - сказала Мона, стоя рядом с Куинном. Она сделала это предположение из-за его потрясенного выражения лица, но, возможно, это было просто из-за того, что он видел Оскара в таком состоянии.

Они вдвоем смотрели скорее на голову, чем на тело. Похоже, появление Куинна привлекло его внимание, так как он больше не смотрел на Мону, а только на Куинна.

Увидев это, Куинн повел рукой из стороны в сторону, но глаза не последовали за ним, но, сделав шаг влево и вправо, он сделал это.

- На что он смотрит? - Куинн задумался.

- Может быть, ему нужен еще один главный приятель? - Пошутила Мона.

Именно тогда Куинн начал двигать только головой, а не телом, даже наклоняясь вперед. Шутка, которую отпустила Мона, больше не казалась такой смешной. Так как его глаза только что проследили за головой Куинна.

- Винсент, ты знаешь, что это такое? - спросил Куинн, надеясь ответить на вопрос Моны.

- Всадник или женщина без головы, - ответил Винсент. - Это была легенда, рассказанная или история, которую рассказывали, когда я был очень молод. Однако даже для вампиров такое существо более мифическое, чем что-либо другое. Я не уверен, что это подкласс вампиров. По крайней мере, один из них не был создан в мое время, и записей о подобном не было.

- Однако мы узнали, что даже Драконы существуют, что я бы тоже счел мифическим. За все время существования вампиров мы никогда не видели таких существ, как Драконы.

- Это заставляет меня задуматься, пытался ли Ино создать совершенно новое существо,

подобное тому, что сделал Джим, или то, что мы здесь видим, - возрождающееся легендарное существо. Возможно, точно так же, как драконы, они вымерли, и Ричард нашел способ вернуть одного из них или создать с помощью Оскара.

Хотя Куинн узнал немного больше о Дуллахане, он не узнал о его природе, силах или способностях. Куинн повторил Моне то, что знал, и она, похоже, тоже ничего не знала об этом существе.

- Так что же нам теперь делать? Это Оскар, мы должны его вытащить, верно? В конце концов, Ричард сказал, что приготовил награды, которые помогут нам, и это должно быть моей наградой.

Услышав это, Куинн хотел спросить Мону, в чем заключалось ее испытание, но решил не делать этого, на случай, если это было что-то личное. Может быть, он спросит, как только узнает о Логане, которого им еще предстояло увидеть.

- Я не уверен, дружелюбен он или нет. От того, как он на меня смотрит, у меня мурашки бегут по коже. Давай просто попробуем сначала придумать, как отсюда выбраться. Мы не уйдем без него, не волнуйся. - Ответил Куинн.

Они вдвоем искали выход, но, как и Мона, могли найти только другие двери, через которые никто из них не проходил. Там было еще двое, что само по себе было странно.

- Когда я выполнил свою задачу, я вошел в эту дверь, так что, возможно, Логан все еще делает это, а затем он войдет в одну из других. Если мы подождем его, может быть, он в конце концов войдет в одну из дверей. - предложил Куинн.

Мона согласилась, что логика была здравой, поэтому они ждали и ждали, но никаких признаков Логана не было, и ни одна из дверей не открывалась. Поскольку оба их теста были такими быстрыми, они задавались вопросом, изо всех сил ли Логан пытался сделать это или выполнил ли он свою задачу или нет.

Время шло, и у Куинна возникло искушение использовать свои теневые способности и войти в комнату.

- Может быть, это потому, что я не приняла свою награду. - В конце концов сказала Мона, заставив Куинна забыть о своем предыдущем порыве.

Поскольку они все равно могли покинуть комнату, и им больше нечего было делать, Куинн подумал, что они могут попытаться освободить Оскара, несмотря ни на что. Во-первых, Куинн получил повышение от своей награды, поэтому он был уверен, что Ричард не лгал о том, что эти награды помогают им. Вдобавок ко всему, если бы началась драка, был ли Дуллахан существом, способным остановить его, даже с его повышением характеристик?

Оскар был силен, но большая часть его силы исходила от оружия души и оружия демонического уровня, которых у него больше не было.

Из двух частей в отдельных контейнерах Мона и Куинн согласились сначала освободить тело. Голова просто чувствовала себя жутко. На одном из компьютеров была прозрачная кнопка для открытия двух стеклянных контейнеров.

Один слева и один справа. Предположив, что тот, что слева, был подключен к левому контейнеру, они нажали на кнопку. Стеклянная емкость сразу же начала стекать. Как только это произошло, стекло начало опускаться ниже в землю. И провода, подсоединенные к телу, были выброшены.

- Ладно, надо быть готовым ко всему, - подумал Куинн, активируя свою тень и удерживая ее у себя за спиной.

Когда тело освободилось, оно начало двигаться и пару раз потянулось. Это выглядело так, как будто кто-то застрял или заснул в одной и той же позе в течение длительного времени. Тело было мускулистым и полностью обнаженным, так что они могли видеть все во плоти, но произошло нечто странное.

От его шеи вверх начал подниматься ярко-голубой туман. Это было похоже на пламя, но они также могли сказать, что это было не пламя. Через несколько секунд он щелкнул пальцами. Светло-голубой туман распространился по его телу и начал материализовывать доспехи, и меч за спиной.

- Что это? Это что-то похожее на мою способность тени? Где я могу хранить предметы в своем теневом пространстве. Неужели Ино тоже приготовил все это для него?'

Снова используя свой навык проверки, Куинн хотел увидеть характеристики брони и оружия, которые он только что вызвал. Тем не менее, его ждал сюрприз, так как сами предметы не были звериной броней.

- Возможно ли это? Оскар теперь что, какой-то бог? - Это была мысль Куинна. После того, как он узнал о богах и драконах, это было не то, что он мог бы оставить без внимания. Может быть, Ричард захватил одну из дремлющих душ богов и поместил ее в Оскара.

- Оскар, ты нас слышишь? - крикнула Мона телу.

Однако вместо того, чтобы ответить им или подойти туда, где они были, он обернулся и посмотрел на свою голову. Он подошел к стеклу, и глаза головы посмотрели на его собственное тело.

- Что он хочет сделать...

Послышался сокрушительный звук. Стеклянный контейнер разбился вместе с Дуллаханом, толкнувшим его. Затем он схватил свою собственную голову за волосы и притянул ее к себе.

- Он собирается ее носить? Или надеть ее обратно? - подумал Куинн, внимательно наблюдая за каждым его движением. Странно, но он просто схватил голову и прижал ее к боку.

- Ты можешь говорить? - спросил Куинн.

Подняв голову, он покачал ею, показывая, что не может. Даже несмотря на то, что у головы был рот, с жуткой улыбкой.

- Ты собираешься причинить нам вред? - спросила Мона.

Снова используя голову, он покачал ею, показывая, что это было "нет". Они оба посмотрели друг на друга и были благодарны, что это так. Они хотели задать ему больше вопросов, так как он, казалось, понимал их, но подумали, что так говорить будет трудно.

- Может быть, мы сможем дать ему ручку и бумагу и посмотрим, сможет ли он нормально разговаривать с нами, или планшет, или что-то в этом роде, - сказал Куинн.

Делая это предложение, они увидели, что Оскар идет к одной из дверей, и, в отличие от них, дверь начала открываться.

- Ха, чего ждать, давай последуем за ним. Может быть, именно там будет Логан, - сказал Куинн, и двое быстро последовали за ним, но также позаботились о том, чтобы не подходить слишком близко к обезглавленному человеку, на случай, если он повернется к ним.

Однако, когда они вошли в комнату, Логана нигде не было видно. Вместо этого, это было то, что они оба не ожидали увидеть. Какое-то существо, запертое в клетке.

- Лошадь? - Сказала Мона.

Именно тогда в голове Куинна что-то щелкнуло от того, что им рассказал Винсент.

- Всадник без головы.

http://tl.rulate.ru/book/38965/1760631