

Потолок от пола был не слишком высок, однако, к счастью, Ворден был довольно высоким человеком. Встав, он мог дотянуться до потолка, если бы поднял руку с мечом. С небольшим прыжком, он мог бы выполнить атаку. Именно так он смог сломать панель в первую очередь.

Тем не менее, ему нужна была небольшая помощь от двух девушек, чтобы подтолкнуть его, чтобы он мог подтянуться внутрь. Поскольку и Логан, и Куинн сейчас были заняты, у него оставалось только два варианта.

Прямо сейчас Ворден осторожно стоял на девушках, поставив одну ногу на каждое плечо, как чирлидер, распределяя свой вес.

- Ворден, сколько ты вешишь? - Сказала Лейла.

- Я никогда не думала, что такие маленькие девочки, как мы, будут делать это, разве не должно быть наоборот? - Сказала Сия, изо всех сил стараясь не шевелиться, иначе он потеряет равновесие.

- Может, вы обе перестанете жаловаться? - Рывкнул Ворден в ответ. - Это самое меньшее, что вы можете сделать, если только вы, девчонки, не хотите сначала сунуть голову в жуткое темное место, из которого только что выпала пара отрубленных рук. О, и давайте не будем забывать о "ЖРУЩИХ ЛЮДЕЙ" плотских монстрах, которые также находятся над нами.

С этого момента обе девушки перестали жаловаться. Сначала Ворден осторожно положил руку на одну из панелей, а затем снова опустил ее.

- О'Кей, пальцы мне никто не кусал, это ведь хорошо, правда?

Затем он сделал то же самое снова, но попытался довольно сильно дернуть панель, чтобы посмотреть, упадет ли она, когда он подтянется. Но она была довольно прочной, и он решил, что это должно быть безопасно.

Девушки, наблюдавшие за происходящим, хотели что-то сказать, потому что чувствовали, что Ворден слишком долго тянет время, и не были уверены, делает ли он это нарочно, чтобы отомстить.

Наконец, он сделал решительный шаг и, используя обе руки, подтянув свое тело вверх. Он не был уверен, сможет ли полностью встать, поэтому некоторое время оставался пригнутым. Но когда он посмотрел вперед ... Там и сям на стенах виднелось несколько источников света, все голубого цвета. Они позволили ему увидеть всю территорию, в которой он находился.

Встав на ноги, он быстро понял, что находится в какой-то пещере. Над ним было довольно

большое пустое пространство, а сбоку виднелись маленькие огоньки. Глядя на дыру, из которой он только что вылез, он увидел, что к ней ведет конвейерная лента, и маленькие огоньки тоже шли вдоль нее, ведя в другую часть комнаты.

При повороте конвейерная лента выглядела так, как будто она уходила в первую комнату. Затем она продолжила свой путь в нечто похожее на дыру, в которую Ворден смог бы пролезть, только если бы ему пришлось ползти.

- Может быть, они ведут в другие комнаты? Может быть, все испытания одинаковы в каждой комнате. Изменяющимся фактором являются сами участники.

Глядя вперед на другую тропу, она выглядела гораздо более дружелюбной, так как Вордену не нужно было пригибаться, и он мог просто идти. Но конвейерная лента свернула за угол, и он не смог ничего разглядеть впереди.

- Мы под землей? Мне это не нравится, я помню, что случилось в прошлый раз, когда мы были под землей. - Сказал Ворден, вытаскивая оба клинка, готовый к тому, что в любую секунду из-за угла может выскочить любой зверь.

- Что ты видишь? - Крикнула Лейла, когда шум вошел через отверстие, он начал эхом отражаться от стен комнаты.

Откинув голову назад, с той стороны, где не было конвейерной ленты, Ворден ответил:

- Я думаю, мы под землей. Это похоже на какую-то пещеру, но там есть тропинка, которая была построена. Я пойду вперед и проверю ее, чтобы посмотреть, есть ли выход, или если есть путь назад к вам, ребята. Если он есть, я вернусь.

Причина, по которой Ворден не слишком боялся путешествовать в одиночку, заключалась в том, что, как сказал Куинн, казалось, что эта часть пещеры была, возможно, отделена от других из-за размещения пищи в одном месте, а остальных в другом. Кроме того, когда Лейла закричала, если бы здесь что-то было, ее голос вызвал бы некоторую реакцию у существ. В конце концов, у них был чуткий слух, по крайней мере у Вендиго. Но Ворден не хотел думать ни о чем другом, что скрывалось здесь.

Следуя за лентой транспортера, Ворден заметил на ней следы крови. Он шел вперед, пока, наконец, пещера не завела его за угол, а затем, наконец, он вошел в еще большую пещеру. Это была огромная пустая площадка, и казалось, что там располагалось еще одно сооружение, все вместе взятое.

Если он продолжал следовать за конвейерной лентой, она в конце концов привела его внутрь большого склада, похожего на фабрику. Теперь было два пути, и Ворден мог либо обойти склад, либо пройти через него. Когда он попытался посмотреть поближе, чтобы увидеть, куда они оба шли, ему показалось, что конечный пункт назначения был одним и тем же.

Единственным плюсом было то, что, как и в научной лаборатории, вся территория выглядела нетронутой в течение многих лет. Металл был слегка ржавым и покрыт пылью и грязью с потолка.

- Что ты делаешь, слабак! - Неожиданно сказал Ратен. - Ты что, собирался обойти склад? Загляни внутрь, может, найдешь что-нибудь полезное.

Ворден не был глуп. Он знал, что вышло из конвейерной ленты, или, скорее всего, он знал, что было внутри склада. Однако Ратен поднял хороший вопрос, и, возможно, это поможет им покинуть это место. Вернувшись назад, он подошел к двойным дверям сбоку склада и собрался с духом, входя внутрь.

В одно мгновение ему в лицо ударил странный запах, напомнивший о том времени, когда он был в зале суда один. Мало того, запах был примерно в десять раз сильнее. Боясь даже думать, он сначала посмотрел прямо перед собой, и все, что он мог видеть, была тропинка, ведущая к другой двери.

Краем глаза он увидел несколько терминалов вдоль стены, а затем еще один путь, ведущий куда-то еще. Он ничего не мог с собой поделать, и его порывы взяли верх, когда он повернул голову, чтобы посмотреть налево, чтобы увидеть то, что выглядело как полное шоу ужасов.

В чем-то похожем на большой квадратный стеклянный контейнер, можно было увидеть около ста тел, сложенных друг на друга. Все было цело, но было ясно, что они мертвы. Но как долго они здесь лежат? Он понятия не имел.

- Сколько людей они убили? - Подумал Ворден.

- Мне кажется, ты думаешь не о том. - Перебил его Ратен. - Если там так много тел, то это много еды, а если им нужно так много еды, как ты думаешь, сколько у них Вендиго?

Внезапно послышался механический звук, как будто машина в комнате только что включилась.

- Что происходит? - Спросил Ворден.

Внутри большого стеклянного контейнера, подвешенного над ним, находилась машина, похожая на клешню. Она опустилась в груды тел и поднял одно из них. Вскоре после этого она переместилась дальше, где она бросила тело.

- Мне не нравится то, что происходит.

Вернувшись в первый зал суда, все терпеливо ждали возвращения Вордена с хорошими новостями. Возможно, то, что он задержался надолго, было хорошим знаком, но в то же время они могли воспринять это и как плохой знак.

Затем, когда Куинн был уже у двери, она больше не пыталась оттолкнуть его. На секунду ему показалось, что он сдался. Затем следующее, что он помнил, дверь снова вышла, пытаясь врезаться в него. Но он был готов и быстро отодвинул ее назад. Дверь все время делала это, как будто пыталась протаранить Куинна.

- Эта штука явно раздражена. Что, черт возьми, она делает?! - Сказал Куинн, когда ему стало немного больно, потому что дверь постоянно била его.

При виде этого зрелища обе девушки рассмеялись, так как оно действительно выглядело немного комично. Если бы это была какая-то другая ситуация, то, возможно, Куинн пожаловался бы, но он подумал, что было приятно видеть, как они смеются, даже если это было за его собственный счет. Всем им пришлось нелегко с тех пор, как они прибыли сюда.

туд

Громкий звук падения чего-то на пол заставил девушек немедленно остановиться. Он был покрыт обычной черной тряпкой, которую они видели на экране раньше.

Как правило, то, что последовало после того, как рука стала Вендиго. Три панели сверху открылись, и в то же время три Вендиго с потолка.

- Ненавижу, когда я прав! - Сказал Куинн.

<http://tl.rulate.ru/book/38965/1189297>