

У Цзянь Иань появилось около 20 миллионов подписчиков на Weibo. Это число было эквивалентным числу фанатов звезд второго уровня, которые так же были активны на экране. Репостов было не так много, зато было большое количество комментариев и 30 тысяч лайков. У Цзянь Иань было около семи или восьми тысяч комментариев, которые увеличивались с момента официального анонса программы «Мама и малыш».

Weibo оригинальной Цзянь Иань был наполнен фотографиями и видео её люксовой жизни, первоклассных мест, а так же многих привлекательных мужчин и женщин. Если бы кто-то, кто не знал Цзянь Иань посмотрел её блог, они бы подумали что это аккаунт незамужней женщины.

Цзянь Иань держала телефон в своей руке, ей поступало всё больше сообщений. Прошлая владелица этого тела была женщиной, жаждущей внимания. Она любила быть в центре внимания, не смотря на то, было ли это внимание плохим или хорошим, поэтому она получала много личных сообщений.

Спустя пятнадцать минут, поток личных сообщений прекратился. Цзянь Иань вошла в аккаунт и немедленно зашла в настройки, чтобы заблокировать все входящие сообщения от пользователей, не состоящих у неё в друзьях, и кликнула на главную страницу.

Последний Weibo на главной странице был фотографией последнего раза, когда она гуляла с Чжан Хуаньлин. На фото она была яркой и красивой, в очаровательном черном платье без рукавов.

Смотря на эту фотографию, она сглотнула. Не удивительно откуда так много фанатов, даже прошлый Weibo Цзянь Иань, имел всего три миллиона фанатов. Настоящая владелица этого тела полагалась на её лицо, имея очень мало фотографий. У неё было огромное количество фанатов и её лицо было слишком привлекательным, что заставило людей воспевать её красоту.

Цзянь Иань пролистала ленту вниз, чтобы увидеть несколько предыдущих постов про «Мама и малыш». Это был просто ретвит, без примечаний.

Девушке стала любопытна реакция фанатов, она хотела увидеть, что аудитория говорила о ней. Когда Цзянь Иань открыла комментарии, она испугалась так сильно, что чуть не уронила свой телефон.

[Ты правда признаешь себя матерью? Разве это не унижительно? Женщина, которая продолжает манипуляции ради внимания, даже после рождения ребенка. Не иди на телепередачи с детьми и родителями, это просто позор.]

[Взять ребенка на шоу? Ты хочешь восстановить свой имидж? Ты такая предсказуемая.]

[Цзянь Иань, пожалуйста, иди одна. Не используй своих детей. Это нормально, когда тебя ругают, но использовать детей ради очистки своей репутации в медиа. Цзянь Иань, где твоя

совесть?]

[Я думаю этот метод улучшения имиджа не подходит Цзянь Иань. Если бы не анонс «Мамы и малыша» кто бы знал что у неё есть двое детей и старшему уже пять лет. Это невообразимо.]

[Я не могу понять зачем она взяла своих детей на шоу. Детей, которые никогда не появлялись перед камерой, посадили перед экраном. Ты настолько распутна, что решила использовать детей ради заработка?]

[Пожалуйста, будь собой и найди другое шоу, если ты хочешь вернуться. Нет нужды использовать детей. Seriously, я думала ты проживаешь свою жизнь с умом, я завидовала тебе, но сейчас...]

[Как твой фанат, я очень хочу сказать, что ты не подходишь к такому типу шоу. Пожалуйста, не бери своих детей на передачу.]

[Не бери на себя грех, ты можешь пойти на конференцию Тусао или другие программы, где внешний вид имеет значение. Тебе правда нет нужды использовать своих детей]

[Использовать детей ради восстановления имиджа. Цзянь Иань, тебя не терзает совесть?]

[Цзянь Иань, будь собой.]

[Мне жаль что у твоих детей есть такая мать, как ты.]

[Команда этой программы сошли с ума? Они пригласили такого человека участвовать в своем шоу? Не играйте с детскими жизнями.]

[Выпуск программы точно не пойдет тебе на пользу, так же как и мотивационные программы от плохих девчонок, люди почувствуют фальш.]

[Кажется, у неё правда нет других предложений. Мне не нравится это. Надеюсь, монтажеры вырежут кадры с ней.]

[Я правда хочу увидеть как Цзянь Иань облагается на программе. Честно говоря, я правда этого жду. Внезапно я почувствовал себя плохим человеком.]

Под этим постом, они все ругали первоначальную владелицу тела. Почему интернет такой ужасный? Не смотря на то, что у неё было много подписчиков, она редко открывала Weibo. В основном, она публиковала новые комиксы и подписывалась на издательства, которые рекламировали её. Когда у неё было время, она рассказывала о повседневной жизни героев.

Кроме этих случаев, она почти не открывала Weibo. Более того, под её комментариями, были более жесткие ответы.

Цзянь Иань выдохнула и попыталась убрать эти комментарии из своей головы. По просьбе Ли Вэя, она зашла на официальный Weibo за обычным репостом. Согласно привычкам прошлой обладательницы тела, она нажала на кнопку «поделиться», ничего не написав.

В любом случае, не имеет значения что она скажет, пользователи в любом случае подумают, что она пытается привлечь к себе внимание. Прошлой Цзянь Иань уже не было. Это было не её тело, вот почему она не чувствовала страха.

«Мама и малыш» приглашают четырех мам каждый сезон. Каждая мама очень отличается от другой характером, не смотря на внешний вид и социальный статус. Видео, снятое официальным блогом передачи, было её рекламным видео. Рекламные видео трех других мам опубликовали до этого.

Из-за личных причин прошлой Цзянь Иань, её согласованное время съемок было позже, чем у остальных мам.

<http://tl.rulate.ru/book/38936/1450730>