

Глядя на знакомые особенные светильники, Монах Тан знал, кто придет, и смотрел на небо. Гуаньинь Бодхисаттва ступил на платформу лотоса и медленно спустился с неба. Лицо ее замерзло, а затем она остановилась над головами монаха Тана и Сунь Укуна. Она холодным голосом сказала: "Золотая Цикада X, ты знаешь, где Черный Медведь?".

Монах Тан замаскированный: "Бодхисаттва, что скажешь? Черный медведь? Какой Чёрный Медведь?" У Монаха Танга нарастало чувство, что она фальшивая Бодхисаттва.

Сунь Укун выкопал ноздрю и поцарапал ему задницу, игнорируя Бодхисаттву Гуаньинь!

Лицо Гуаньинь стало черным: "Чёрный медведь, Король Чёрного Ветра на Горе Чёрного Ветра".

Гуаньинь Бодхисаттва использовала свою сверхъестественную силу, чтобы просканировать границы мира, и ее лицо стало темнее. Она не только нашла тела многих гоблинов, но и обнаружила, что Храм Гуаньинь, который используется для поклонения себе, также был сожжен. Но Чёрного медведя, наконец, не нашли, и она подумала: не опоздала ли она?

Гуаньинь Бодхисаттва купалась в Южном море. Как только Чёрный Медведь позвал её на помощь, она сразу же пришла сюда. Ее волосы были еще влажными, и это говорит о том, что она недолго добиралась сюда. Но за такое короткое время ее связь с Черным Медведем была разорвана и исчезла в тот момент, когда она вошла в туннель времени!

Это удивило Гуаньинь Бодхисаттву. Потому что даже если Чёрный Медведь мёртв, эта связь не будет разорвана. По крайней мере, она может найти тело Чёрного Медведя, основываясь на этой связи. Гуаньинь Бодхисаттва тайно подсчитал, что это не только разорванная связь, но и как будто Черный Медведь стирается из этого мира!

"О, о чём ты, Бодхисаттва, говоришь - Король Чёрного Ветра! Ты знаешь его, Бодхисаттва?" Монах Тан спросил, и он хотел бы посмотреть, как Гуаньинь Бодхисаттва ответит ему!

Лицо Гуаньина совсем не изменилось, и она ответила: "Не знаю, но знаю только, что у этого Чёрного Медведя есть чувство близости к Будде и ко мне. Я хочу научить его!"

"О, ну, этот Черный Медведь просто побежден, а потом превратился в черный ветер и улетел!" Монах Тан кивнул!

Сунь Укун: "... какого чёрта, Учитель лежит сквозь зубы, я должен его выучить?"

Симпатичное лицо Гуаньинь было темным и чуть не сменило лицо, как она могла не знать, что Монах Тан говорил ерунду.

Гуаньинь успокоился и сказал: "Да? В таком случае, я уйду". Золотая Цикада X, продолжайте искать сутры на запад!"

Сказав это, Гуаньинь тут же взлетел, исчез в мгновение ока, на самой быстрой скорости, чем когда-либо!

Монах Тан чихнул: Ты сейчас расстроен? Ты не в настроении? Не притворяешься? Строишь на свои собственные спецэффекты каждый раз, когда появляешься... Как круто!? Ха!

Конечно, когда появился Гуаньинь, Монах Тан все еще нервничал. Хотя он знал, что портативное пространство принадлежит другому миру, Монах Тан все еще был немного неуверен, не проверив его. Видя, что Гуаньинь не смог его обнаружить, Монах Тан очень обрадовался.

После того, как Гуаньинь ушел, Монах Тан не стал действовать сразу же, отдохнув на месте, и открыл панель персонажей:

Ведущий: Монах Тан

Род занятий: Монах (ищущий сутры)

Уровень: Уровень 10

EXP: 11900/5120

Должность заместителя: мастер божественной направленности (уровень, первый класс, квалификация 2/10)

Навыки: Полные буддийские писания

Предметы: Парча "Касая", "Девятиколёсный монашеский пик", "Золотое трёхколёсное кольцо" (фальшивка).

Видя, что EXP набрал 11 900 баллов, Монах Тан был рад. Несмотря на то, что его EXP было достаточно, чтобы поднять еще один уровень, Монах Тан не решился на повышение, а открыл в системном магазине панель колдовских навыков.

Поскольку у Монаха Танга раньше был план, я непосредственно нашел навык, который планировал купить раньше: Экзорцизм Будды "Экзорцизм кунг-фу с лопатой".

Причина, по которой Монах Тан выбрал этот навык на самом деле из-за Девяти Кольца Пики Монаха, только обучившись соответствующим навыкам, может быть лучше использовать Девять Кольца Пики Монаха, так что его сила может быть быстро увеличена!

"Система, я хочу купить экзорцизм Будды из Кунг-Фу с Пикой"! Монах Тан сказал.

Система: "Экзорцизм Кунг-Фу Посетителя Воина Будды" с Пиковой ценой 10,000 баллов EXP, могу ли я подтвердить покупку? '

Хотя Монах Тан уже давно подтвердил цену, услышав ценовое предложение о 10 000 EXP, он все еще чувствовал, что это слишком дорого, но все равно скрипел зубами и говорил: "Да, подтвердите!".

Система: "Динь Дон, поздравляю хозяина, вы успешно приобрели Экзорцизм Будды из Кунг-Фу с лопатой, теперь начинайте учиться! '

Перед тем, как звук системы закончился, Монах Тан почувствовал, как из его сознания вылетело новое послание. Информационный поток, казалось, принадлежал ему по своей природе. Когда оно появилось, оно было изображено в его душе. Монах Тан овладел этим умением: Экзорцизм Кунг-Фу Будды с Пикой!

Монах Тан немного пошевелил мышцами, и вдруг в костях появилась трещина. Монах Тан чувствовал, что у него есть контроль над собой, и его сила возросла на многие уровни. Очевидно, что Монах Тан чувствовал, что он намного сильнее!

Как только мое тело двинулось, рядом с ним появилась Пиковая Плотка Монаха Девятого Кольца. Начиная с этого, у него не было прежней тяжести и застоя, а скорее было очень знакомое чувство, подобно тому, как эта Пиковая Плоскость Монаха Девяти Кольца изначально была частью его тела!

Ха...

Монах Тан начал заниматься всеми боевыми искусствами. Тень размахивающей лопатой округлила Монаха Танга, и за ним, казалось, стоял разгневанный Кинг Конг!

Глаза Сунь Укуна были слегка открыты и немного удивлены. Глазами он видел, что метод палки Монаха Тан неплохой. Хотя это и не сверхъестественное боевое искусство, но недалеко. Сунь Укун удивляется, когда Монах Тан учится работе с палкой?

Там Монах Тан сделал весь набор работы палкой, и, наконец, прыгнул высоко и бомбардировал землю, и разгневанный Кинг Конг позади него сделал то же самое действие!

"Бум!"

Земля взорвалась, маленькое грибовидное облако поднялось, и появилась большая яма, диаметром 10 метров и глубиной около 2 метров!

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] Уровень 10

[...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...]

[...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...]

[...]

[...] [...] [...]

<http://tl.rulate.ru/book/38931/908156>