

— Спасибо, дядя.

После того как они ушли, господин Хо неодобрительно сказал:

— Я не защищаю ее безоговорочно, но Сяосяо все еще молода. Не будь с ней так строг.

— Разве ты не защищаешь ее безоговорочно? — Хо Суйчэн небрежно стряхнул песок с волос. — Ты просто балуешь ее. Ты когда-нибудь баловал меня в детстве?

Выражение лица старого мастера Хо застыло.

— Это совсем другое.

— Почему все по-другому?

— В конце концов, Сяосяо еще маленькая.

— Она не так уж мала. Ей могла прийти в голову такая ужасная идея, а ты все еще обращаешься с ней как с обычным ребенком?

— Тогда я поговорю с тобой заранее. Не бей ее.

— Не волнуйся, у меня есть чувство меры.

Постепенно спускались сумерки. В том месте, где море сливалось с небом, оранжевый закат становился все ярче и ярче, медленно опускаясь за горизонт. Он уступил место яркой луне в небе.

Хо Сяосяо свернулась калачиком в своем гнезде, чувствуя жалость к маленькой сумке, которую она потеряла.

Сейчас она была полна сожалений. Она не стала бы привязывать веревку к ногам отца, если бы знала, что это приведет к такому ужасному исходу. Она не могла позволить этому продолжаться. Ее отец всегда будет в порядке, пока она будет страдать.

Поначалу отношения между отцом и дочерью были теплыми и нежными. Однако, когда старый мастер Хо притворился больным и однажды солгал Хо Суйчэну, все вышло из-под контроля.

Тем не менее, она сделала все, что должна была сделать, даже подняла белый флаг, но Хо Суйчэн отказался отпустить ее.

Хо Сяосяо слабо вздохнула.

Быть взрослым тоже не помогало.

Необходимость придумывать контрмеры, из-за отсутствия опыта общения с отцом в ее предыдущей жизни, вызывала головную боль.

Хо Сяосяо вылезла из кровати и подвинула свой маленький табурет, чтобы дотянуться до планшета на столе.

После успешной разблокировки она начала искать следующие темы в строке поиска.

[Как дочь должна общаться с отцом?]

[Что делать если отец не понимает дочь?]

[Как улучшить отношения между отцом и дочерью?]

[Если отец не любит свою дочь?]

Хо Сяосяо просмотрела несколько результатов поиска и пришла к нескольким выводам:

1. Вести себя как ребенок.
2. Проявить любовь к своему отцу.
3. Положиться на своего отца.
4. Чаще общаться с отцом.

Казалось, она кое-что поняла.

Ей нужно было выразить свою любовь к отцу.

Поднимать белый флаг или что-то в этом роде — это не любовь.

Она должна была придумать способ.

Оглядевшись, она наконец остановила взгляд на цветных карандашах на столе.

Девочка отложила планшет, забралась на табурет, развернула на столе бумагу для рисования и взяла цветные карандаши.

Она еще не научилась рисовать, поэтому не могла нарисовать даже прямую линию. Но это не имело значения. В детстве она все равно не умела рисовать прямо.

Итак, через десять долгих минут картина с фигурками из палочек была закончена. Хо Сяосяо не знала, как это описать... отец-палка повел дочь-палку гулять к морю.

Чтобы показать, что эта чуть более высокая фигурка была ее отцом, она нарисовала несколько густых волосинок на голове отца.

Хо Сяосяо хотела порадовать отца рисунком и верила, что ей это удастся.

Дочери были отцовскими ватными курточками. Когда он увидит рисунок дочери, на котором отец и дочь держатся за руки на берегу моря, его отеческое сердце станет теплым и он будет тронут.

Она почти представляла себе, как отец будет хвалить ее, когда получит картину.

Хо Сяосяо восхищалась своим шедевром.

«...Это некрасиво».

Конечно, у нее не было таланта к живописи.

«Забудь, это все равно не для меня».

Она спустилась с табурета и отнесла эту замысловатую картину к двери комнаты Хо Суйчэна.

Дверь в комнату была наполовину закрыта, оставляя щель. Изнутри слабо доносился голос Хо Суйчэна.

В дверях она заколебалась. Ее отец сегодня выглядел очень сердитым. Что, если он вышвырнет ее?

Через некоторое время она наконец решилась открыть дверь, медленно вошла в комнату и протянула ему рисунок.

Хо Суйчэн уже заметил Хо Сяосяо в дверях и хотел узнать, какие трюки разыгрывает этот ребенок. Он подождал немного, прежде чем она вошла и протянула ему рисунок.

— Это ты его нарисовала?

Хо Сяосяо кивнула.

— Эта картина... — Хо Суйчэн посмотрел на рисунок дочери и нахмурил брови.

Море, солнце, пляж, фигурки из палочек.

Похвально, что его дочь смогла нарисовать такую картину, когда ей было всего полтора года.

Но...

Хо Суйчэн не хотел признавать, что этот рисунок изображал его.

— Это хороший рисунок, но это, наверное, ты с дедушкой?

Хо Сяосяо указала на густые волосы на голове взрослого на картине.

— Это папа!

— ...Дедушка так добр к тебе. Почему бы тебе не нарисовать дедушку? Тебя вырастил дедушка, и он будет печален, когда узнает.

Хо Суйчэн обнял ее, достал из стола ластик, стер несколько густых волос с головы взрослого на картине и сунул бумагу в руку Хо Сяосяо.

— Иди и покажи ее дедушке. Ты не можешь заставлять дедушку грустить, хорошо?

— ???

«Что ты имеешь в виду? Тебе это не нравится?»

Фантазия Хо Сяосяо разбилась.

«Я даже нарисовала для тебя рисунок. Ты все еще не любишь меня? Ни капельки не тронут? Ты действительно мой отец?»

<http://tl.rulate.ru/book/38921/1361961>