

□□Пещерный особняк оказался настолько прост, что казался невыразительным.

□□Там был только один зал и две маленькие комнаты.

□□В главном зале был установлен каменный стол и несколько каменных опор.

□□Одна из двух небольших комнат использовалась для культивации, так как на полу лежал толстый коврик, но он был изношен до неузнаваемости.

□□В другой маленькой комнате стояла деревянная кровать, покрытая соломой, но тоже прогнившая.

□□Очевидно, что это место использовалось как место для сна.

□□"Разве этот монах не хотел есть? Почему тут нет кухни?"

□□На лице Чжан Бина появилось озадаченное выражение.

□□Однако его сомнения вскоре разрешились.

□□Это произошло потому, что маленькая лисичка продолжала пищать у каменной стены.

□□Чжан Бин подошел и внимательно осмотрел ее, а затем, к своему удивлению, обнаружил, что здесь была дверь, которая была утоплена в каменной стене.

□□Он сильно надавил на нее, то не смог даже пошевелить.

□□Он наморщил нос, тщательно принюхиваясь и почувствовал странный аромат, напоминающий аромат сандалового дерева.

□□"Может быть внутри осталось какое-то сокровище?".

□□подумал Чжан Бин.

□□Однако он быстро отогнал эту мысль, увидев, что мордочка маленькой лисички стала печальной, а в глазах появились слезы.

□□Поэтому он сразу же осознал, что это, скорее всего, труп того культиватора, который запер дверь изнутри и остался там.

□□"Неудивительно, что я почувствовал аромат сандалового дерева, это запах останков культиватора. Но почему он заперся на кухне?".

□□Чжан Бин что-то пробормотал себе под нос, трижды поклонился двери и ушел.

□□Он продолжал бродить по пещере, ища что-нибудь, связанное с культивированием.

□□"Крак..."

□□Возможно, Чжан Бин запустил какой-то механизм, самая глубокая часть пещеры внезапно задрожала, а затем каменная стена провалилась вниз, открывая темный проход.

□□"Скрип-скрип-скрип..."

□□Маленькая лисичка издала несравненно пугающий звук и отступила назад, как будто в этом проходе находилось какое-то страшное чудовище.

□□Чжан Бин с настороженным лицом медленно подошел, достал свой факел, чтобы осветить, и тут же выдохнул холодный воздух.

□□Проход был заполнен белыми костями, и во многих местах были темно-красные пятна крови.

□□Однако белые кости не были похожи на человеческие, а казались костями зверей.

□□Кроме того, в проходе было установлено несколько ржавых железных ограждений, которые перекрывали его полностью.

□□"Может быть этот проход ведет в бездну, и чудовища из бездны смогли пройти через него? Когда-то здесь была страшная битва? Это был бой между культиватором и могущественным зверем?" В сердце Чжан Бина разгоралось любопытство, он задавался вопросом, что именно представляет собой бездна? Что это были за ужасающие монстры?

□□И теперь он ясно понял, что причина, по которой аура в этой пещере была немного плотнее, чем снаружи, заключалась в этом проходе.

□□"Ра-ааа....."

□□Из середины прохода донесся ужасающий рев монстра.

□□Это потрясло всю пещеру, заставило ее зашуршать и задрожать.

□□"Черт, и вправду большой парень".

□□Чжан Бин был втайне потрясен, и с блеском в глазах он тут же помчался складывать рухнувшие камни в стопку возле железного ограждения, создавая стенку, что бы заблокировать обзор.

□□Таким образом, даже если бы сюда заглянуло чудовище, оно не смогло бы увидеть, что происходит в пещере.

□□И оно не станет яростно атаковать железное ограждение.

□□Однако эта пещера подходила ему для культивации, и это дало бы ему возможность продолжать свою ложь, и он вполне мог бы сказать, что его мастер жил здесь.

□□Просто он уже умер.

□□"Скрип-скрип ..."

□□Маленькая лисичка указала на выделяющийся камень на стене пещеры и запищала.

□□Чжан Бин навалился на него и с силой провернул камень в стене.

□□Тут же послышался грохот, и в пещере неожиданно появились две каменных двери, полностью перекрыв вход в пещеру.

□□Он снова повернул камень в противоположном направлении, и двери пещеры снова открылись.

□□"Неплохо. Эта пещера действительно подходит мне для уединения и культивации".

□□На лице Чжан Бина появилось выражение радости, а затем он посмотрел прямо на маленькую лисичку и сказал: "Сяо Цин, скажи мне, где сокровища, оставленные хозяином пещеры?".

□□Маленькая лисичка на мгновение замешкалась, а затем многократно помотала головой в стороны.

□□"Есть одна хитрость". - мысленно решил Чжан Бин и сказал соблазнительным тоном: "Сяо Цин, если ты не расскажешь мне, то в будущем у тебя не будет духовной ци для совершенствования".

□□Маленькая лисичка мгновенно забеспокоилась и прыгнула на руки Чжан Бина и запищала.

□□Однако у Чжан Бин не был мягкосердечным, и он не сдавался.

□□Лисичке пришлось уступить, и, задрав голову, она вывела Чжан Бина из пещеры на утес, нырнула в небольшое отверстие толщиной с миску, и принесла в пасти нефритовую бутылку.

□□Чжан Бин взял его и внимательно посмотрел на него, и обнаружил, что на крышке флакона также были написаны слова: "Пилюли сбора Ци".

□□Затем он открыл бутылку и обнаружил, что внутри находятся десять пилюль размером с фасоль, источающих дразнящий аромат.

□□"Пилюли сбора Ци? Что это за пилюли?".

□□На лице Чжан Бина появилось радостное выражение, но, конечно же, никто не мог ему ответить.

□□Он снова посмотрел на маленькую лисичку и сказал: "Где еще одно сокровище?".

□□Маленькая лисичка несколько раз помотала головой, и два ее глаза наполнились слезами.

□□Хотя Чжан Бин знал, что это игра маленькой лисы, он все еще был мягкосердечным и не мог больше настаивать.

□□В будущем он, естественно, придумает, как заставить маленькую лисичку забрать все сокровища хозяина пещеры.

□□Итак, он взял бутылку с эликсиром и стал бродить по этому лесу.

□□Вскоре он издал крик удивления: "Я богат, я действительно богат".

□□Потому что он нашел женьшень, *Polygonum multiflorum*, *Ganoderma lucidum*.

□□Женьшень выглядел очень старым.

□□Было очевидно, что его посадил еще хозяин пещеры.

□□Однако вскоре на его лице появилось озадаченное выражение: как могло быть всего несколько растений? Владелец пещеры должен был засадить большую площадь, верно?

□□Он внимательно огляделся и покопался.

□□Затем он разочарованно ударил себя по бедру, потому что нашел множество раскопанных ям.

□□Он даже заметил, что некоторые ямы были свежими, как будто их выкопали недавно.

□□"Может быть здесь есть другой человек?"

□□Чжан Бину мгновенно стало жутко.

□□Он тщательно осмотрелся и не увидел никаких следов человеческой деятельности, после чего его сердце немного успокоилось.

□□Однако он все равно решил выкопать все эти духовные лекарства.

□□Когда он поднял кинжал и начал копать, маленькая лисичка бросилась к нему, отчаянно защищая духовные лекарства, и злобно глядя на Чжан Бина и показывая жестами: - "Это мое сокровище, ты не можешь его забрать."

□□"Ты говоришь, что это твое духовное лекарство?"

□□подавленно спросил Чжан Бин.

□□Маленькая лисичка многократно кивнула головой.

□□"Его посадил хозяин пещеры, а хозяин пещеры - человек, а ты - лиса, поэтому это духовное лекарство принадлежит мне". Чжан Бин был немного неразумен.

□□Маленькая лисичка несколько раз помотала головой, скорчила злобную мордочку, обнажив зубы, и от ее тела удивительным образом исходило мощное давление.

□□Чжан Бин втайне встревожился и спросил, нахмурившись: "Может быть, это ты - питомец хозяина пещеры? Следовательно, все сокровища хозяина пещеры принадлежат тебе?"

□□Маленькая лисичка многозначительно кивнула, передавая взглядом: - "До чего ты глуп, как ты мог не додуматься до этого раньше."

□□"У Сяо Цин действительно необычное происхождение!". втайне удивился Чжан Бин и снова спросил: "Так сколько же лет ты прожила? Дай угадаю, сто лет?"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/38920/1819940>