Все вздохнули с облегчением, когда прозвенел звонок. Студенты разошлись, некоторые из них вернулись в дом, а некоторые направились прямо в столовую.

После того как трапеза закончилась, студенты отправились в водную комнату, чтобы умыться, и все дома осветились свечами, и все они планировали немного почитать, прежде чем выключить свет.

Затем Мао Бадоу нашел предыдущую книгу и положил ее перед Сюэ Тинянем.

"Вы будете знать, что делать, прочитав эти слова".

Сюэ Тинянь посмотрел на него очень беспомощно и сказал: "Бадоу, в этом больше нет необходимости, у меня есть эти ..." Он сделал паузу и сказал: "Мне это не слишком интересно".

Независимо от того, был ли это сон, который длился более семидесяти лет, или жизнь Сюэ Тиньяна длилась более десяти лет, он никогда не читал этот так называемый учебник и знал, что эти вещи можно классифицировать как порнографию. Класс еще хуже, чем тот, которым пользуются некоторые люди, чтобы скоротать время.

Вся история написана на местном наречии и рассказывает несколько коротких историй, таких как инопланетяне, монстры, корпоративные дела, легенды и т.д. Он также знает, что это некоторые сомнительные ученые, и они не подходят для того, чтобы писать, чтобы поддержать свои семьи.

Поэтому раньше Мао Бадоу сказал ему, что если бы он прочитал эти книги, то понял бы. Сюэ Тинянь прислушивался к его ушам, но не вкладывал их в свое сердце.

"Просто взгляни".

"Но они меня действительно не интересуют".

Вы двое пришли и ушли, а Ли Датянь там собрался вместе, взял книгу и сказал: "Да, я не хочу читать, пожалуйста, покажите мне одну".

"Датиан, как ты на это смотришь?"

Ли Датянь Ханьхоу улыбнулся Сюэ Тинланю: "Это было просто времяпровождение, чтение головокружения и пробуждение". Он сказал Мао Бадоу: "Эй, это все новое? Почему я его не видел, Сколько серебра ты потратил на его покупку?"

"Это не ново, я выбрал несколько книг из своих коллекций и открыл их. Вы можете увидеть, если он не откроется. Я так зол".

С учетом всего сказанного Сюэ Тинянь может взять только одну копию: "Сначала я попробую одну".

Только после того, как Мао Бадоу показал удовлетворенную улыбку, пошел туда и спросил Чэнь Цзяня, хочет ли он этого. Чэнь Цзянь выглядел холодным, но на самом деле он был честен. Наконец-то у меня появилось несколько друзей. Все были добры к нему. Естественно, я не хотел разочаровывать.

С тех пор подросток, прочитавший четыре книги в комнате, кажется, сидит, скрестив ноги, и сидит, скрестив ноги, и берет лампу, чтобы читать ночью. На самом деле он выполняет частную работу.

Ночью Жайфу, который отвечал за ночь, посмотрел на нее, заглянул в открытую дверь и кивнул в соседнюю комнату.

Только в два часа раздался звук хлопка, и несколько человек мечтали задуть масляную лампу, **** и лечь.

Сюэ Тинянь лежал на полу, все еще думая о словах в своем уме.

Мао Бадоу не сделал опрометчивого заявления, и это действительно означало поговорить о мужчинах и женщинах. Это похоже на книгу "Размышления о снах", которую он читал раньше, рассказывая читателю, который жил в храме и усердно учился. Когда он случайно встретил монахиню в соседнем доме монахини, он был потрясен с первого взгляда. Небо и человек, независимо от мирского видения, борются за то, чтобы преследовать друг друга и сохранять красоту.

Это забвение имеет вид падения в город. Изначально это была девочка из большой семьи. Поскольку в семье царил большой хаос, у нее не было другого выбора, кроме как убежать в пустые ворота. Первоначально думая о древнем Будде Фонаря, после этой остаточной жизни беспомощные люди просто сморщили лужу родниковой воды.

Чтобы получить милость забыть о пыли, ученый перевернул стену внутреннего двора и перелез через книгу, Ю Е пел стихи и говорил о пианино. Он проявил свои таланты в полной мере, не говоря уже об этом, и старался изо всех сил, чтобы сделать все возможное. Маленькая монахиня была так расстроена, что не могла спать по ночам, и, наконец, в ситуации, когда люди были в гармонии друг с другом, они вдвоем добились хорошего.

Сюэ Тинянь видел только, что, когда пыль упала с горы, чтобы нести воду, он был сбит ученым и собирался отнести ее обратно к монахине. К сожалению, в это время шел сильный дождь. К счастью, на полпути была пещера, и они вдвоем пошли в пещеру, чтобы избежать дождя. Одежда маленькой монахини промокла насквозь, и ученый развел огонь, чтобы согреть ее, но она дрожала от холода. Она тоже повернулась спиной к джентльмену и не осмеливалась оглянуться.

Неожиданно сзади маленькой монашки раздался крик, и ученый подумал, что с ней произошел несчастный случай, но случайно наткнулся на одежду маленькой монашки. Оказалось, что именно Ван Чэнь неправильно понял травяную веревку как змею, и это было так.

Что будет дальше?

Сюэ Тинянь почувствовала зуд, но была вынуждена выключить свет.

Он перевернулся, все еще размышляя.

Внезапно он увидел, что рядом с ним горит огонь, и был не только слегка шокирован, но и обнаружил, что свет от огня исходит от кровати, покрытой Мао Бадоу.

"Баду, что ты делаешь?"

Но он увидел, что лук Мао Бадоу принял форму креветки, завернулся в одеяло, но зажег в нем масляную лампу.

"Ты боишься сжечь постельное белье?"

Со стороны послышалась тихая усмешка, но Ли Датянь из Мао Бадоу заговорил.

"Тин Янь, не беспокойся о нем, он великолепен. До этого каждый раз, когда выключали свет, он тайком прятался в одеяле, чтобы почитать, никогда не сжигал постельное белье и не попадался ночному сторожу".

Сюэ Тинянь посмотрел туда и увидел, что там в темноте сияет свет, но это был такой честный человек, как Ли Датянь, который, по словам Сюаньке, не преуспел.

"Ты действительно такой!"

"Я видел зуд, и я не мог уснуть, не прочитав его".

Сюэ Тинянь снова лег, но в его сознании сцена, где ученый преследовал монахиню, изменилась.

преследовать?

Все читатели читали предложение "Леди и красавица, джентльмен хорош", но впервые Сюэ Тинянь узнал, что существует такой метод.

В темноте послышался звук обучения.

Сюэ Тинянь знал, куда положить свои вещи, он знал очень хорошо. Он нащупал масляную лампу и отнес ее в кровать. Он не изучал Мао Бадоу или Ли Датянь. Прямо у стены он просто повернулся спиной, накинул одеяло на плечи, раздул складку огня, зажег топливную лампу и осторожно держал ее одной рукой, освещая мелкий шрифт на книге.

http://tl.rulate.ru/book/38918/1605274