

Фигура, которую я не хотел бы сейчас видеть перед собой.

Это была Эшли, последовательница "красного общества спасения".

По крайней мере оставалась только такая возможность.

"Приправа пробуждающая вкус" была причиной плохого самочувствия людей в Мадере.

Красное общество называет эту приправу "божественные порошок" и распространяет по городу.

И... Дети из приюта тоже страдали из-за болезни вызванной этой приправой.

Я понимал это.

Но не хотел в это верить.

Энергичная Эшли оказалась человеком из красного общества спасения.

Она с поникшим видом повернулась к Сибилле.

- Можно спросить, как вы узнали? [Эшли]

- Когда твоё лицо пришло в норму, после магии Рассела, разве ты не пошла посмотреть на себя в зеркало издавая при этом много шума? В тот момент я подумала, что ты специально это делаешь. [Сибилла]

Я помню, как она навела суету в первую нашу встречу.

- Но в другие моменты... Как ни странно, у тебя были тихие шаги. Врождённая ли это привычка, или из-за особенностей профессии, я не знаю, однако... [Сибилла]

- Вы видите всё насквозь? [Эшли]

- Конечно. В случае нападения опытный "ассасин" мгновенно решит, сократить ли дистанцию или отступить. [Сибилла]

- Если бы я сократила дистанцию, то всё плохо бы для меня закончилось. [Эшли]

- Ну и ещё... [Сибилла]

Сибилла постучала тыльной стороной ладони по моей одежде.

- Под робой Рассела доспехи из чешуи огненного дракона. Даже я не смогла бы проткнуть её таким ножом. [Сибилла]

- Под одеждой драконьи доспехи... Серьёзно? Мне не победить... [Эшли]

Когда Эшли узнала о моих доспехах, она, смирившись, повесила голову.

Но вопрос с ней всё ещё не был решён.

- Итак. [Сибилла]

Сибилла присела и приблизила своё лицо к лицу Эшли.

Сразу после этого слева и справа появились каменные стены, выстроившиеся в ряд, чтобы скрыть нас от посторонних глаз.

Она создала их с помощью безмолвной магии...

- Не могла бы ты рассказать, что всё это значит? Хотя в общем-то у меня есть кое-какие соображения. [Сибилла]

- ... [Эшли]

Даже в такой момент Сибилла вела себя как обычно.

Похоже даже такие события были привычны для неё...

Я просто не могу согласиться с этим.

- Порошок "красного общества спасения". Еда, в которую добавили "приправу пробуждающую вкус", становится вкуснее, и я бы сама его использовала, но... Знаешь ли ты, что когда-то давно эта приправа была запрещена из-за того, что она ухудшала самочувствие? [Сибилла]

- ?! Э-это!.. [Эшли]

- Понятно. Ну, если бы ты использовала его понимая всё это, на этом моменте наш разговор был бы окончен. Но... Тогда почему? [Сибилла]

Сибилла стала тише и ещё ближе приблизилась к лицу Эшли.

- Детей в приюте хорошо воспитали. Видно, что их добросовестно растили. [Сибилла]

И затем... Она схватилась за красную разорванную ткань на шеи Эшли.

- Почему... Почему ты состоишь в красном обществе, когда рядом с тобой такие замечательные и дружные дети? [Сибилла]

Увидев эту реакцию я не поверил своим глазам.

Сибилла была невозмутима?

Я уже долгое время наблюдал за ней, поэтому понимал, что такая реакция была не свойственна для неё.

Какой же гнев она сейчас сдерживает внутри себя?

Но... От следующих слов Эшли, даже я чуть не пришёл в ярость.

- Они не мои родные дети. [Эшли]

Смысл этих слов...

Сибилла замахнулась кулаком на Эшли!

Но... Она не стала её бить.

- В чём дело? Пожалуйста, быстрее ударь меня. Я отвратительна... [Эшли]

- ... [Сибилла]

- Что такое? Насилие не решит проблему? Я же собиралась вас убить... [Эшли]

- Родной ребёнок... [Сибилла]

- !! [Эшли]

Еле сдержавшись, чтобы не ударить её, Сибилла проронила два слова.

В этот момент атмосфера вокруг Эшли сильно изменилась.

- Не думаю, что твоё почтительное отношение к Расселу было притворством. Тогда ты определённо благодарила его от всей души и всерьёз почитала. Так ведь? [Сибилла]

- Разве это не естественно? [Эшли]

- Рассела, нет похоже меня. В любом случае ты пыталась заколоть кого-то из нас... Так как это был приказ "красного общества спасения"... [Сибилла]

Сибилла посмотрела в мою сторону, чтобы получить подтверждение.

Но сразу после этого она помотала головой.

- Это половина причины... Нет, вероятно, что эта причина тут даже не при чём. [Сибилла]

- Что ты имеешь в виду, Сибилла? [Рассел]

- Кстати Рассел, ты не задумывался? Эшли тоже довольно красивая. И её голос я тоже считаю прекрасным. [Сибилла]

О чём она вообще говорит в такой момент?

Какова цель...

Цель?

- Не думал, что у неё красивые волосы? Как раз такой цвет любит красное общество. [Сибилла]

- ... Эй... Только не говори... [Рассел]

- Да... Недавно мы видели милую девочку очень похожую на неё. [Сибилла]

Когда она произнесла эти слова...

Эшли попыталась схватить нож лежащий на земле, но прежде чем она успела это сделать, Сибилла оттолкнула его ногой.

- Условие, верно? Возможно что-то связанное с "родным ребёнком". [Сибилла]

- Сибилла, кто ты на самом деле... [Эшли]

- Богиня. [Сибилла]

- Похоже сейчас эту шутку стоит воспринимать всерьёз... [Эшли]

Она действительно является богиней, но для Сибиллы в данный момент это не имеет значения.

Теперь, когда зашёл разговор на эту тему, у меня тоже появились предположения относительно условий.

Об этом Сибилла говорила на всём протяжении пути в город.

То как действует "красное общество" и то, как они располагают к себе сердца людей.

- Манипулировать слабостями, да? [Рассел]

- Ара, Рассел, ты догадался? [Сибилла]

- Существует высококлассная вещь под названием "хранитель образа". Эта вещь недоступна для простого человека, но в некоторых местах её используют вместо портретов. Богатые дворянские семьи могут позволить себе этот магический инструмент... Либо же те, чьё звание в религии выше епископа... [Рассел]

После моих слов Эшли удивлённо посмотрела на меня.

Похоже я попал в точку...

Сдавшись она мало-помалу начала всё рассказывать.

- Я считала своего супруга замечательным человеком. Думала, что он искренен, и верила, что он справится с работой авантюриста. У меня было осознание того, что я милая, поэтому наивно верила в то, что любима им. Но всё было не так, совсем не так. [Эшли]

По мере разговора её лицо становилось злее, а затем она ударила по земле.

- Его не интересовало ни моё лицо, ни моё тело, ни мой голос, ни моя внутренняя сторона, вообще ничего. Единственное, что этот мужчина видел во мне... Цвет моих волос. Продолжая находится в неведении, я родила ребёнка. Дочь, которая была в точности, как я. [Эшли]

Какая жестокая история...

Мы знакомы лишь пару дней, но я считаю её яркой, красивой и вполне привлекательной женщиной.

Наверное у неё было много поклонников. Но счастливым стал мужчина, за которого она вышла замуж.

Вот только для него был важен только цвет её волос.

Неужели красный цвет настолько превосходен и важен для него, что из-за этого можно игнорировать других людей?

Допускает ли подобное божественная воля?

- Когда я родила дочь, этот человек сразу исчез. Позже я узнала, что он был епископом красного общества спасения. И сблизился он со мной из-за приказа архиепископа. [Эшли]

- Поэтому ты... [Сибилла]

- Да. Мне дали право видеть Майру вблизи, если я стану последовательницей этой религии. Однако разговаривать с ней мне запретили. Если что-нибудь случится с ребенком, которого все возвышают как священника, я не знаю, что со мной могут сделать верующие. [Эшли]

Значит ту девочку зовут Майра?

- Кроме того, когда получаешь особое задание, то вознаграждением может стать "хранитель образа" или "хранитель звука". [Эшли]

Если "хранитель образа" переносит на лист бумаги картину, которую видит глаз, то "хранитель звука" - вещь сохраняющая голос.

Голос можно воспроизвести в любое время, если вложить в этот магический инструмент магию. Эта вещь даже ещё более недоступна для простых людей, чем "хранитель образа".

Понятно... Для матери, которая лишь со стороны может наблюдать за своим ребёнком, это желанная награда.

- Хммм... Тогда условием в этот раз тоже было что-то вроде "хранителя образа"? [Сибилла]

Равнодушные слова Сибиллы в этот раз вызвали гнев у Эшли.

- Я не стала бы из-за такого убивать вас и причинять господину Расселу проблемы! [Эшли]

- Вероятно награда за моё устранение... Была "свобода", или что-то такое, верно? [Сибилла]

- Вы видите всё настолько далеко... [Эшли]

Сибилла сделала вид, словно изначально предвидела такую реакцию.

А Эшли обескураженно не знала какие подобрать слова.

- Даже если твоя профессия "ассасин", я всё же не думаю, что ты привыкла к убийствам. Но... Вероятно "освобождение" стало единственной наградой, из-за которой ты решилась на это. [Сибилла]

- Мне больше нечего скрывать... Верно, господин архиепископ сказал, что освободит её от роли священника. [Эшли]

Слушая её объяснения, я упорядочивал всё в своей голове.

Сначала "красное общество спасения" выдавало задания, за которое в качестве вознаграждения она получила "хранитель образа".

Это вознаграждение, которое возможно получить без особого риска при наличии необходимых средств.

Но награда в этот раз - освобождение её дочери, Майры, от роли священника.

Судя по тому, что Эшли сказала ранее, целью, скорее всего, является Сибилла, а не я.

После того как Сибилла, которая сейчас является сопровождающей сестры религии Богини Солнца, опозорила архиепископа "красного общества", сняв капюшон с девочки священника Майры, тот решил её устранить.

Но я думаю тут не всё так просто.

- Сибилла. Я сомневаюсь, что её "освободят" так легко... [Рассел]

Невозмутимо обратился я к Сибилле.

Но чёткого ответа от неё не последовало.

Вместо этого я услышал мрачное бормотание.

- "Красное общество спасения" увеличивает своё влияние за счёт выгодных ситуаций и слабости в сердцах людей... И хоть их методы проработаны, но это всего лишь группа мошенников. Они не стали бы предлагать невыгодных условий для себя. [Сибилла]

Сибилла снова заговорила о красном обществе.

Она будто говорила это себе...

И одновременно с этим она словно обращалась к Эшли...

Как же она ответит?

У меня плохое предчувствие.

- Освобождение... Ты сказала "освобождение от роли священника", верно? [Сибилла]

- Верно... [Эшли]

В этот момент... Сибилла схватила её за щёки и растянула их изо всех сил!

От внезапных изменений в её поведение не только занервничала Эшли, но и я сам.

Сибилла не трогала её, когда она сказала, что дети из приюта не являются её родными. И даже когда Эшли чуть не попытались убить её саму, она тоже не причинила её вреда.

Тогда почему она сейчас так разозлилась?

- Соблазнительное предложение для слабого сердцем человека. Ничего не поделаешь, когда будучи заинтересованным лицом, не можешь принять хладнокровное и обдуманное решение. Да, ничего не поделаешь, но если ты подвергаешь опасности кого-то ещё кроме себя, разговор уже другой. [Сибилла]

- Ч-что ты... [Эшли]

- Более того, если ты всеми силами хочешь защитить самое важное для себя, при этом отбросив всё остальное, я тем более не могу этого простить. [Сибилла]

Глаза Эшли округлились, когда она услышала слова "самое важное".

Я уже предположил, что она скажет дальше.

- Это основа этой дерьмовой религии. Они используют слово "освобождение", чтобы замаскировать под ним "жертвоприношение"! [Сибилла]

Жертвоприношение!..

Сибилла пришла к выводу, что тот архиепископ красного общества воспользуется ребёнком, как жертвой... Преподнеся это Эшли, как "освобождение"... И подтолкнув мать совершить убийство!

До чего же грязные методы.

Слишком жестокая реальность.

Эшли схватилась за голову и задрожала.

На её лице осталось только ярко выраженное отчаяние, а в глазах читался страх.

- Тогда... Если бы я сегодня убила тебя... [Эшли]

- Майру принесли бы в жертву, а потом и с тобой бы расправились. Красное общество управляет почтовой гильдией города... Поэтому они намеренно могут отсрочить обмен информации, и уничтожив все улики, выставить всё как самоубийство или несчастный случай. [Сибилла]

- Почтовая гильдия? [Эшли]

- На самом верхнем этаже почтовой гильдии находится ярко-красная комната. По этой причине нет никакой реакции на запросы о помощи от гильдии авантюристов. Мы выяснили это сегодня утром. Это находилось за почтовой гильдией. [Сибилла]

Сибилла достала из сумки обгоревший лист бумаги, который подобрала сегодня утром, и показала его.

Если внимательно присмотреться, то там можно было разобрать запрос о помощи от гильдии авантюристов.

- Ну, другими словами... [Сибилла]

Жестокий... Однако с глазами полными сострадания Сибилла вынесла приговор Эшли.

- И ты, и твой ребёнок орудия того дерьмового архиепископа. [Сибилла]

Когда Эшли осознала реальность... Она проливая слёзы закрыла своё лицо руками.

- Уу, ууу... Это слишком ужасно... Я... Что же я наделала... Я всегда была порядочной сестрой... Каждый день усердно работала ради сирот... И всё же я надеялась, что когда-нибудь верну Майру!.. [Эшли]

У неё был очень печальный голос.

Было ли что-то плохое?.. Нет, ничего настолько уж плохого определённо не было.

Эшли обычная женщина и даже я понимаю, что она очень старательная сестра церкви Богини Солнца, так как сам наблюдал за ней вблизи, хоть и не продолжительное время.

Причина, из-за которой на её долю выпали такие испытания...

Её волосы, они были красного цвета. Только в этом причина.

Это слишком жестоко... "Красное общество спасения" - это не религия, которая сделает кого-то счастливым лишь из-за присутствия красного цвета.

- Эшли. [Сибилла]

Сибилла громко произнесла её имя.

Всё ещё продолжая плакать, Эшли повернулась к ней.

- Если я скажу, что спасу Майру, будешь ли ты сотрудничать? [Сибилла]

Учитывая нынешнюю ситуацию, эти слова звучали не слишком обнадеживающе.

Получится или нет, но Майра находится в безвыходной ситуации и её могут принести в жертву.

Но если подобные слова говорит Сибилла...

- Я буду сотрудничать всеми возможными способами. Я даже готова отдать свою жизнь. Даже если меня уже не спасти, я готова умереть... Лишь бы она была в безопасности. [Эшли]

Ответила Эшли.

Услышав её слова Сибилла помотала головой.

- Не нужно этого. Может для тебя это и чужие дети, но сироты в приюте считают тебя настоящей матерью. Это даже и без меня понятно. [Сибилла]

- ...! [Эшли]

- Без фаворитизма сделай так, чтобы твоя дочь стала "равным другом", который вместе с другими детьми будет ждать сладостей смотря на бумажный театр. Это условия сотрудничества. Поэтому смерть не позволительна. [Сибилла]

Из-за слишком мягких "условий сотрудничества", из глаз Эшли вновь начали ручьём литься слёзы, после чего она решительно кивнула.

Увидев искренность на её лице, Сибилла кивнула в ответ.

- Хорошо. Тогда... [Сибилла]

Солнце погружалось за горизонт и еретический цвета, окутывавшие город, начали постепенно исчезать.

Мир тихо встречал ночь.

Весь город словно был выкрашен в красный цвет.

Ночь непременно перекрасит и это небо.

Это неизбежная истина.

На город медленно опустился синий занавес и полностью накрыл его.

Пришло время сумрака.

Сибилла проявила свои чёрные крылья.

- "Богиня Сумрака" Сибилла выполнит эту просьбу. [Сибилла]

Богиня изобретательности пообещала победу ошеломлённо благочестивой сестре.

<http://tl.rulate.ru/book/38916/1924263>