

- Понятно, тебе было тяжело, да? [Фредерика]

- Папа похоже опять напортачил... Но он сказал, что переосмыслит всё, поэтому я буду ждать.
[Мальчик]

- Ты хорошо постарался. Поладь со всеми, ладно? [Фредерика]

Фредерика погладила мальчика и тот застенчиво кивнул.

После того как мы вернулись в приют, Сибилла рассказала Фредерике о ситуации этого ребёнка.

О том, что его отец совершил преступление... О том, что в семье только они двое... И о том, что отец мальчика был арестован...

Естественно она не стала упоминать о "красном обществе спасения"...

Фредерика, вырастившая меня и Эмми, имеет богатый опыт работы с детьми.

Если мы доверим этого ребёнка ей, то всё определённо будет хорошо.

Смотря на профиль Сибиллы, которая улыбалась играла с ребёнком, я вспомнил наш разговор по дороге в приют...

- Возможно я нашла причину болезни, которая охватила город... [Сибилла]

Необъяснимая болезнь охватившая Мадеру...

Это самая большая тайна, которую на деле было не так-то просто разгадать.

- Что ты имеешь в виду? [Рассел]

- Я рассматривала разные варианты. Так что строить догадки моя работа. [Сибилла]

Всё же ты заранее обдумала несколько возможных вариантов, да?

Надёжна, как всегда.

- Мне казалось, что ни одна из моих догадок не была правильной, но... Появилась подсказка.
[Сибилла]

- Ну, и в чём причина? [Рассел]

- Прежде чем я скажу причину, я расскажу какие были мои изначальные предположения.
[Сибилла]

Сибилла подняла указательный палец.

- Первое. Отравление вызванное магией.[Сибилла]

- Такое возможно? [Рассел]

- Почти нет. Масштаб слишком большой, а воздействие слишком слабое. Такой странной магии не существует. [Сибилла]

Это так.

Магия предназначена для подземелий. Если существует такая бессмысленная магия, которая может накладывать такое слабое отравление, то я хотел бы посмотреть на неё.

- Второе предположение... Это частый феномен, когда деревни находятся под проклятием смерти, но в таких случаях яд обнаруживают в колодцах. [Сибилла]

- Это жутко... [Рассел]

Вода основа всей человеческой жизни.

Вода нужна везде - её пьют, готовят из неё еду, в ней моются и стирают одежду.

Однако Сибилла помотала головой.

- Ущерб был бы слишком большой, да и само "красное общество" не смогло бы его избежать. Более того... [Сибилла]

Сибилла подняла второй указательный палец и из него вылетел маленький огненный шар.

Этот безмолвный огненный шар упал на землю и беззвучно исчез.

- Дома, где люди регулярно создают воду с помощью своей магии, а не с помощью магических камней, смогли бы избежать этой болезни. В результате причину быстро бы обнаружили.
[Сибилла]

Это тоже так.

Даже если красное общество смешало бы яд с водой, которой обычно пользуются жители, всё закончилось бы в тот момент, когда за пределами самого общества появились люди, способные использовать магию водного элемента.

Сибилла подняла третий палец, а затем сразу и четвёртый.

- Третье - воздух. Способ подразумевает в себе смешение яда с чем-нибудь ароматным, но в приюте я не почувствовала знакомых средств или других странных запахов. Четвёртое, если это болезнь, то она может передаваться при личном общении или прикосновении, но в таком случае убытки красного общества стали бы слишком большими. [Сибилла]

- Тогда в чём причина? [Рассел]

Я внимательно посмотрел на руку Сибиллы.

Раз ты так важничаешь, то знаешь ответ, верно?

- Согласно подсказке, последняя причина распространения этого заболевания... [Сибилла]

Сибилла разжала большой палец и показала все пять пальцев... А затем крепко сжала их.

- Еда... [Сибилла]

Её взгляд был направлен в сторону приюта.

Так как мы рано вернулись, Сибиллы подняла руку дав понять, что хочет заняться готовкой вместе с Фредерикой.

Однако Эшли помотала головой на предложение Сибиллы.

- Нет, нет, я не могу позволить гостю заниматься готовкой! Кроме того тут тесно! Хоть здание и большое, но... Кухня очень маленькая! Обычная плохая планировка! [Эшли]

- Ааа, понимаю. Хотели взять жилое пространство побольше, но это оказалось совершенно не так. Не подумали о месте, в которое можно было бы сложить чистую посуду. И в первую очередь иногда даже не знаешь куда поставить разделочную доску. [Сибилла]

- Ох, всё так! Это именно такое здание! В кухне установлена только печь для выпечки! По сути рабочего места хватает только для одного! Поэтому втроём тут попросту невозможно готовить! [Эшли]

Даже слушая со стороны, понимал ли я суть разговора или нет, но он был довольно напряжённым.

Ну, это не имеет для меня значения...

- Тогда можно мне просто посмотреть? [Сибилла]

- Разве это интересно? Может лучше с детьми хотите посидеть? Те маленькие проказники иногда приходят сюда поиграть и мешаются, когда я держу в руках разделочный нож. [Эшли]

- Ах, это определённо проблема. Я поняла. Тогда Рассел будет на кухне. [Сибилла]

Мешать человеку на кухне, который в руках держит нож, определённо опасно... Однако дети всегда остаются детьми.

Но зачем мне находиться на кухне?

- Господин Рассел, вы тоже почувствуйте себя как дома в гостиной. [Эшли]

- Если ты уберёшь "господин", то можно будет пройти в гостиную. [Рассел]

- Фредрика кажется тоже полна энтузиазма, тогда оставайтесь здесь, господин Рассел! [Эшли]

Мне совершенно не удалось выбрать правильное направление разговора...

Я хочу вернуться на десять секунд назад и начать его заново...

- Тогда Фречи, я прослежу за тем, чтобы эти дети вели себя хорошо, поэтому готовку оставляю тебе. [Сибилла]

- Хорошо. Мне будет спокойнее, если я доверю заботу о детях тебе! [Фредерика]

Помахав рукой Фредерике, Сибилла пощекотав ребёнка, который собирался войти на кухню, подозвала к себе сына мужчины из красного общества.

- "Мужчине достаточно одной встречи, чтобы подружиться." [Сибилла]

- Ах! Это же слова Мастера Меча Алека! [Мальчик]

- Как насчёт того, что провести спарринг с другими? Я тоже сильная.~ [Сибилла]

Похоже он действительно очень любит мастера меча. Глаза мальчика, который был очарован предложением Сибиллы, заблестели и они вместе куда-то пошли.

Внутри комнаты остались я, Фредерика и Эшли.

Теперь я должен остаться и наблюдать?

- Фуфufу, я долго преподавала в детском приюте, но смотря на Сибиллу... Я чувствую себя немного подавленно. [Фредерика]

- Эмми тоже так говорит. Даже с твоей точки зрения она быстро сокращает дистанцию? [Рассел]

- Абсурдно быстро. Было бы лучше, если бы у меня была подсказка, но на мой взгляд, когда она бросает на кого-то свой взор, то сразу понимает интересы человека и затрагивает эту тему. Хотела бы я, чтобы у меня был такой же талант.~ [Фредерика]

- Все же даже для вас такая скорость невозможна, да? Не успела я осознать, как все дети уже спрашивали, а где Сибилла. Я подумала, "серьёзно?". Серьёзно? [Эшли]

Она сказала это дважды. Видимо её это очень удивило.

На такой ответ Фредерика рассмеялась и нарезая овощи, кивнула.

- Одним словом удивительна. Интересно откуда же она... Эшли, сахар и соль. [Фредерика]

- Сейчас. [Эшли]

Разговаривая между собой, они мастерски передавали приправы.

Видно, что они привыкли друг к другу, и их координация во время готовки идеальна.

Наверное они уже давно знакомы.

Стоя позади и безучастно наблюдая за ними, моё внимание кое-что привлекло на полке с приправами.

Две банки с белым порошком. Затем тонкие листья розмарина и белый перец... Там было довольно много приправ. Интересно эта область является специальностью Фредерики?

Белый порошок в банке определённо сахар.

Розовый камень часто использует Фредерика.

Его помещают в мельницу и мелют в кастрюлю.

Фредерика использует нож, а Эшли тем временем посыпает солью.

Должно быть они так обычно готовят еду.

Но что это за дискомфорт?

Может быть есть причина, из-за которой Сибилла оставила меня здесь?

Позже спрошу у неё...

Когда я перевёл взгляд на еду, та была уже готова.

- Готово! Сегодня я наготовила много еды, чтобы все смогли наесться. [Фредерика]

Внутри приготовленной Фредерикой кастрюле с едой аппетитно плавали кусочки мяса и овощей.

Понятно. Ты приготовила больше обычного из-за того, что появился новый ребёнок?

Энергичный мальчик, который мечтает стать мастером меча. У него определённо будет хороший аппетит.

- Эшли, спасибо тебе за помощь. [Фредерика]

- Нет, это вы сделали основную работу. Вы не только хорошо преподаёте, но и хорошо готовите! [Эшли]

- Обучение - моя работа, но готовка - это то, что я люблю делать. [Фредерика]

- Из вас выйдет хорошая жена! [Эшли]

- Ох, ну прекрати! В моём возрасте я чувствую, что уже посвятила свою жизнь Богине!~ [Фредерика]

Церковь не запрещает сёстрам выходить за муж.

По словам Джанет, в некоторых странах, где поклоняются богу мужского пола, сёстры хранят свою чистоту и не выходят за муж.

В нашей стране, где люди поклоняются Богине, нет таких ограничений. Однако сестёр, которые посвятили свою жизнь и деятельность Богине Солнца, называют "посветившие свою жизнь Богине".

Эй, Богиня Солнца.

Ты не думаешь, что Фредерика, которая так много старается, должна повстречать достойного человека?

- Что случилось, Сибилла? [Рассел]

Раздавая приготовленную еду, Сибилла, которая сидела рядом со мной, почему-то смотрела на меня недоверчивым взглядом.

- Что? Я жду объяснений. [Сибилла]

- Я не понимаю тебя... [Рассел]

Находясь в озадаченном состоянии из-за того, что не мог понять, чего от меня хочет Сибилла, я параллельно ел еду Фредерики.

Нежный вкус, который с малым количеством приправ был мягким, словно выражал её характер.

Вошедшие дети неумело произнося слова тоже аппетитно ели. Этот вид меня успокаивал.

И хоть я наслаждался сейчас едой, но меня до сих пор беспокоило то, что сказала Сибиллы по дороге в приют.

Не думаю, что Фредерика стала бы добавлять что-то опасное в еду, да и Эшли тоже наверное не стала бы этого делать.

Но факт в том, что здоровье детей ухудшилось.

Тем не менее Эшли от всей души была рада, когда увидела, что им стало лучше.

Ничего не понимаю...

Что ж, после еды мне стоит обсудить с Сибиллой тот дискомфорт, который я ранее ощутил?

Я не знаю, что может стать "ключом к победе", как в Сейрисе.

Так что любая малейшая информация может стать подсказкой к решению.

В этом, как я думаю, и заключается истинная ценность Богини Сумрака.

Ожидая анализа информации от Сибиллы, я сделал глоток воды.