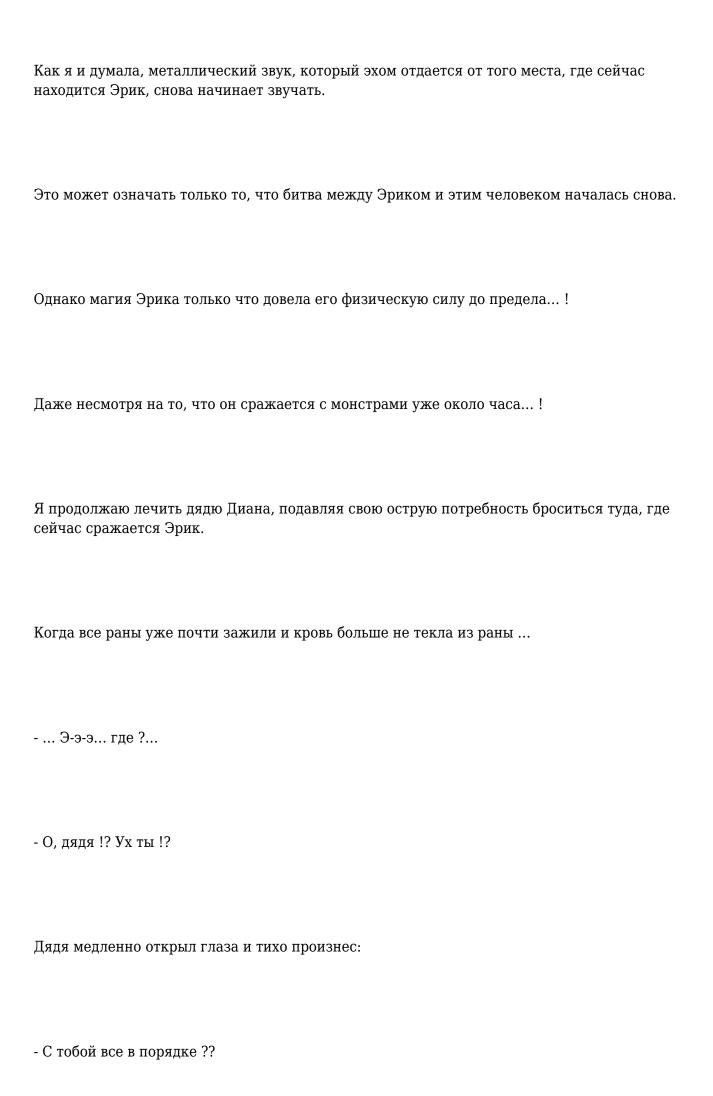
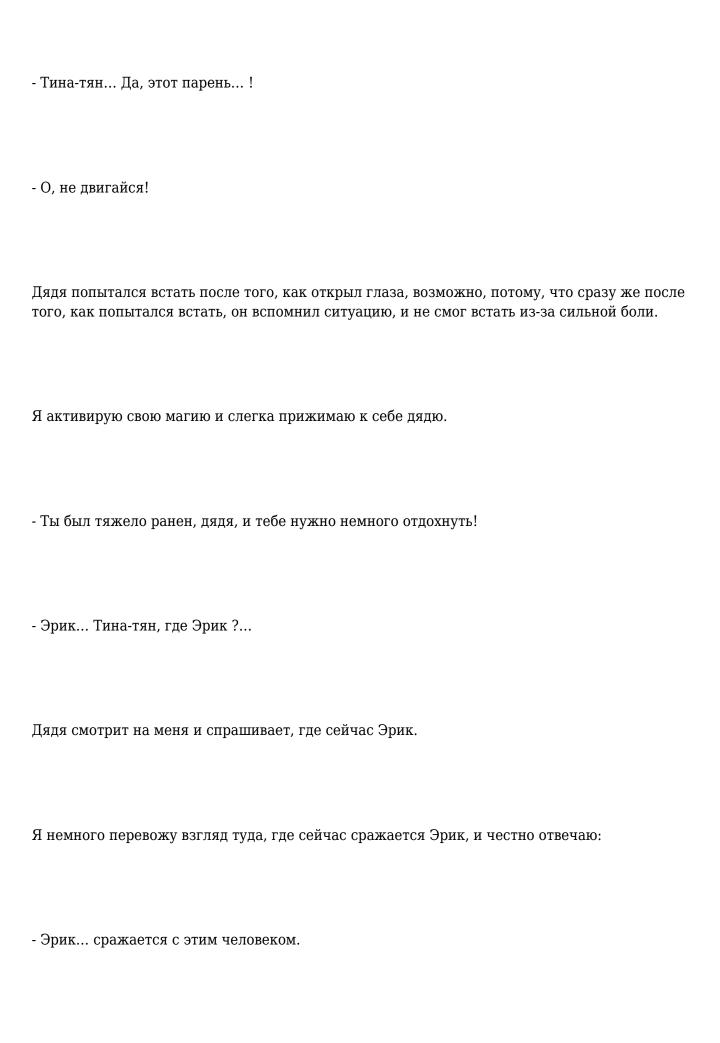
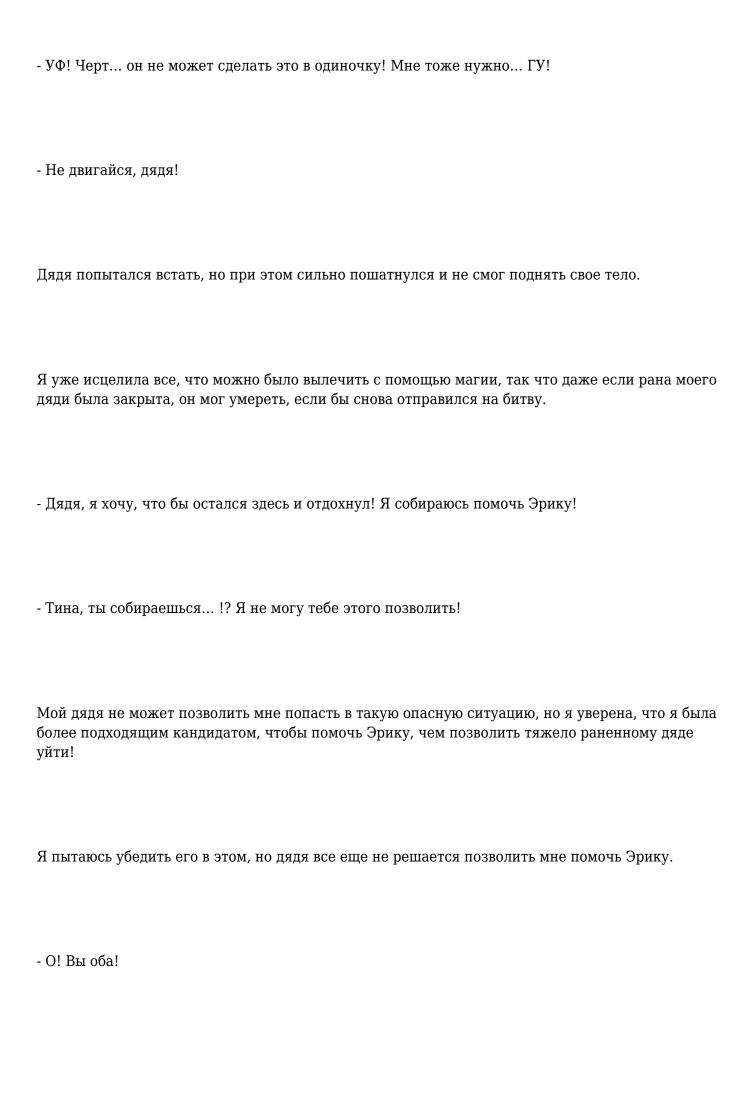
——От лица Тины——
Я все еще использовала магию, чтобы залечить раны дяди Диана.
Большинство дядиных ран уже зажили по сравнению с тем временем, когда я только начала это делать.
Однако, поскольку потерянная кровь не восстанавливается, дядя рискует умереть от потери крови.
- Эрик он в порядке?
Звук взрыва донесся с той стороны, где дрались Эрик и мужчина.
Однако я думаю, что взрыв, вероятно, был вызван Эриком.
Я практиковала магию с Эриком, и я видел, как Эрик практиковал магию с атрибутом огня раньше.
Я однажды слышал похожий звук, похожий на тот взрыв, так что думаю, что это все.

Более того, даже на таком расстоянии, я чувствовала, что магическая сила Эрика накапливалась еще до того, как произошел взрыв.
Судя по звуку этого взрыва и количеству магической силы Эрика, которую я почувствовала, Эрик вызвал взрыв, который я никогда раньше не видела.
Вот почему я чувствую, что Эрик находится в опасной ситуации !
Если вы используете такое большое количество магической силы сразу, это всегда будет препятствовать вашим последующим действиям.
Если вы используете слишком много магической силы, вы потеряете большую часть своей физической силы и не сможете двигаться.
И я, и Эрик испытали это на себе.
Я никогда раньше не видела, чтобы Эрик тратил такое количество магической силы сразу.
Я бы хотела, чтобы Эрик смог победить другого парня, используя этот взрыв
Если такая магия не может победить этого человека !

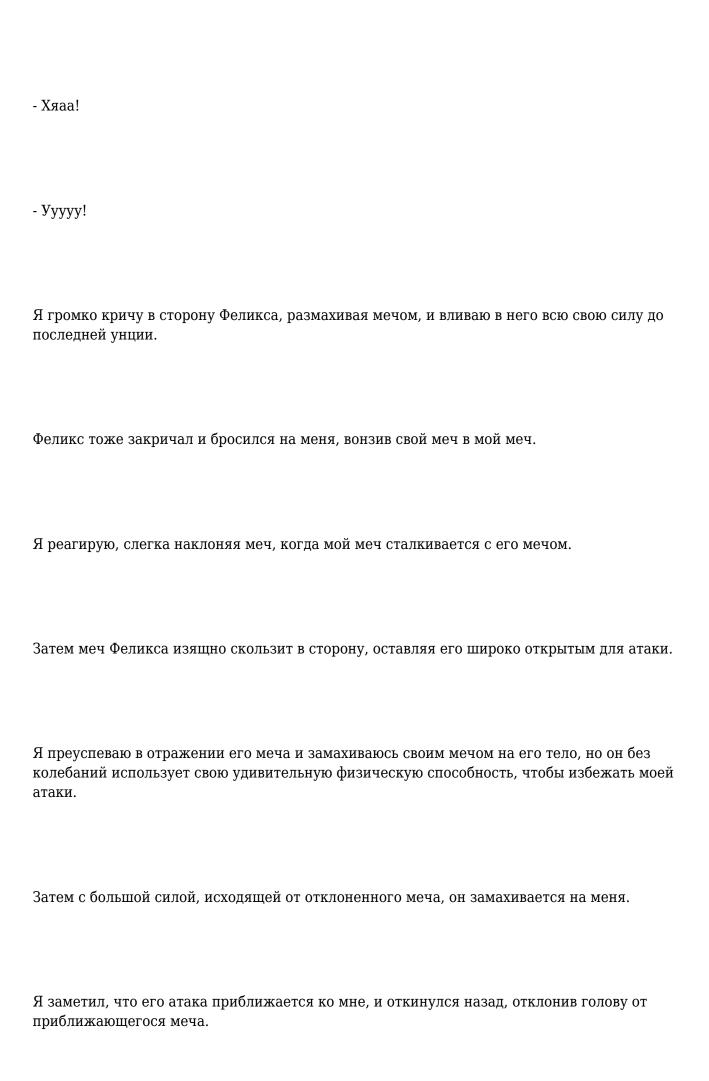


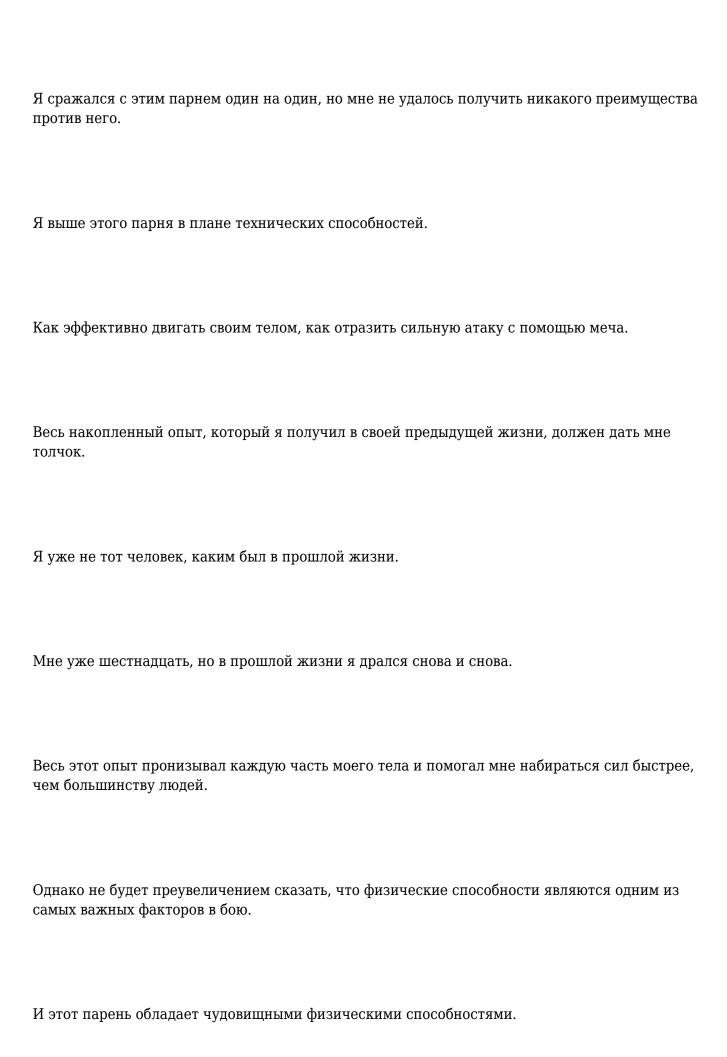




- То, что случилось только что!?
Когда я и дядя Диан все еще разговаривали друг с другом, из деревни вышли двое мужчин.
Оба они охотники, как и дядя Диан.
- Мне было интересно, не случилось ли чего-то большого, потому что я услышал такой сильный взрыв
- Ди, Диан !? Почему ты почти весь в крови ?!
Мужчина был поражен, увидев так много крови на одежде Диана.
Он был так сильно исцарапан, что на одежде было много крови, и на первый взгляд казалось, что Диан страдает от какой-то большой травмы.
На самом деле, у него была очень большая рана, и я вылечила большую ее часть, но они этого не знают, и я все еще думаю, что дядя Диан нуждается в надлежащем лечении.
- Это очень плохо! Диан умрет с такой скоростью!

- Эй, ты возвращайся в деревню вместе со всеми и быстро принеси инструменты для лечения ран! Я окажу первую помощь!
- Ну ладно!
- Нет-нет, ребята! Он уже вылечен
Никто не слушает дядю Диана, и все думают, что у него галлюцинации из-за потери крови.
Я думаю, что это шанс для меня ускользнуть.
- Я собираюсь помочь Эрику! А вы, ребята, помогите дяде Диану!
- О, Тина, подожди! Эй, ребята, я в порядке!
- Что ты говоришь со всей этой кровью!
Не обращая внимания на голос дяди, я спешу туда, где сражается Эрик. Эрик в опасности!
——От лица Эрика——

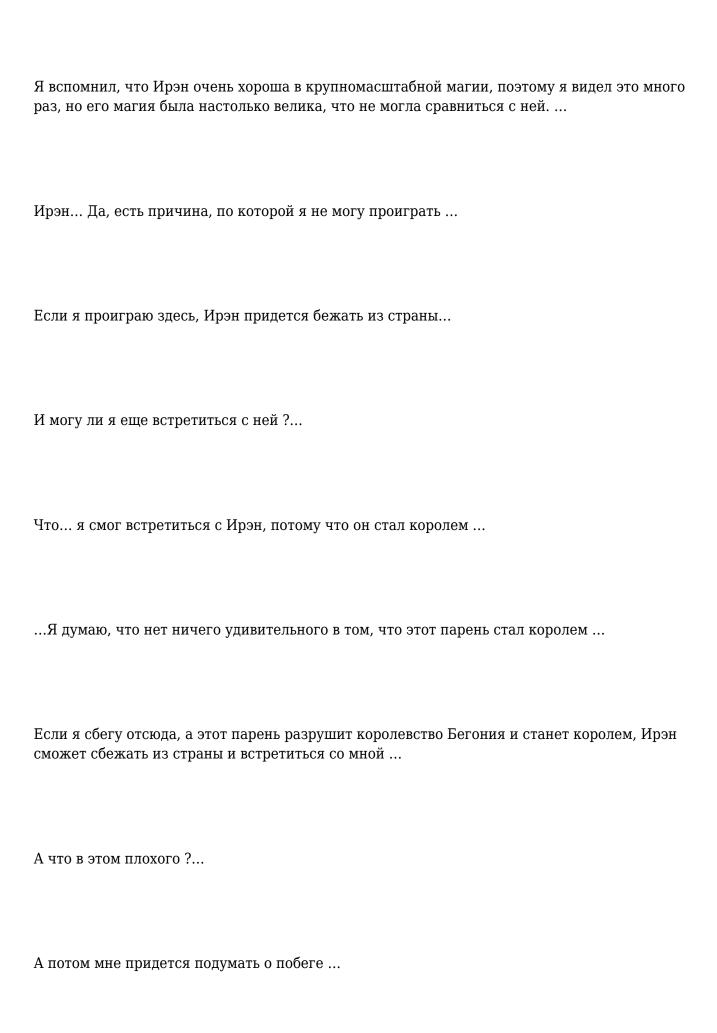




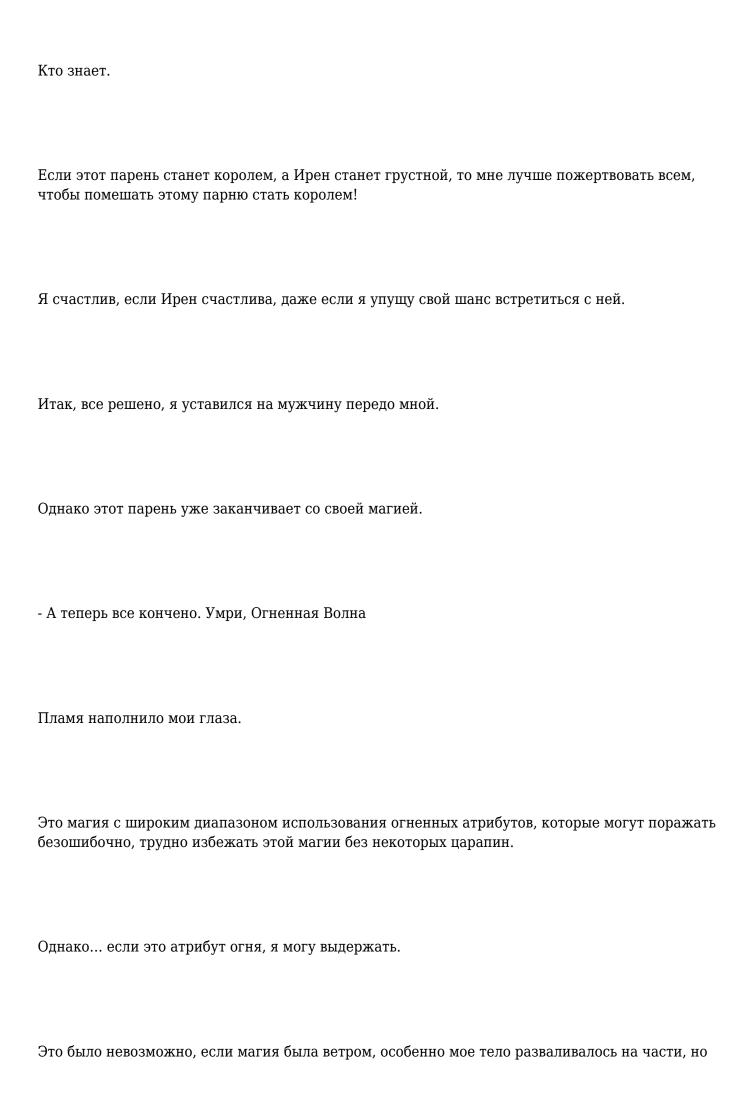
К счастью, мое острое динамическое зрение и большая скорость заставили его заколебаться, увидев мой меч.
Та сила, которая раньше уносила меня прочь, когда она ударила меня спереди.
Это может быть связано с расовыми различиями, но разница в силе слишком велика.
Даже если я успешно читаю поведение другой стороны и реагирую соответствующим образом, для него не имеет смысла не колебаться, увидев это.
Я был осторожен, нападая на этого парня снова и снова, но единственный способ не отставать от него-это постоянно предсказывать и тщательно рассчитывать, основываясь на своем опыте и способности медленно избегать того, чтобы быть подавленным им.
И мой способ тщательного расчета, и его способ нападения давали огромное напряжение моей концентрации.
Я читаю все действия моего противника, предсказываю и борюсь.
Я продолжаю атаковать, думая в своей голове, чтобы снова не быть унесенным этой чудовищной силой, поэтому, чтобы быть ясным, я очень устал.

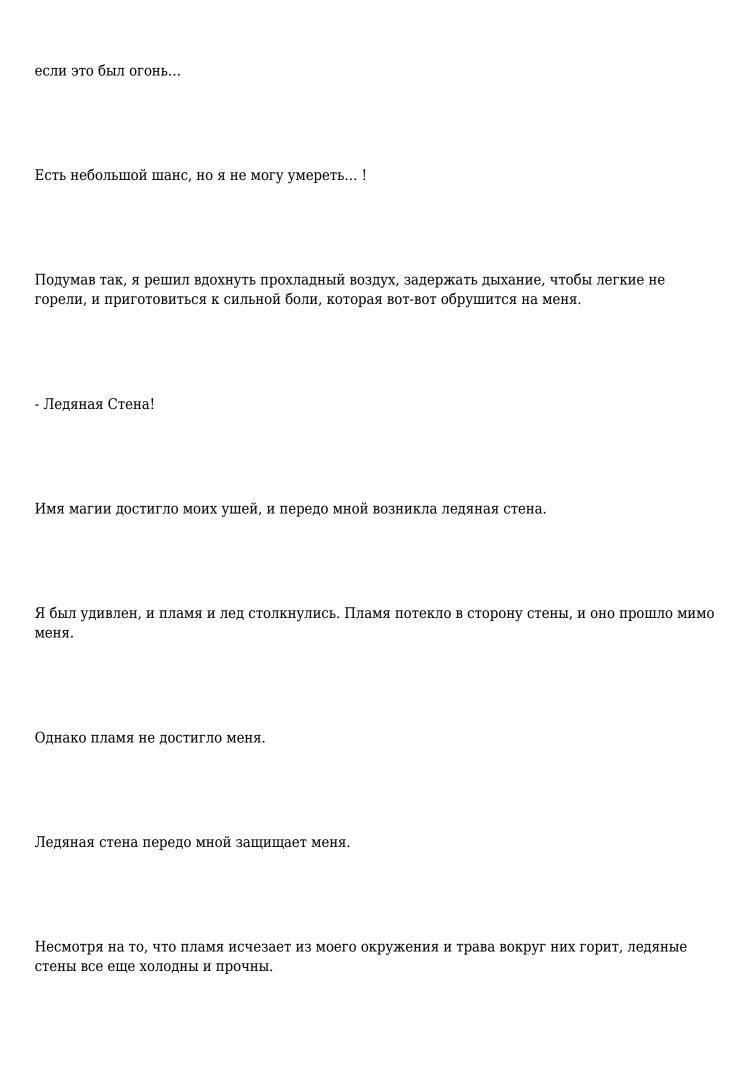
Если я совершу хоть одну ошибку, его меч ударит по моему телу и нанесет мне смертельную рану.
Когда я вижу Феликса с мечом в руках, я крепко сжимаю свой меч и использую все силы, оставшиеся в моем теле, чтобы начать тяжелую атаку на него.
Затем я ударил мечом Феликса и проиграл в плане силы. Меня снесло ветром, но так как я целился в него, то без труда переместил свое тело и благополучно приземлился.
- Хм А ты довольно крепкий орешек, не так ли? Даже тараканы не такие крутые, как ты.
- Звучит как комплимент для меня
Я ненавижу его, этого парня.
Я вижу, что человек запыхался и устал
Я и сам едва держусь на ногах.
Это выглядит не очень хорошо

Если я ничего не сделаю, этот парень воспользуется каким-нибудь мощным ходом!
- А теперь я начинаю уставать, так что давай покончим с этим.
Мужчина повернулся ко мне и снова поднял ладонь. Похоже, что в этом человеке все еще есть магия.
Я не могу позволить ему сделать это.
Даже если бы мне удалось использовать свою магию, чтобы противостоять ему, есть чистая разница в силе между этим парнем и моей магией.
- Некоторое время назад я колебался, но не в этот раз. Я буду использовать магию широкого диапазона.
Я чувствую, что от него исходит гораздо больше магии, чем та, которую я использовал только что.
- Но я не так хорош в магии, как другие демоны, так что я не могу сделать это, не накапливая всю эту магию медленно. Единственное преимущество этого медленного процесса заключается в том, что у меня есть больше сил, чтобы компенсировать его.
Эта магия кажется больше, чем моя магия, но кажется, что он вообще не очень хорош в магии.



Это неправильно!
Когда я заметил, о чем я только что думал, это звучит как мусор, и я могу только винить себя за то, что сначала пришел к такой мысли.
О чем я только думаю!
- Неужели я просто забыл обо всем, что случилось в моей прошлой жизни! ?
Неужели я забыл чувство утраты, когда впервые потерял эту деревню и потерял отца, мать и Тину! ?
А Ирэн должна знать, как много ей пришлось выстрадать с тех пор, как она покинула свою страну! Феликс убил дворецкого, горничную и всю семью, которой она доверяла, только чтобы поймать Ирэн!
Неужели я забыл, какие слезы она проливала, когда говорила мне об этом! ?
С тех пор как я увидел эти слезы, я поклялся защищать их всех!
Я не смогу увидеть Ирэн, пока он не станет королем ?





Эта магия!
Я смотрю на знакомую магию и смотрю в ту сторону, откуда доносится голос, повторяющий знакомое магическое имя.
Потом была Тина, которая запыхалась и вспотела, но все еще держала руку, направленную на меня, показывая, как она использовала знакомую магию, чтобы защитить меня.
http://tl.rulate.ru/book/38847/911200