Ной не чувствовал ничего странного в теле, но в тот момент слегка напряг ноги, его тело взметнулось сквозь воду, как взорванная ракета.

БУМ

Он обнаружил, что врезался в потолок, его тело все еще казалось ему чужим. Ной смотрел на свое тело, пытаясь приспособиться к своей силе. Он дал простую команду своему телу двигаться в воде, и снова на большой скорости рванул в том направлении, о котором думал.

БУМ

Золотой блеск не покидал его тела, и казалось, будто частицы золотого света движутся по его коже. Было очень интересно наблюдать, как он пытался проверить свои новые возможности. Он дважды пытался управлять своим телом и дважды потерпел неудачу, когда он попытался еще раз, механический голос раздался снова.

[Поздравляю, Ной Осмонт с получением Тела Золотого Моря. Это то что могут получить лишь единицы атлантов.]

Снова засиял золотой свет и в центре комнаты начало формироваться что-то еще. На данный момент Ной перестал пытаться приспособиться к своему телу, когда золотой свет в центре пола принял форму мерфолка, которого он видел только в воспоминаниях.

Мерфолк выглядел внушительно, когда он полностью появился в прозрачной форме в центре 100-го этажа Водяной Башни. Фигура, которая казалась голограммой, смотрела на Ноя с легкой улыбкой.

«Я вижу, что у нас появился еще один сильный боец для Города Атлантиды».

Ной смотрел на появление этой голограммы, когда воспоминания в его голове и множество статуй этого мерфолка, которые он видел, совпали в его сознании.

«Король Нептун».

Он слегка поклонился, когда он вспомнил культуру Атлантиды и выразил свое почтение покойному королю.

"Ах, не стоит. Я всего лишь пережиток давно ушедшего прошлого. Эта форма, которую вы видите - нить сознания, оставленная мной перед тем, как отправиться в свое путешествие. Она хранилась в Водяной Башне годами ".

Полупрозрачная фигура царя Нептуна посмотрела на Ноя и, казалось, оглядывала его сверху и

снизу.

"Ты Атлант, и теперь ты получил Тело Золотого Моря из наиболее концентрированной формы Золотой Сыворотки. Твое тело должно быть сильнее, чем Золотые Боевые Костюмы. Сыворотка была одним из моих самых инновационных продуктов ».

Он выглядел несчастным, продолжая говорить.

«Это был продукт, над которым я работал со своими многочисленными коллегами. Я мог создавать более сильных бойцов из тех, кто уже достиг нужного уровня, но Золотой сыворотки такой концентрации было очень мало. Тебе действительно повезло, потому что ты получил последнюю инъекцию ".

Ной с увлечением слушал рассказ старого царя, ожидая другой награды, которую он хотел получить в этом путешествии в Атлантиду. Обычно те кто проходил 71-й этаж и становились Искателем и получали от высокопоставленных лиц Атлантиды информацию о Трезубце Нептуна, которую в настоящее время искали все лидеры в Затерянном Мире.

Но его прохождение башни до 100-го этажа была монументальной и спровоцировала появление нити сознания короля Нептуна. Это означало, что он получит информацию самого высокого уровня из первоисточника.

«Ах, эти времена в прошлом, и мы должны смотреть в будущее. Будущее действительно выглядит мрачным».

Синяя форма царя Нептуна стала мрачной, когда свет вырвался наружу, образуя расплывчатые фигуры трех человек. Двое были совершенно незнакомы Ною, но их одежда напоминала одежду культиваторов, которых он встречал раньше. Последний когда-то вызывал у него холодную дрожь, когда он смотрел воспоминания о нем, это был тот кто стоял на вершине Мира Демонов - Угнетающий Тиран, Баал.

«Позволь мне рассказать тебе о моей смерти и о том, как ты можешь двигаться достаточно быстро, чтобы вернуть мое самое ценное творение, Трезубец Моря».

Трезубец моря. Также широко известный как Высшее сокровище - трезубец Нептуна. Ной успокоился, внимательно слушая информацию, исходящую от самого легендарного царя Нептуна.

«До того, как Атлантида начала игру в кошки-мышки, мы процветали и находились на пути к изобретению вещей, которые обычно оставались лишь мечтами. Мы создали мощное оружие, которое могло управлять морем, и совершили прорыв в генной инженерии. Чтобы узнать, как увеличить силу наших тел ».

Голос Нептуна прогремел по всему этажу Водяной Башни, когда информация, доступная только тем, кто находился в высших эшелонах Атлантиды, без колебаний передавалась недавно появившемуся Искателю.

«Но все никогда не идет так гладко. Эра инноваций была остановлена вторжением двух миров, Мира Культивирования и Мира Демонов, нацеленных на многочисленные сокровища Атлантиды».

«Тем не менее, мы были действительно сильны и защищались от наступления обеих сил, а позже даже сумели выгнать их, когда я взялся за проект, который был моим высшим достижением - создание Мировой машины».

БУМ!

Это было как гром, эхом отозвавшийся в мозгу Ноя, когда появилась совершенно новая информация, с которой он раньше не сталкивался. Он сопоставил всю информацию, которой владел и части головоломки сошлись.

Затерянный мир Атлантиды получил свое название потому что гении Атлантиды создали нечто, позволяющее им перемещать свой мир, маскируя его местоположение от врагов. Но их враги всегда находили способ выяснить его местоположение снова. На пример уникальный навык Ориас, который позволял ей просто определять координаты мира, телепортировавшись в него, в то время как у культиваторов были свои загадочные средства, чтобы снова открыть для себя мир.

Ной знал только это, но не знал, какое сокровище создал Город Атлантиды, чтобы сделать что-то подобное. Теперь он впервые услышал об этом от того, кто возглавил проект. Что-то под названием Мировой двигатель. Что именно было этим нововведением и как он мог воспользоваться им?

http://tl.rulate.ru/book/38845/1386467