

В этой безмятежной деревне, где жило меньше сотни человек, беловолосая девушка с блестящими голубыми глазами занималась своими повседневными делами. В настоящее время она смешивала белую муку и молоко для приготовления торта на день рождения одного из детей.

Она напевала какую-то мелодию, двигаясь взад и вперед, ее волосы сверкали в ярком солнечном свете, который проникал через окна. Она была поглощена своей работой, внезапно подняла глаза и что-то почувствовала, вставая и приводя себя в порядок, прежде чем выйти из маленького дома.

Она улыбнулась детям, которые уже бегали по утрам, и пожилым дамам, которые раскачивались на своих стульях. Она выбралась из скопления домов в маленькой деревушке и приблизилась к синему прозрачному барьеру, окружавшему ее.

По мановению ее руки синий барьер открыл широкое пространство, и снаружи можно было увидеть темноволосого мужчину со спокойным выражением лица.

---

Я закончил все свои приготовления и попрощался с Империей и вскоре прибыл в заданные системой координаты. Это не было похоже на то, что я покидал это место навсегда, поэтому я не чувствовал огромной потери, так как знал, что вернусь.

Что касается того, почему я пришел в это конкретное место, так это было потому, что это было одно из самых важных мест на этой планете с собранием эссенции, где переход в другой мир мог быть сделан наиболее эффективно.

Я покрутил [Плоский кристалл], который держал в руке, и полетел вниз к пустой поляне, на которой, казалось, были только деревья. Существовал особый способ использования этих кристаллов, так что независимо от того, как охотники играли с ними, они не нашли бы никаких результатов.

По словам системы, для передачи чего-либо через миры требовалось особое регулирование эссенции, и люди на этой планете были далеки от того уровня контроля, чтобы позволить им сделать это без помощи со стороны.

Существа, рожденные в больших мирах, которые имели большой опыт работы с маной, имели гораздо лучшие способы ее использования, и им требовалось только большое количество эссенции для расширения, прежде чем они посылали сотни тысяч зверей через миры.

Я добрался до опушки леса и подождал несколько секунд, прежде чем передо мной открылось удивительное зрелище. В нескольких футах от меня я увидел появление и исчезновение прозрачного купола, открылась небольшая дорожка, показывающая фигуру одного из самых красивых существ, которое я когда-либо видел.

Светящиеся белые волосы и поразительные голубые глаза, фигура мило улыбнулась мне и сказала:

- Входи!

Я встряхнулся и пошел по тропинке, купол начал закрываться, следуя за фигурой, которая вприпрыжку бежала к центру того, что казалось деревней. Маленькие домики, которые вы могли бы увидеть в старые времена, были широко распространены, с участками земли, на которых выращивалось множество культур и несколько амбаров, присутствующих здесь и там.

Мое появление привлекло внимание людей в этой деревне, но в тот момент, когда они увидели девушку, идущую со мной, их опасения, казалось, исчезли, и они вернулись к своей работе.

Я следовал за фигурой девушки, с любопытством оглядывая это новое место, которое казалось мини-раем, который навсегда останется незапятнанным. Мы подошли к небольшому дому, в который вошли, и прошли мимо простых комнат, направляясь в небольшой внутренний дворик позади дома.

Место, казалось, излучало покой, когда девушка села на зеленую траву во дворе и посмотрела на меня.

- Старший брат, у тебя все готово?

Я кивнул этой девушке, думая обо всех продуктах и предметах первой необходимости, которые я упаковал в свои кольца после того, как я уменьшил количество книг навыков в них. Я изучил так много навыков, что на мою панель было больно смотреть. Я только решил изучить навыки более низкого ранга, которые я мог бы поддерживать активными в любое время, чтобы повысить уровень мастерства, так как слишком много времени пришлось бы потратить, чтобы поднять их.

Цель состояла в том, чтобы объединить эти многочисленные навыки более низкого ранга и медленно продвигать их к более высоким, пока у меня не будет много навыков высокого ранга, совместимых с ними. Некоторые из моих навыков ранга А были всего в нескольких пунктах от достижения 100, так как требовался более длительный период времени, чтобы навыки более высокого ранга выросли в мастерстве. Я был взволнован, очень хотелось объединить некоторые из них, когда придет время.

Я вытащил один из [Плоских кристаллов], и передал девушке, спрашивая:

- Кто ты такая?

Она сладко улыбнулась, покрутила кристалл в руках и ответила:

- Можешь звать меня София. Я...что-то вроде гида.

Смех слетел с ее прекрасных губ, она нерешительно произнесла это. Она была одной из фигур, которых я видел в соседних комнатах, когда разговаривал с планетарным ядром. У нее была своя роль в этом деле, такая же, как у Михаила и Кадзухико. У меня была своя, очень важная, которая должна была начаться прямо сейчас.

Я кивнул девушке, кристалл в ее руках засиял ослепительным голубым светом. Я не мог активировать его, как ни старался раньше, но простое прикосновение от нее что-то с ним сделало.

- Старший брат, ты готов?

Я поднялся, оглядывая окрестности двора и голубое небо вокруг нас. Я наслаждался окружающей обстановкой, чувствуя, как мое сердцебиение учащается по мере приближения времени. Я кивнул девушке, чье тело начало светиться синим, как кристалл в ее руках.

Синий свет расширился и превратился в квадратную коробку, он покрыл область, на которой я стоял, и стал ярче. Я мог чувствовать прозрачные линии энергии, обволакивающие меня, поскольку свет становился все более и более плотным.

После того, как он обернулся вокруг меня, синий луч, который, казалось, достигал концов неба, выстрелил, и я...исчез.

---

Беловолосая девушка наблюдала, как энергия ослабевает, широкий квадратный Кристалл материализовался рядом с ней на высокой скорости. Она схватила Кристалл в тот момент, когда он закончил формироваться, и взяла его с собой в маленький домик.

Она положила его на стол, глядя на сложные линии данных, которые начали появляться. Ее кристально-голубые глаза на несколько секунд стали пустыми, пустой голос сорвался с ее губ.

[Точно так же, как они принесли нам апокалипсис, пролей на них дождь опустошения и разрушения.]

Не было никого, кто мог бы ответить или услышать этот голос, и глаза девушки быстро изменились, снова став ясными голубыми. Она не отрывала взгляда от квадратного кристалла, пока мыла руки и продолжала смешивать молоко с мукой, сладкая улыбка вернулась на ее лицо, и она продолжила свои дела.