

После того, как шиноби ушли обратно в Коноху, Донни обратил внимание уже на меня

- Итак, Акира-сан, что у вас за важный груз, что нам пришлось заплатить такие деньги? – спросил у меня Донни с хмурым лицом. Я его понимаю, заплатить такие деньги за неизвестный груз, это мягко говоря не очень хорошо, но он ничего не может поделать ведь личность по имени Наная Акира наделен особыми полномочиями в связи с тем, что он находится в селение, где сосредоточение множества кланов с улучшенными геномами и всей военной мощи страны, но он хочет знать причину того, что за груз я привез, раз пришлось заплатить за его охрану такую сумму и я оправдаю его ожидания

- Я привез с собой две камеры, в которых находятся трупы четы Намикадзе – объяснил я ему

- ...Что...Но ведь не прошло даже года, как они подписали свое согласие на участие в проекте – пораженно сказал Донни, ну да новость о смерти Минато и Кушины еще не дошла до наших филиалов, а за неделю эта новость так быстро не распространится.

- Да это так, однако неделю назад произошло нападение Кьюби, в последствии которого и погибли Четвертый Хокаге и его жена – сказал я

- Ясно в таком случае нужно немедленно перевести их в подземный комплекс прошу за мной – сказал Донни и мы пошли за ним

Донни привел нас в помещение склада, в котором находился тайный ход в подземный комплекс, открыв проход мы прошли во внутрь.

Движемся мы на самый нижний уровень комплекса, в котором и будет воскрешать наших покойников

- Сейчас я приставлю к вам проводника, что проведет вас к нужному помещению, а я отправлюсь вперед и все подготовлю – сказал нам Донни перед тем как уйти

- Я вижу, вы весь в предвкушении Донни-сан – с ухмылкой сказал я

- Ну конечно, вы же и сами понимаете, что наша компания творит историю – с восторгом сказал он

- Если наш проект увенчается успехом, репутация нашей компании станет еще выше и люди сами будут к нам тянуться! – Вот сейчас его восторг меня начинает пугать

- Ну, не будем торопиться. Сами знаете, что воскрешение дело не легкое – решил я вернуть его с небес на землю

- Хм...может и так, но каждый из нас готов ждать сколько угодно и ничто нас не остановит! – воу как он воодушевленно все это сказал

- Неплохой настрой только не заблудитесь там – сказал я ему

- Конечно, за кого вы меня принимаете? Кхм Тацуми! – сказал Донни позвал одного из сотрудников

- Вызывали Донни-сама? – вот это как я понял Тацуми

- Ты сейчас должен проводить коллег из Конохи до самого нижнего уровня комплекса, чтобы они доставили до туда камеры с мертвыми телами для проведения проекта «Возрождения» –

сказал ему Донни

- Вас понял – Донни кивнул и пошел вперед чтобы все подготовить – прошу за мной господи.

Сам Донни пошел к тому к кому сам Король в маске доверил этот проект. Иренин от бога, а ещё он один из выживших клана Узумаки. Зовут его Узумаки Хиро, помимо него выжило ещё пять семей этого клана, которые сейчас находятся в стране снега под крылом их компании взамен те кто разбирается в фуин накладывают их на оружие, которые им привозят.

Вот Донни уже дошел до нужного кабинета, и стучится в него услышав ответ с той стороны тут же вошел и сказал

- Хиро-доно привезли тела Четвертого Хокаге и его жены – сообщил Донни Узумаки

- Так быстро? Не прошло ведь и года – сказал он – Что там такого произошло?

- Я знаю только, что произошло нападение Кьюби из-за чего они и погибли большего мне неизвестно – ответил ему Донни

«Вздых» - Хиро знал Кушину, когда та была ещё маленькой и была вынуждена покинуть родной дом и теперь она умерла, он слышал от Короля в маске, что Кушина была в положении и теперь вопрос состоит в том, что сейчас с ребенком? Жив ли он или же погиб во время атаки биджу? Столько вопросов, а ответов ноль. Но как бы то ни было нужно сделать, то что доверил ему глава компании, ведь как раз под его защитой сейчас находятся те Узумаки, которые пришли вместе с ним и он намерен оправдать ожидание этого человека.

- Ясно, тогда идем не будем их заставлять ждать – сказал Хиро выходя из кабинета

- Да! – ответил Донни и последовал за Узумаки

Вот мы и добрались до места назначения, и через пару минут в помещение пришел тот, кто руководит этим проектом Узумаки Хиро. Ему я отправлял все записи касательно того как жилось Кушине в Конохе и кто являлся её опорой в той деревне пока я там был в качестве владельца магазина. И сейчас этот престарелый Узумаки будет делать то ради чего он здесь, а именно оживить Минато и Кушину

- Спасибо вам, что привезли сюда их тела. Никаких проблем не было? – спросил у меня Хиро

- Были, конечно задержки, но мы справились – ответил я ему

- Вот как, кстати я не знаю вашего имени – поинтересовался Хиро

- Наная Акира можно просто Акира-сан – протянул ему руку

- Приятно с вами познакомится с вами Акира и еще раз спасибо вам что привезли их сюда – сказал он

- Итак, приступаем парни займутся телом четвертого, а тело его жены займутся женщины вперед! – скомандовал Хиро и добавил – для начала избавьте их от одежды, а после наденьте на них халаты! Вперед!

Подчиненные Хиро как только все сделали они поместили их тела в камеры заполняя их специальным веществом. Само вещество начало восстанавливать их тела прямо на глазах. После этого Хиро достал из внутреннего кармана свиток, в котором запечатана чакра четы Намикадзе. Вначале распечатал чакру Кушины и поместил в её тело и после также сделал и с чакрой Минато.

- Что по данным приборов? – спросил Хиро у своих подчиненных

- Хиро-сама очаг чакры...медленно, но верно начинает образовываться – сообщила ему один из них

- У кого именно? – с прищуром спросил у них Хиро

- У обоих Хиро-сама очаг чакры начал образовываться у обоих – отозвался кто-то ещё

- Хорошо, очень хорошо – сказал про себя Хиро и сказал – продолжайте наблюдение и всегда сообщайте мне обо всем что-либо

- Да Хиро-сама! – ответили они хором

- Хиро-сан подождите – окликнул я его

- Да? – отозвался он

- Во время нападения Кьюби я зашел в храм вашего клана и взял оттуда вот эту маску и подумал что вы знаете что это – сказал я ему

- ...Да я знаю что это...это маска шинигами. Благодаря этой маске можно разбить печать шинигами и освободить душу – объяснил он мне – но зачем вы взяли его?

- Ну...вы вроде как ещё живой клан, но почему-то ваши артефакты находятся в Конохе и то в заброшенном храме, вот я и решил взять одну из них и отправить его в страну снега где сейчас находятся остатки вашего клана – сказал я ему

- Ясно, но будет лучше, если маска будет у меня, но никому об этом не рассказывайте Акира-сан – сказал он мне

- Хорошо я вас понял, тогда я вас покину – сказал я и пошел на поверхность

-...Кто же ты такой Наная Акира... - спросил про себя Хиро

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/38825/840082>