

Так получилось, что из-за безуспешных поисков жилья мне пришлось возвращаться и спать в том почти развалившемся доме. Не сказать, что это меня обрадовало, но за неимением лучшего приходится использовать это. Благодаря яблокам смог кое-как продержаться до вечера и не пришлось вновь выходить в поисках пищи для кражи, все же на рынке продают товар только до сумерек, а далее все расходится. А против таких умных как я примерно с этого времени усиливаются ночные патрули стражей, так что не поворуюсь.

Но это неважно. Больше всего меня волновали мои перепады настроения. Вот поэтому я и радовался имеющимся фруктам: нужно сначала разобраться в себе, а потом уже делать все остальное.

Через час после моей кражи, вернулся назад в свой «любимый» дом и, так как более ничего подходящего не знал, сел за медитации. Хотелось бы сразу заметить — медитации только кажутся легкими. Типа просто сел, закрыл глаза и ничего не делаешь. Но это не так, правильно их выполнять та ещё морока, особенно когда пытаешься успокоить свой разум и ни о чем не думать.

Пришел в себя только после того, как у меня заурчал живот. Ахах, похоже я заснул. Интересно, в какой момент это случилось? Доев до конца украденные яблоки, сажусь обратно в нужную позу и опять пытаюсь медитировать.

Да, хотелось бы заметить, что даже и не доведя до конца в первый раз это дело мне все равно стало легче. Не знаю, как это объяснить, но как-то так. В общем, если вы хотите понять это ощущение, то просто попробуйте эту практику.

Во второй раз, слава богу, заснуть не получилось и я смог более-менее полноценно провести медитацию. Открывая глаза, у меня уже не было желания убивать всех. Внимательно прислушавшись к себе, понял, что что-то такое есть глубоко внутри, но не спешит вырываться оттуда без моего разрешения. Это радует, но все равно надо продолжить медитировать, скорее всего, такие вспышки будут как минимум каждую эволюцию додзюцу, а то и пока я не обуздаю собственные эмоции.

Хотя и настало уже время ложиться спать, из-за медитация мне этого не сильно хотелось, так что решил потренироваться. Так как нахожусь в деревянном доме, выбор пал на иллюзии. Ну и, выбирая между имеющимися у меня навыками, решил тренировать Ложную обстановку. Благодаря подростковому резерву я мог использовать её раз двадцать без перерыва. Этим и решил заняться. Складываю печати, проговариваю фразу-активатор и формирую зону, в которой меняю только вид пола. Теперь он выглядит более современным, хотя и не подходит по стилистике ни для одного дома, что существует в этом мире. Местный стиль являет собой удивительное смешение японского и европейского, времен средневековья. Складываю печати ещё раз, пробуя в этот раз изменить вид дверей, но передо мной выскакивает уведомление:

Недостаточный уровень навыка

— Да что не так? — вырывается у меня.

Хотя и ощущалось, что медитации мне немного помогли, но в том то и дело, что немного. Мне предстоит ещё много дней, если не месяцев, занятий для ощутимого результата. Вот и получилось, что меня опять окутала злость.

Прикрываю глаза и пытаюсь успокоиться. Получается. Медленно, но верно беру свои чувства под контроль, и большая часть негатива пропадает.

— Ахахахах, — под конец смеюсь я, — не удивительно, что Учих считали сумасшедшими. С такими-то скачками негативных эмоций. У меня самого нет уверенности, что получится не поддаться влиянию глаз. Нет, ничего не знаю, у меня все выйдет, другого быть не может. Я не должен даже мыслей допускать, что проиграю. По поводу этого в прошлом мире даже поговорка была: человек, который считает, что у него ничего не получится, и человек, что считает, что у него всё выйдет, они оба правы, ведь мы то, что мы думаем.

Пока размышлял, гедзюцу исчезло. Опять складываю печати и выполняю технику. Получается. Выходит, пока не прокачаю навык у меня не выйдет использовать более двух иллюзий одного типа подряд? Бред. Должна быть другая причина провала. Хммм... А что если?.. Выхожу на улицу и снова складываю ручные печати, вербальная формула и все получается. Похоже низкий уровень навыка просто не позволяет наслаивать гедзюцу друг на друга. Вот и разобрался с этим.

Потратил на подобную тренировку в общем счете два часа, так что спать лег уже после полуночи. Завтра меня опять ждут медитации и тренировки...

Из-за ночного занятия проснулся я довольно поздно. Сначала хотел немного предаться праздности, но урчание в животе разложило всё по своим местам. Нехотя поднимаюсь и начинаю проводить зарядку. Как бы не заболеть, всё же спать на холодном полу вредно для организма. После разминки у меня вышло окончательно проснуться, как и у самого тела. Оно, кстати, неприменуло напомнить о голоде. Не желая больше терять ни минуты, выдвигаюсь в сторону местного рынка.

Для получения еды использую уже отработанную схему. Единственная разница, это то, что гедзютсу накладываю с помощью глаз. Конечно, лучше было бы тренировать даже этот вид техник, используя печати. Что-то мне подсказывает, что от такого улучшения техники, при исполнении её шаринганом выйдет даже лучше. Глаза довелось использовать из-за того, что возле моего любимого прилавка находилась довольно большая толпа людей, вот и пришлось немного усилить воздействие иллюзии. В этот раз получилось своровать несколько яблок и одну рыбу. Фрукты отложу на будущее, а «мою любимую рыбку» придётся сейчас немного поджарить. С такими вот весёлыми мыслями возвращался назад к своему временному убежищу.

Уже поворачивая на улицу, что ведёт к дому, увидел, как в него кто-то зашел. Это меня заинтересовало и напомнило, что вообще-то он мне не принадлежит. Более того, им может владеть какая-то банда. Хммм, может, если у меня не получается найти нормальную легальную работу и приходится воровать на банальное пропитание, мне действительно стоит поискать и присоединиться к подходящей банде? Идея кажется интересной.

Не спеша, двинулся в сторону дома. Примерно через тридцать секунд увидел, как небольшая толпа из пяти мужчин побежала по прилегающей к моей улице. Решил приостановиться и подождать действий незнакомца, что спрятался в моей временной базе. По крайней мере, интуиция мне подсказывает, что та пятерка бежала в поисках именно его.

И да, мое терпение вознаградилось. Буквально через десять минут мальчишка примерно моего возраста, возможно старше, вышел оттуда и двинулся в какую-то сторону. Странно, если бы не то, что я попал в другой мир, я бы подумал, что увидел ребёнка японца и европейца. Причем от европейца у него было больше черт. Интересные дела творятся в этом мире. Стараясь не привлечь его внимание, захожу туда, откуда он вышел.

«Надо бы проследить за ним» — подумал я, быстро пряча всю добытую еду в доме.

Выглядываю наружу и замечаю, как он повернул на соседнюю улицу.

Страна Огня. Акунава. Икку Мекунао

- Меку-Меку, здорово мы развели того мелкого лоха, - с радостью в голосе сказал беловолосый ребенок. На вид ему можно было дать лет десять.

- Ага, - невольно ухмыляюсь, - жаль только, кроме нескольких рыбин у него ничего не было.

- Может надо было его убить? Думаю, после случившегося он будет очень злой... - задумчиво пробормотал мой собеседник.

- Нет, Даоко, не лучше. Стража нас не трогает, пока мы занимаемся только мелкими кражами. Стоит только переступить черту и нами займутся всерьёз. Но тут я с тобой немного соглашусь. Надо было ему хотя бы ноги переломать. Так и страже будет на него пофиг, и сам он нам ничего в отместку не сделает, - внутренне кривлюсь от упущенной возможности избежать возможных проблем.

Тут краем уха слышу приглушенный кашель. Мигом срываюсь в соседнюю "комнату" и подбегаю к своей сестре. Всего в нашей банде четыре человека: я, Даоко, моя сестра и Майк. Да, странное у последнего имя, да и сам он довольно странный. Первый день, когда мы его подобрали, он почти всё время плакал и повторял какое-то слово. Что-то похожее то ли на

"нруто", то ли на "бруто". В общем, какого то смысла в этих словах не было, поэтому мы и не сильно обращали на это внимание. Под конец второго дня он наконец-то успокоился и я начал расспрашивать его о том откуда он, что умеет и тому подобное. Как оказалось, из полезных навыков у него ничего не было, даже наоборот много вредных. Любил он поспать до обеда, отдыхать побольше да кушать вкусно. Пришлось ему показать его место в нашей шайке. После того момента он начал помаленьку исправляться и понемногу приносить пользу. Не сильно много конечно, и через некоторое время приходилось опять избивать его, показывая, кто главный. Так бы я и забил на него и выбросил из нашего дома, но польза от него всё таки была. Он имел талант привлекать к себе внимание людей. Вот так и получилось, что пока он отвлекает других, мы с Даоко обворовываем их.

Иногда сестра помогала ему, иногда нам, но несколько дней назад она заболела и нам пришлось на всякий случай, чтобы не рисковать, всё-таки, если нас поймают, о ней никто не будет заботиться, несколько снизить планку и воровать только у таких как тот нищий паренёк. Да, с них много не возьмёшь, но и риска тоже почти никакого.

С Даоко мы познакомились два года назад. Тогда из-за этой проклятой войны погибла наша с Сакурой семья и нам, чтобы выжить, пришлось идти работать "на улицу". Поначалу выходило не очень, несколько раз нас даже ловили. От отрубленной руки меня с сестрой спасало только то, что всем было не до нас, ну и ещё то, что мы много старались не воровать, только чтобы прокормить себя. Вот в один из дней, когда нас почти поймали третий раз за кражей, он и помог нам убежать от разгневанного торговца. С тех самых пор мы и начали работать вместе.

Ну да ладно, хватит предаваться воспоминаниям. Быстро подхожу к матрасу, на котором лежала Сакура, а она всё также продолжала кашлять в подушку.

- Держись сестрёнка, сейчас... - так как денег на лекаря у нас нет, приходится помогать самим. Хотя знаний я и не имею, но, вспоминая различные разговоры с такими же воришками как и мы, делаю всё, что могу. Жду, когда кашель прекратится. - Вот, выпей, тебе станет легче, - и даю ей теплую воду, в которой были сварены травы, что сегодня мы украли у одного торговца. Правда, после того как нас увидели и мы разбежались в разные стороны, Майк куда-то пропал. Уже почти час прошел, но его всё нет. Надеюсь, с ним всё в порядке.

Неро Учиха

"Не зря пошел за ним" - в моей душе образовался коктейль различных эмоций от злорадства до злости.

Как можно было догадаться шаринган знатно его ещё и усилил. Даже осознавая это я не смог затушить тот пожар, что образовался внутри меня. А всё дело было в том, что тот незнакомый мальчишка привел меня к деревянному дому, где я увидел моего старого знакомого — Меру-Меру. Первая мысль, что появилась была убить их всех, но у меня всё таки вышло взять себя в руки и не принимать поспешных решений.

Отошел из хорошо просматриваемого места и стал внимательно смотреть за домом попутно думая о своей мести. Вариант убийства был отброшен как не подходящий. Тем более он же меня не убил? Не убил, всего лишь обворовал. Своровать его вещи вариант хороший, но все же не слишком. Надо отвечать не ударом на удар, а так, чтобы после твоего ответа человек задумался, а надо ли ему вообще что-то подобное делать в следующий раз. Так что спустя некоторое время принял решение дожидаться пока они все свалят куда-то и поджечь их дом техникой огненного шара.

"Но сначала надо позавтракать"- принял решение в который уже раз услышав урчание в своем желудке.

Решив не рисковать, снова воруя продукты, а просто быстро вернулся на базу где и покушал. После завтрака, взял с собой про запас ещё несколько яблок и пошёл на прошлое место.

За час, что я тут уже стою заметил троих подростков. Так что скорее всего это все, кто состоит в их группе. Удача мне наконец-то улыбнулась спустя ещё примерно час. Они все собрались и двинули в сторону рынка. Мне даже пришлось спрятаться, чтобы они меня не увидели. Вроде все получилось. Для уверенности подождал ещё пять минут и только тогда вышел из своего укрытия. Даже немного странно откуда их столько в этом районе города. Пока вплотную не подошел, ничего не видел, а как только оказался возле него, так и обратил внимание.

Стараясь подойти как можно тише и не привлекая внимания. Без понятия получилось это у меня или нет, но главное что я смог немного успокоить себя и перестал нервничать.

- Стихия огня: Огненный шар. - первая техника влетела в дом и взорвавшись подожгла его.

Звук взрыва, кстати был не сильно и громкий. Если бы стоял метров за десять от места использования навыка, почти ничего и не услышал бы. Картина горящей стены дома поднимает у меня внутри чувство злорадства и злости, по этому я быстро обходя эту деревянную постройку запускаю в неё ещё шесть огненных шаров. Думаю хватит, а пока спрячусь-ка назад на своё место, что-то сильно захотелось посмотреть на реакцию Меку-Меку. Надеюсь она принесёт мне облегчение от удачной мести за его подставу.

Узнал о его приходе ещё за несколько десятков метров до того, как смог увидеть. Он с криками понёсся в сторону дома.

- Сакура-а-а, не-е-е-ет.- судя по звукам скорость бега увеличилась

"Что!? Какая Сакура?"- не понял его реакции я.

Тут он наконец появился в просматриваемом мной пространстве. Не добегая до почти сгоревшего дома Меку падает на колени и начинает кричать во всё горло.

- А-а-а-а-а-а-а-а-а,- его глаза заблестели,- кто это сделал?- даже находясь за десяток метров от него я видел всю ту ярость что его охватила. Невольно вздрагиваю. Тут он посмотрел в сторону моего убежища.- Я тебя убью.- и побежал ко мне.

В этот момент мне хотелось материться. Как он меня увидел? Как? Чем я себя выдал? Но вот секундная паника прошла и я начал складывать печати для выполнения Паралича. Хорошо, что во время его ожидания у меня успела восстановиться чакра. Не весь резерв конечно, но процентов семьдесят есть.

Для большей уверенности активирую шаринган. Активирую технику, когда он был уже за пять метров до меня от чего Меру застывает. Быстро выбравшись из скомпрометированного места быстро оглядываюсь. Замечаю метров за двести двоих быстро бегущих подростков.

"Нужно поспешить, иллюзия продержится пять секунд и если я ничего не успею сделать, то умирать буду долго."- Опять использую привычную комбинацию ручных печатей.

- Стихия огня: Огненный шар.- и находящегося под гендзюцу парня охватывает пламя.

Срываюсь с места и бегу в противоположную сторону от тех двоих. На ходу опять складываю печати и использую на горевшее и, пока что, громко кричащее тело Огненный шар. На всякий случай.

Добегаю до поворота оглядываюсь и вижу, что меня никто из них не стал преследовать, а остановились и пытались как-то помочь Меку-Меку. С облегчением выдыхаю и продолжаю свой бег ещё через несколько поворотов и только после этого останавливаюсь и пытаюсь перевести дыхание. Чакры осталось примерно четверть от полного резерва, бег утомил физически так что нужно было немного отдохнуть.

Пока шел, мысли то и дело возвращались к тому, что случилось несколько минут назад. Я убил человека. Собственноручно и осознанно. Когда это делал никаких сомнений не было, но сейчас в спокойной обстановке чувства вины, стыда, злости, страха и ещё многих других захлестнули мой разум. Всё усугублялось тем, что весь негатив был усилен из-за влияния додзюцу.

Когда пришел в себя, то увидел, что иду куда-то по грунтовой дороге. Недоуменно моргнув, осознаю, что вышел с города и уже прошел с пяток километров от него. Это хорошее решение. Нужно уходить подальше отсюда. Подальше от места, где я случайно убил невинного человека. Да, у меня наконец вышло осознать, что такая реакция у меня возникла не из-за смерти того пацана. Всё дело в том, что поджигая тот дом я... убил ту, что ничего мне не сделала. Даже доводы разума которые говорили, что она вряд ли была лучше своей компании не действовали.

"Грёбанный шаринган.- бью кулаком об дерево. С него начинает стекать кровь.- Грёбаная сильная эмоциональность Учих." - Дерево получает ещё один удар кулаком.

Медленно опускаюсь, после чего опираюсь спиной об ствол соседнего дерева. Закрываю глаза и начинаю приводить свои чувства в порядок. Так далее продолжаться не может! Нужно наконец подчинить эти глаза.

<http://tl.rulate.ru/book/38812/833816>