

Неро Учиха

— Меня прислали Высшие. - Если до этого на его лице можно было увидеть усмешку, то во время произношения этой фразы он стал полностью серьёзным.

— Высшие? - Удивленно переспрашиваю. Честно говоря думал что он начнёт говорить про богов. - Кто это?

— Вы, смертные, называете их Богами.- Все же подтвердил он мои мысли.

— П-понятно, — Хоть чего то такого я и ожидал, но мой голос все же дрогнул, — И что им от меня надо?.. — Осторожно интересуюсь у существа.

— Дело в том, что твой случай довольно уникален. Ещё никому в нашем веере миров не удавалось покинуть систему перерождений, — эти слова заставили меня насторожиться. Ну а вдруг Он хочет меня убить, или вернуть назад? Лучше уж исполнять их приказы, чем вернуться во тьму.

Похоже, опасения отразились на моем лице, потому что Он сказал:

— Не волнуйся, убивать не буду, ха-ха-ха! — Хоть существо и смеялось, но у меня не получалось расслабиться. Все дело в том, что я ощущал силу, исходящую от него. Она была огромной, намного больше моей, в миллионы, миллиарды раз. Боюсь представить, какая сила у Богов или как он их там назвал? Высшие?

— Просто меня попросили передать тебе, что отныне за тобой будут смотреть. Не присматривать, а наблюдать.- Объяснило Оно.- Им интересно посмотреть на твой Путь.- Уж не знаю что это за Путь такой, но я был готов и не на такое, лишь бы он ушёл. — Они, кстати попросили передать тебе подарок, так сказать в честь Дня Рождения. К сожалению как то сильно помочь Они не могут... Есть причины, но чем-то незначительным одарить могут.

Вам предложен подарок от ***** и *****

Принять/Отказаться

Тут и думать нечего — конечно же принять! Даже сомнения в принятом решении не появилось, все же не знаю как могут отреагировать такие Сущности на отказ от этого. В тот же миг моя голова будто взорвалась. Не знаю, сколько это продолжалось — секунду, минуту или час, но когда всё закончилось, перед мной висела надпись:

Поздравляем, Ваш Шаринган был улучшен

И ещё слышались слова того монстра:

— Удачи, и не подведи своих...! — Говорил он это постепенно исчезая, и конец этой фразы я так и не услышал. Правда, хотелось бы узнать кого не надо подводить?

Через какое-то время у меня вышло отойти от сильной головной боли и оценить текущую ситуацию. Что сказать? Подарок мне нравится. Конечно, пойму что он там мне сделал скорее всего не скоро, но ничего. Я умею ждать. Надо будет... Не успел я подумать, как перед глазами всплыла надпись:

В связи с сильной стрессовой ситуацией вы пробудили Шаринган (1 томоз)

Мне это привиделось или он действительно пробудился?.. И тут я обратил внимание на внешний мир. Я стал лучше видеть, запоминать как минимум основные черты любого объекта, стал лучше видеть в темноте и, думаю, смогу повторить движения другого человека. Ну что же, на внутренний мир мы насмотрелись, полученных ощущений от этого мне хватит надолго, шаринган немного опробовали, так что можно и ложиться спать.

Утро выдалось тяжелым. Очень уж болела спина от "кровати". Спустившись на землю, делаю что-то схожее на разминку и после этого сразу же завтракаю. К моему сожалению после приема пищи еды больше не осталось, а идти назад не вариант. Мне вчера внятно объяснили, что со мной будет начини я выпрашивать у них хоть что-то. Поэтому я принял решение поохотится в лесу. Прихватил топор и двинулся в сторону Акунавы. Возможно там у меня выйдет более менее нормально устроится. А там и техники потренирую, все таки теперешний резерв позволяет использовать их больше, чем один раз.

Свою ошибку я понял на второй час своей ходьбы по лесу, потому что охотой это даже с натяжкой не назвать. У меня никак не получалось тихо по нему передвигаться, а устроить засаду не получалось тем более, так как возле воды меня один раз обнаружили, хорошо хоть это было травоядное животное, если бы не это мне пришлось бы убежать, а второй раз я даже не увидел никого, только звук кого то убегающего в противоположную от меня сторону.

А как же техники, спросите вы? А никак. Возьмём к примеру стандартную технику Огненного шара. Для неё мне нужно сложить шесть печатей. В моем случае это минимум две-три секунды, плюс к этому, время, что понадобится чтобы выдуть саму технику. Так и получается такая картина: хоть техники я и могу выполнять, но использовать в быстрой схватке или чем-то подобном у меня не получается. Все дело в тренировках, а что бы тренироваться нужно хорошо кушать. Вот такой вот замкнутый круг. Как я вчера заметил еда помогла мне быстрее восполнять свою энергию. Это я не про чакру если что. Все дело в том, что если шиноби истратит весь свой резерв, то из-за того, что сама энергия состоит не только из духовной, а и с телесной энергии, поэтому организм после опустошения запаса чакры начинает чувствовать слабость. Сам приём пищи помогает быстрее привести его в норму. Нет, чакра не регенерируется быстрее, просто быстрее проходит слабость организма. Вот и получается, что я всегда оставляю хоть несколько единичек чакры и не довожу резерв до нуля.

Через какое-то время настал момент, когда это бесполезное брожение по лесу мне надоело и я решил сменить тактику. Пока что мне удалось отойти ещё на шесть километров от той деревни.

В каком то смысле мне повезло, так как город к которому я иду находится на востоке, а река примерно в этом же направлении течет, так что мне не нужно слишком далеко уходить от, скорее всего, единственного источника воды. Так вот, из-за потерянного времени решил немного поменять тактику, и поохотиться не на лесную дичь, тем более, что-то мне подсказывает, что она вся выловлена охотниками Райты на многие километры вокруг деревни, а на рыбу. И как только приблизился к речке понял, я не прогадал, некоторые рыбыны плавали достаточно близко к берегу, что бы мне удалось достать их какой-либо техникой. Заодно и потренируюсь в их исполнении. Для тренировки решил начать с техники иллюзии Ложная обстановка.

Складываю печати, подаю чакру и пытаюсь сделать каркас техники устойчивым, но он сразу же разрушается, чакра тратится, а передо мной сразу же возникает сообщение:

Слишком низкий уровень техники для невербального исполнения!

Прочитав его, пробую использовать так же другие техники, но у меня ничего не получается и везде возникает подобное предупреждение. Походу пока что я могу создавать техники только полностью их проговаривая и используя все нужные печати без их упрощения. Да уж, повезло что подобное мне удалось выявить сейчас, а не при сражении с каким-то хищником.

Повторяю прошлую процедуру с печатями и чакрой, и под конец произношу:

- Гендзюцу: Ложная обстановка.

В этот раз все получается, и я чувствую, как каркас техники стает в нужное место и застывает, воздействуя на всё живое внутри себя. Чакры после всех испытаний осталось единиц двадцать, так что решаю дать ей время восстановиться.

Тем временем нужно поспешить, техника продержится пять минут, а мне нужно успеть выловить хоть какую-то рыбу. Закатываю штаны и осторожно захожу в воду, но как только я это делаю, вся рыба сразу же быстро уплывает в разные стороны. Мне даже отреагировать на это действие не удалось.

- Но как? - удивлённо и разочаровано вырывается у меня.- Я же чувствовал что моя техника воздействует на что-то. Так почему...- Внезапно я осознал, что рыба-то полагается не только на зрение.- Блин, допустить такую ошибку.- Невольно вздыхаю и качаю головой из стороны в сторону.- Ну ничего, у меня есть ещё одна техника для этого. И чакры как раз должно на неё хватить.

Выхожу из воды и иду искать ближайшее похожее место. Обернувшись, замечаю оленя, что

тоже остановился и внимательно смотрит на меня. Пока он не опомнился и не убежал осторожно но быстро складываю нужные печати, и:

- Гендзюцу: Паралич.- слова будто сами выходят из моего рта. Через мгновение ощущаю, что техника подействовала, но продержится секунд пятнадцать. Быстро подбегаю к топору, что лежал недалеко, беру его в руки, и бегу уже к моему будущему обеду и ужину. Как минимум.

И вот, наконец-то настал вечер. Теперь-то я могу со спокойной душой отдохнуть. Сегодняшний день прошел довольно продуктивно. Мне всё же удалось убить того оленя, а получившееся мясо немного позже зажарил на костре. Да, получилось не настолько вкусно из-за отсутствия специй и моего непрофессионализма в подобной готовке, но есть всё же можно. Вот так вот нажарив несколько килограмм оленины, всё остальное оставил на месте, а с приготовленным двинулся в сторону своей новой базы.

До конца дня я только тренировался и кушал. Из физических тренировок делал только то, про что имел хоть какое то представление. Все таки в прошлой жизни я не был каким-то спецназовцем или другим супербойцом, да я даже в секции рукопашного боя не ходил. Так что только бег, отжимания, пресс и подтягивания. Не знаю насколько сильная эффективность этих упражнений, но мышцы спустя минут сорок занятий болели терпимо. После этого все оставшееся время я медитировал, пробуя снова зайти в свой внутренний мир, но ничего не получалось, наверно в прошлый раз мне помог..ло Оно. И, как только восстанавливалась чакра, сразу же истрачивал её на технику Огненного шара. Пока что решил сконцентрироваться на одной технике и попробовать довести её хотя бы до второго уровня, а там уже посмотрим что после этого развиваться.

"Главное не сдаваться, и когда-нибудь я смогу стать сильнейшим шиноби в мире, возможно даже смогу стать чем-то большим чем они."- и как будто в ответ на мои мысли передо мной возникло сообщение, которое придало пафоса текущему моменту:

Внимание, Вы инициировали задание

Название задания: Десятый биджу

Описание: Ваша цель — достигнуть резерва в 100 000 ед.чакры

Награда: Вся собранная чакра останется вашей, эволюция додзютсу на следующую ступень, эволюция тела, вариативно (в зависимости от вашего развития на тот момент)

Штраф: Нет

Время: Неограниченно

Отказаться: Невозможно

Прочитав его, я начал смеяться. В какой-то момент в смех добавились безумные нотки. Смех все продолжался, а автоматически принятый квест уже исчез. Наконец-то я отошел от произошедшего.

"Да уж хоть фраза и была немного шуточная и больше для приободрения себя, но Система почему-то на неё отреагировала. В будущем нужно быть осторожнее со своими словами и мыслями, а то разозлишься на кого-то, и тут же квест на убийство.

Flashback. POV Ейбус (Высший)

Это очень странное место. Такими были бы первые мысли любого разумного, попавшего сюда. Но здесь, в этом пространстве, уже девятнадцать тысячелетий никого не было. Никого, кроме двух Высших. Первый из них был высоким, около 2,5 метров, с глазами глубокого черного цвета. Если взглянуть в них, можно подумать, что ты падаешь в бездну. Наверное, именно потому его называли Ейбусом, что в переводе с древнего языка значило "БЕЗДНА". Его кожа была серебряного цвета, что смотрелось несколько странно в сочетании с глазами. Волосы были черными, под цвет глаз. Весь его вид говорил: я Властелин, а ты лишь грязь под моими ногами. Второй был чуть ниже, его рост достигал двух метров, глаза серого цвета, точно такая же кожа. Имя его Саприм. В общем, он тоже выглядел довольно странно. Но не это показалось бы зрителю (если бы таковой здесь присутствовал) странным, а их разговор:

— Как думаешь, Саприм, это он? — спросил Ейбус.

На что второе существо почесало подбородок, и медленно, задумчиво ответило:

— Должен быть. Сам знаешь, уж кто-кто, а они точно защитили бы своего ...- тут он замолчал.

Нельзя позволять расслабиться себе. Возможно кто-то следит за ними, так что он не будет рисковать. Все таки даже мысли подобных им существ можно прочесть, не то что подслушать разговор.

— Но всё же давай внимательнее поищем Это. Если найдем, можно будет не сомневаться в нашем выводе.- всё же добавил Саприм.

— Давай.- И два существа опять начали внимательно изучать заинтересовавшего их разумного со взявшейся откуда-то Системой развития. Она возникла за секунду до того, как они бы поставили на него метку, и сделали своей игрушкой на ближайшие годы. Внимательнее изучив его душу, у них возникло подозрение, что...

End of Flashback

Неро Учиха

В общем за пол дня вышло поднять на 2 интеллект, и на 1 силу. Больше никаких параметров увеличить не получилось, но даже подобное улучшение позволило ощутимо увеличить мой резерв чакры. Теперь он составлял 99 единиц, что уже позволяло быть более менее уверенным в собственных силах, и не бояться слишком быстрого истощения запасов.

С такими вот достижениями я засыпал на ещё одном дереве. К моему удивлению пригодные для сна ветки встречались хоть и не часто, но всё же их количество позволяло не волноваться за свою жизнь спя внизу.

Вот и ещё одно утро в новом для меня мире, хотя, кажется что я начинаю понемногу привыкать к нему. Этот день я решил посвятить одному из основных навыков любого шиноби, а именно хождение по наклонным поверхностям.

Потратил на это почти весь день, но пока так и не смог нормально стоять на дереве. Пока сконцентрирован на задаче все нормально, но как только пытаюсь расслабиться сразу пропадает концентрация и я падаю. Хорошо хоть с небольшой высоты. Если обобщить мои успехи за этот день, то ими стали только прибавка в единицу выносливости и интеллекта.

С утра третьего дня решил, что пока не выучу этот грёбанный приём не сделаю ни шагу в сторону города. Не сказать, что бы после этого сразу всё получилось, но по окончании дня уже получалось обращать внимание на то, что происходит в окружающем мире, а не только концентрироваться на процессе. Возможно вышло бы лучше, но я был вынужден опять искать себе еду, так как прошлая почти закончилась.

В этот раз решил не тратить время на поиски какой-то дичи из леса, и поймать рыбу. Подойдя к речке опять нахожу место, где очень много рыб и находятся они близко к берегу, можно сказать почти что на мели, использую Паралич против первой. Получается, рыбина перестает двигаться и падает на дно. По ощущениям техника продержится на ней полторы минуты, так что не стал распугивать остальных, и использую её ещё на пятерых рыбах, и только после этого захожу в воду за ними. Все другие от меня быстро уплыли, но мои честно добытые шесть рыб остались на месте. На всякий случай, быстро выкидываю их оттуда и только после этого позволяю себе улыбнуться, теперь они даже после окончания техники не уплывут.

Опять воспользовавшись прошлым способом развожу костёр, и, избавившись от их требухи жариваю на костре. Тем временем, пока моя будущая еда жарится иду к речке очищать топор.

Пока жарил рыбу я задумался. Все же мне в некотором смысле повезло, ведь попади я в этот мир во время Сенгоку Джидай, или войны кланов, то даже в городах мне было бы опасно не говоря уже про то, что бы путешествовать по лесу. Далее, даже сейчас мне везёт, как будто кто-то помогает, и я до сих пор не встретил ни одного хищного животного, даже разбойников не встретил, хотя насколько я знаю они есть, и их базы обычно находятся в лесу. Надеюсь мне продолжит везти и я все же смогу нормально дойти до своего пункта назначения. После всех этих мыслей даже принял решение завтра сразу после завтрака продолжить путь до города и не искушать судьбу.

И вот под вечер следующего дня я наконец-то добрался до Акунавы. Наконец-то, теперь нужно найти что-то, что позволит нормально жить и развиваться. Заодно и постараюсь узнать попал ли я в каноническую историю, или всё же неканон, и в какой именно временной промежуток.

<http://tl.rulate.ru/book/38812/833642>