

В сознание я пришел рывком. Сразу же после этого пытаюсь разобраться в том что происходит, так как ничего вокруг не вижу, только тьму. Когда меня уже почти охватило отчаяние, моё внимание привернуло возникшее свечение перед глазами:

Вы умерли.

Это стало для меня настоящим шоком. Ч... Что, простите? Как?! Но не успел я ничего предпринять или сообразить, как появилась новая надпись:

Желаете переродиться?

Да/Нет

Сначала я немного растерялся (благо, в моей ситуации это простительно), но потом эмоции взяли свое. Да что, чёрт подери, происходит? Я не мог повернуть голову... Или мог? Чёрт... Было ощущение, что надпись перемещается вместе со взглядом, а тела у меня нет вообще. Потому как ни рук, ни ног, я не чувствовал и не видел. Что за... Сначала появился страх, я едва не запаниковал, но надпись мелькнула перед... глазами? Снова, и я усилием воли заставил себя успокоиться. Поразмыслием попозже, а сейчас у меня одно желание - выкарабкаться! Я уже хотел нажать "Да", но только тут сообразил, что не знаю, как это сделать... Рук-то нет! Попробуем подумать... Может, мысленно?..

"Да, я хочу переродиться!" - Надпись мигнула и текст вновь изменился. Без всяких спецэффектов, просто был — и стал другим.

Внимание, вы нажали "Да".

Проводится регистрация Вас и Ваших данных.

...

...

...

Принято.

Вы можете быть зарегистрированы Введите Имя...

А-а-а-а... Я пребывал в некоем ступоре (и это ещё легко сказано). Может, это кошмар? Ощущение, что я в компьютерной игре! Так, без паники. Успокойся. Если нельзя остановить

безумие - возглавь его! Если это игра — что же, подыграем. Хм, тут надо серьёзно подумать. Какое себе имя выбрать? Не хочется банального "ВсехНагну" или "ДжеймсБонд". Если подумать... В прошлой жизни меня звали Николай Романович... Есть идея: если соединить мое имя, по батюшке, немножко изменим, иииии... Получается Неро! А что, мне нравится. Тогда вводим.... А как? Ладно попробуем сделать всё мысленно, прямо как тогда нажал "Да".

Поздравляю, вы зарегистрированы.

Теперь выберите мир, в котором хотели бы переродиться. ●

И тут высветился длинный список миров, но я не обратил на него внимания. Я сосредоточился на значке "●" и мысленно на него нажал:

Выбор начального мира перерождения может повлиять на Вашу судьбу

В случае накопления достаточного количества сил в выбранном мире, Вам будет доступно путешествие по Изначальному Пространству в другие миры

Ну и ну. Что же, начнем выбирать, в каком мире я буду жить. Тут передо мной возникло окошко со всеми вариантами миров. Чего тут только не было, от незнакомых мне названий до различных вариаций моей родной планеты, от более-менее нормальных Вселенных, написанных писателями моего мира до этих же самых Вселенных, но гаремников.

Честно говоря, не знаю что-бы делал, если бы здесь не было фильтра. Так, вводим, что бы полученная сила могла быть использована во многих различных мирах. Список сразу же сократился на... А без понятия, чисто визуально как было дофига вариантов, так и осталось, но на возникшем окошке указывалась довольно большое число не подошедших миров. Вторым пунктом шло условие что бы культура/обычай миров не вызывали у меня омерзения. Ну и третьим было условие отсутствия там попаданцев. Вот теперь вот список сократился уже заметнее. Что же глянем что там осталось. Хм, этот не подходит, этот я вообще не знаю. Здесь я бы побывал после того, как обрету силу. Не уверен сколько так мне довелось провисеть во тьме, но через некоторое время я задолбался листать, и решил выбрать из тематики, ну или фэндома. Опять ввел несколько фильтров, и среди них наконец-то уже начал делать свой выбор.

Не пролистав и сотни вариантов, у меня вышло наткнуться на несколько подходящих миров. На удивление они шли один за другим:

Мир Worm

Мир Наруто

Мир Блич

Мир Сверхестественного

Мир Джокера

Мир Джокера!? Вы серьезно? Я почему то думал, что должно быть наоборот.. Хе-хе. Так, смотрим далее, Наруто, Блич, знакомые названия. А-а-а, точно! Это же аниме, которое я смотрел в прошлой жизни! Может быть, может быть. Для уверенности все же промотал список миров вниз, вверх, но нет, ничего подходящего так и не нашёл. Значит, придется выбрать, в каком именно мире жить: Наруто или Блич, Блич или Наруто. Но очень скоро я выбрал Мир Наруто, так как только о нём хоть что-то да знаю. Ну что же, выбираем. Мысленно жму "Мир Наруто".

Внимание, вы выбрали: "Мир Наруто"

Производится сбор данных о мире.

Сбор данных завершён.

Внимание, Неро, выберите класс:

* Танк

* ДД

* Лекарь

* Маг (выбрано по умолчанию)

* Мультикласс

Пробую нажать на мультикласс, но не выходило, похоже этот вариант выбран за меня, обидно. Жму далее.

Внимание, выберите геном/додзютсу

Выбор:

* Шаринган

* Бьякуган

* Элемент Лавы

* Элемент Жара

* Маган

* ...

Тут и думать нечего. Выбираю шаринган, надеюсь смогу развить его до риннегана.

Выберите специализацию (ДОСТУПНО 3)

Выбираю иллюзии, ниндзютсу, надеюсь это улучшит возможности моего додзютсу, и внутренний мир. Жму "ОК".

Внимание, вы будете перемещены через 5...

Ура...

4...

у меня нач...

3...

...алась новая...

2...

жизнь.

1...

Поздравляем, вы в мире Наруто.

ВАЖНО! Помните, это настоящий мир. Вы имеете всего одну жизнь, а интерфейс и прочее созданы для вашего удобства.

Поздравляем Вас, Неро Учиха, вы получили шанс на жизнь.

До открытия шарингана его навыки невозможны к применению.

Вы освоили:

Иллюзии:

Ложная обстановка, 1 ур.

Использование: 5 ед.чакры

Позволяет наложить иллюзию любого места в диаметре Ур.навыка*10 метров.

Изучить/Отказаться

Паралич

Использование: 15+ ед.чакры

Используя чакру вы можете заставить мозг противника поверить в то, что тело не может двигаться. Расход чакры зависит от многих параметров.

Изучить/Отказаться

Ниндзюцу:

Огненный шар, 1 ур.

Использование: 10+ ед.чакры

Накапливая чакру в легких, складывая печати(...), выдувая её и преобразовывая чакру в стихию Огня, вы должны придать ей форму шара. Считается базовой техникой среди пользователей данной стихией.

Изучить/Отказаться

Цветы феникса, 1 ур.

Использование: 10 ед.чакры + 10 ед. чакры за каждый шар сверх лимита

Количество частей: (5 + ур.навыка*2) малых огненных шаров

Накапливая чакру в легких, складывая печати(...), выдувая её и преобразовывая чакру в стихию Огня и разделяете огонь на множество мелких шаров с помощью печати "Леи". Данная техника является базовой среди пользователей данной стихии.

Изучить/Отказаться

Общие:

Внутренний мир

При должной сноровке вы можете попасть в свой внутренний мир

Фуф, наконец-то перестало засыпать сообщениями. Итак, первым делом попробуем открыть Окно Характеристик:

Уровень 1

До следующего: 0/100 ед. опыта

Имя: Неро

Клан: Учиха

Характеристики:

Свободно 10 очков характеристик

Сила: 1

Ловкость: 1

Выносливость: 1

Интеллект: 1

Количество чакры: 22/22

Количество жизни: 14/14

Скорость восполнения чакры(СВЧ): 3 ед/мин

Скорость восполнения жизни(СВЖ): 3 ед/мин

Так, значит, я теперь Учиха Неро. Ну что же, придется привыкать жить с этим именем.

Для начала подумаем, что нужно что бы не помереть вначале своей истории? А нужны нам в начале физические характеристики, так как техниками, даже если кинуть все очки в чакру, поначалу не покидаешься. Значит пока что дадим преимущество физическим характеристикам. Далее нужно решить на чём мне специализироваться? Сила, ловкость или же выносливость? Вообще хорошо было бы в ловкость вкидываться, все таки я хорошо помню как рассказывалось, что Четвертый Хокаге благодаря скорости всех нагибал, но вначале пути всё же лучше что бы развитие было равномерным. Так, кидаем 3 в выносливость, 3 в силу, 1 в интеллект и 3 в ловкость. Итого:

Характеристики:

Сила: 4

Ловкость: 4

Выносливость: 4

Интеллект: 2

Кол.чакры: 68/68

Кол.жизни: 56/56

СВЧ: 3 ед/мин

СВЖ: 3 ед/мин

Далее я изучаю все доступные навыки. Иииии... Что дальше-то делать?! Кстати, где я?.. И

только тут я заметил лес вокруг себя.

"Хмммм, лес? Ну, что же, попробуем найти какую-нибудь деревню." - с этими мыслями я направился в сторону журчания, всё же где вода, там и люди.

3 часа спустя

- Хорошо живет на свете Винни-Пух.- Петь старался тихо и делал это больше от скуки, чем желая привлечь чье-то внимание.- Оттого поет он эти песни вслух... - И тут я увидел дома. Человеческие дома. Не зря решил идти вдоль реки.

Наконец-то я нашел селение! Знали бы вы как мне надоело идти несколько часов без остановки. Тем более что хочется поесть.

Теперь надо узнать, как оно называется, и прочее, и прочее. Узнать-то узнал, но не сказать что обрадовался другой полученной информации. В общем сам посёлок называется Райта, в селении где-то 40-50 домов, но проживает здесь более пятисот человек. Вот так вот. В общем попроситься к кому-то жить не вышло, так как никому не нужен приживала, даже если я бы помогал им по хозяйству, все равно никто жить к себе не взял бы. К сожалению не тот это мир, что бы вот так просто людям здесь доверяли. Ну и у них на свои семьи не всегда еды хватает, не говоря уже про "лишний рот" в моём лице.

Хотя в некотором роде мне всё же повезло. Местный староста согласился дать мне немного еды взамен на выполнение мной разовой работы. Нужно было помочь женщинам его семьи собрать урожай с рисовых полей, что находились на западе от самой деревни.

Ах да, я же не сказал как выгляжу. Хотя и точным моё "зеркало" не назовешь, в качестве него использовалось какое-то подобие этого предмета, хоть и с несколько мутным отображением всего и вся. В общем на вид мне лет 11, волосы пепельного цвета, хоть и похожие на седые, но всё же они отличались от них. Ростом я был примерно полтора метра, точно не скажу, так как для этого нужен измерительный прибор, но по крайней мере такое значение я высчитать смог. Глаза... Когда только обратил на них внимание, то сначала подумал, что у меня нет зрачка, но присмотревшись получше, увидел, что они просто почти одного цвета с радужкой, хоть всё же и темнее неё. Кожа оказалась почему-то бледной, казалось будто большую часть своей жизни мне довелось провести в пещерах и на солнце почти не выходил. Одежда самая обычная, не сказать что бы дешевая и порванная, но новой я её не назвал бы. Как-то так.

Где-то через пять минут он представил меня какой-то старой женщине, далее сказал, что до конца дня я буду им помогать, и в зависимости от количества сделанной работы он меня вознаградит. Тут мой живот заурчал. Да уж мотивация не плохая. В общем сразу после этого мы с ещё несколькими женщинами отправился на рисовую плантацию. По началу работа у меня шла не очень быстро, так как дело не привычное, но со временем, благодаря советам и практике мне удалось увеличить свой темп, и теперь я не сильно отставал от них.

Под конец дня, когда мы выполнили всю работу, немного грязный, всё же почти что в земле копался, и уставший, я возвращался за вознаграждением.

Во время работы мне удалось выяснить почему всё таки мне предложили помочь с подработкой. Всё дело в том, что на поле работы оставалось хоть и мало, но за сегодня они бы всё равно не справились, какая-то часть в любом случае осталась бы недоделанной, и пришлось бы идти ещё и завтра тратить на это время, а так они могли начать уже другую работу. В общем как и было сказано это разовое предложение.

Дошли мы значит до посёлка, большинство пошли в дома, соседние с домом старосты, а самая старшая продолжила идти к Рейджи, так его зовут. Не видя других вариантов иду за ней. Мне ведь нужно получить законно заработанную еду.

И вот, дождавшись, когда она отчитается ему о проделанной работе, решаю привлечь к себе внимание.

- Извините, Рейджи, - мягко перебиваю говорившую, - можно мне получить еды? Вы говорили, что за помощь на поле дадите мне её.

Наконец он обращает на меня внимание, и отвечает:

- А, Неро? - смотрит он на меня. - Аяо, он хорошо поработал? - спрашивает он у рядом стоявшей женщины, и дождавшись кивка, просит меня подождать, а сам идёт вглубь дома.

Долго ждать не пришлось, и уже через несколько минут он выходил из дома с мешочком.

- Вон, бери,- и протягивает его мне,- это твое вознаграждение. Кстати, увижу тебя попрошайничающего на улицах моего посёлка, тебя высекут, на первый раз. Так что советую направиться в Акунаву. Это город, что находится на востоке от нашей деревни. Идти тебе придётся дня два-три, но зато там ты по крайней мере сможешь хоть как то зарабатывать себе на жизнь.

Внимательно смотрю в его глаза, и что-то подсказывает мне что он не шутит. Тут скорее может ещё и приуменьшает про наказание. Всё таки это не мой прошлый мир, здесь всё решает сила, как личная, так и заёмная, по этому никто не станет вступаться за сироту. Пока что в этом мире я никто и звать меня никак.

Киваю на этот совет и забирая у него с рук еду иду на выход из деревни. Переночевать нигде не смогу, так хоть пока более менее светло, поищу для этого хорошее место в лесу.

Отойдя где-то на 3-5 километров от деревни, у меня вышло найти пригодное для ночевки место. Им стали ветки дерева, что позволяют лечь на них, и не бояться упасть оттуда. Сам от этого в шоке. Найдя наконец место для ночевки, запоминаю где оно находится, и возвращаюсь

назад до Райты. Там, осторожно идя, приближаюсь к одному из ближайших жилых домов, и пока никто не обращает на меня внимание, все же во дворах мало людей, люди сейчас ужинают, ну и вдобавок к этому становится темно, осматриваю тамошнее хозяйство, и, увидев подходящий предмет(топор) хватаю его и бегу назад к отмеченному месту ночевки.

Хоть какое-то оружие получил, теперь не так боязно будет в лесу ночевать и передвигаться. Совесть немного скребётся от содеянной кражи, но разум понимает, что без оружия мне долго не жить. Даже обычное зверье сможет меня убить, особенно если нападут стаей. А так хоть какой-то шанс...

На то, чтобы дойти назад к тому дереву с топором мне понадобилось минут тридцать времени. Подходил к нему уже когда было темно. Быстро перекусив, оставил там еды ещё на завтра, решил потренировать свои техники. Тем более, что тут буквально в двадцати метрах была широкая поляна, где можно было использовать огненные техники не боясь поджечь лес.

Для начала попробовал ощутить чакру. Не с первого раза, но это у меня получилось. Далее была попытка ее контролировать, получилось, и это главное. Ну что же, настала очередь испытаний дзютсу. Попробуем Огненный шар.

- Катон: Огненный шар. - А руки складывают нужные печати. Иии... Как и ожидалось, с первого раза не получилось, хотя чакра на это потратилась. Со второго раза тоже ничего не вышло. Где-то на десятый раз вышло некое подобие шара. И наконец, чуть более чем через сорок минут мучений... Я хотел сказать, тренировок. Свершилось! У меня вышло сотворить Огненный Шар! Продолжаю тренировку, как только восстановится чакра. А её хватало буквально только на несколько техник, а далее приходилось ждать её регенерации.

Ещё через 15 минут

Поздравляем, Вы развили свои каналы чакры.

Выносливость: +1

СВЧ: +1 ед/мин

Фух! Ну что ж, поздравляю себя! Но, пора бы уже и спать, а то чувствую, что ещё немного и мне снова захочется есть.

Теперь характеристики выглядели так:

Уровень 1

До следующего: 0/100 ед. опыта

Имя: Неро

Клан: Учиха

Характеристики:

Сила: 4

Ловкость: 4

Выносливость: 5

Интеллект: 2

Количество чакры: 78/78

Количество единиц здоровья: 66/66

СВЧ: 4 ед/мин

СВЖ: 3 ед/мин

Способности:

Ниндзюцу: Огненный Шар 1 ур., Цветы Феникса 1 ур.

Иллюзии: Ложная обстановка 1 ур., Паралич 1 Ур.

Общие: Внутренний мир

Аккуратно вылезаю на свое место и максимально удобно там располагаюсь.

"Интересно, когда я смогу повысить уровень?" - Подумалось мне как только я перестал ёрзать на ветках.

Перед сном я попробовал зайти в свой внутренний мир. Как и следовало ожидать, вышло раза с седьмого или восьмого. Мой мир оказался похож на город,. Но это меня не так удивило, как монстр, что оказался тут же. Я уже хотел быстренько выйти отсюда в реальный мир, но ОНО обратило своё внимание на меня:

— Значит, ты и есть хозяин этого внутреннего мира?

— Н-ну дд-а, — ответил я, заикаясь.

И не надо смеяться надо мной, увидев это чудище у вас была бы точно такая же реакция, если бы не хуже.

— Ха-ха-ха! Не бойсь, меня прислали, чтобы я передал тебе сообщение.

— Прислали?! Во внутренний мир?! Стоп, а кто вас прислал? — к чувству страха добавились ещё и удивление с любопытством.

Надеюсь, что сейчас выйдет хоть как-то узнать что случилось и что мне нужно будет сделать, ведь ТАКИХ подарков как новая жизнь просто так не бывает.

<http://tl.rulate.ru/book/38812/833377>