

Лайс лениво постукивал волшебной палочкой по ладони, дожидаясь, пока студенты не рассядутся на свои места. Хаффлпафф и Слизерин. Не так страшно, как Слизерин и Гриффиндор, но также не слишком хорошо. Впрочем, «змейки» вообще ни с кем ужиться не могли. Снобизм местной аристократии не переставал поражать Лиса. Неужели так сложно найти общий язык с простыми людьми?

«Как будто в твоём мире всё было иначе», - тихо фыркнул внутренний голос. Лайс поморщился.

- Доброго утра, дамы и господа, добро пожаловать на сегодняшнее занятие по защите от Тёмных Искусств, - слегка кивнул аудитории учитель. Он решил не надевать свою «маску» на это занятие и был достаточно искренним в проявлении эмоций. - Собственно говоря, название этой дисциплины в корне неверное. В обычной жизни вам могут грозить не только «тёмные» дисциплины, но и самые, что ни на есть светлые. Приведу банальный пример. Ваш приятель решил над вами подшутить и закрыл дверь в подzemелье запирающим заклинанием Колопортус. Но в ходе процесса что-то напутал, и Алохомора не действует на дверь. Попытки её выбить также не принесли пользы, и вы умираете от голода. Насколько «тёмным» было применённое приятелем заклинание?

- Оно не тёмное... - тихо прошептал Драко Малфой. Лайс едва заметно улыбнулся. Что ж, прогресс пошёл. Хотя, быть может, он наговаривал на этого ученика, и тот не так уж плох?

- Верно, мистер Малфой, оно не относится к Тёмным Искусствам и изучается в школьной программе. Полагаю, все поняли, что деление на Тёмные и Светлые искусства к защите своей жизни имеет довольно опосредованное отношение? Защита нужна от всего, а не только от одного из направлений магии.

Лис с любопытством посмотрел на учеников, решивших записать его слова. Дав им пять минут для этого, он вновь продолжил.

- Каждый из вас пришёл в школу не с пустыми головами. Что-то вам дали на первом курсе, что-то вы получили из самостоятельного изучения, что-то вам дали товарищи или другие маги, - ученики заворожено смотрели на Лайса, оказавшегося совершенно не таким, каким они его представляли. Даже с лиц слизеринцев исчезло то скептически-скучающее выражение. Маг торжествовал в душе. Он смог достичь внимания своих подопечных без применения методов Ноая. Он доказал! - Есть поговорка, что в лишнем знании лишние печали. Это отчасти верно. Благо есть и другая поговорка, говорящая о том, что в знаниях сила. Эти две противоречащие фразы хорошо отражают саму суть знаний, - преподаватель сделал паузу и отпил воды из стакана на столе. - Видите ли, знания, как таковые, делают человека сильнее. К примеру, знание погоды помогут ему не замёрзнуть или наоборот — не получить тепловой удар, подготовиться к дождю или снегопаду. Знание заклинаний, которые может использовать противник, поможет в дуэли. Ведь гораздо приятнее умереть от того, о чём знаешь, верно? - несколько детей побледнело. Лис фыркнул. - Если говорить серьёзно, то все знания безопасны. Опасно лишь увлечься ими и пойти не по той дороге. Собственно, пример Лорда Волдеморта, - теперь бледными были все ученики, - нам это прекрасно демонстрирует. Талантливый юноша, способный на великие дела, начал изучать то, чего не следовало, и, пропитавшись настроением книг или учителей, уж не знаю, кого именно, начал совершать отвратительные и грязные дела. Но от того не менее великие, надо признать.

- Великие... сэр? - хрипло спросил мальчик с первой парты.

- Совершенно верно, мистер...?

- Салливан, сэр. Дэниэл Салливан.

- Так вот, мистер Салливан. Тёмный Лорд, или как вы любите его называть, Тот-Кого-Нельзя-Называть, - Лис мысленно вздохнул от каламбура, - внёс немалую лепту в магический мир. Он смог договориться с магическими народами, которых Министерство активно притесняло и пыталось выжить. Согласитесь, гораздо лучше договориться с тем же кентавром, чем уничтожить его. И гораздо приятнее. Впрочем, опять же, Тот-Чьё-Имя-Нельзя-Называть слишком полюбил власть и силу страха. Но это лишь моё предположение. Возможно, у него были иные мотивы устраивать по всей Британии бойню, пытки и разрушения. Вполне может быть, что он имел более возвышенные цели. Или наоборот — от полученных знаний потерял рассудок, не в силах их полноценно воспринять. И в этом кроется опасность знаний. Не все знания можно получить без потерь. Как говорится, у всего есть своя цена. И эта цена порой бывает слишком высока.

Ученики молча писали его слова, а Лайс думал. Что же такого узнал Волдеморт, чтобы превратиться в безумца? И правда ли, что он был абсолютно безумен. Историю пишут победители, его родной мир знал не одну сотню подобных историй, где преисполненный благих намерений герой проигрывал и был оклеветан. Учебники, в которых он превращался в монстра, а также дневники самого героя Лису доставал Ноай. Сам маг понятия не имел, где учитель их добывал.

- Учитель, а как отличить безопасное знание от опасного? - подал голос кто-то из учеников.

- А никак, - развёл руками с лёгкой улыбкой Лайс. - Заранее узнать, опасно ли знание, можно лишь экспериментальным методом, то есть на личном опыте. Или же использовать подопытного кролика. Вот, к примеру, мистер Салливан может подговорить мистера Малфоя прочесть дневники Тёмного Лорда, если таковые есть, и посмотреть на результат. Если оный мистер Малфой не сойдёт с ума и не станет безумцем, значит, можно читать и получать знания. В противном же случае он получит нового Тёмного Лорда. И либо погибнет, либо сможет остановить новое Зло.

- Я не хочу быть Злом! - воскликнул светловолосый мальчик. По аудитории пошли шепотки.

- Никто и не заставляет. Это был лишь пример, мистер Малфой, - мягко улыбнулся Лис.

- Дурацкие у вас примеры, - пробурчал ребёнок.

«Пожалуй, что так. Но ты должен привыкнуть к такому отношению, сын Пожирателя Смерти», - отстранённо подумал маг.

- Возможно, пример действительно дурацкий. Но он отлично отражает суть проблемы знаний, - Лайс встал с кресла и взмахнул рукой в сторону доски. - Это ваше домашнее. Выполните этот тест после урока, и на следующем занятии мы разберём ваши ответы. Я уверен, многим будет непонятно, зачем это делать. Объясню. Этот тест необходим для того, чтобы разобраться с вашей смекалкой и умением мыслить нестандартно. В идеале — избавление вас от стереотипов и разного рода глупостей, обитающих в ваших прелестных головках.

- Но ведь... Заклинание Агуаменти изучают лишь на шестом курсе... - удивлённо заметила светловолосая девочка с третьей парты. Лис смерил её чуть прищуренным лукавым взглядом.

- Мисс...

- Дафна Гринграсс, сэр, - с готовностью откликнулась слизеринка.

- Мисс Гринграсс, в вашем распоряжении целая неделя и вся библиотека замка, а также ученики старших курсов. Или у вас не принято помогать младшим товарищам? - дёрнул краем губ в намёке на улыбку маг.

- Я поняла, сэр.

«Сэрами всех зовут. Все маги — рыцари, что ли?» - мелькнула странная мысль.

- Раз всё всем понятно, записывайте задание. Как только все будут готовы, разберём некоторые моменты ваших дальнейших занятий. Сегодня — лишь вступительная лекция, а потому мы будем лишь говорить.

Старательно зашуршали пергаменты и тетради, заскрипели перья. У пары магглорожденных учеников Лайс заметил странные приборы для письма. Подойдя поближе и попросив запасные, он с интересом их осмотрел. Под давлением чернила в них спускаются вниз, а металлический шарик на конце позволяет выделять их ровно в таком количестве, чтобы не было помарок. Крайне любопытное устройство. Гораздо удобнее перьев. Хоть и не подойдёт в ритуалистике. С другой стороны, перья в ритуальной магии тоже будут помехой.

«Однако любопытная вещь».

- Это маггловское изобретение. Называется «шариковая ручка», - пояснила Сесиль Даркмур. - Есть ещё гелевые, там без шарика, масляные, перьевые...

- Разнообразие и ещё раз разнообразие, - задумчиво кивнул Лайс. - Что ж, надо будет как-нибудь навестить магглов и посмотреть на их изобретения. Может, у них найдётся что-нибудь поудобнее и поприятнее мантей...

- Сэр, это неправильно! Маги выше магглов...

- Мистер Малфой, влезать в чужой разговор крайне некрасиво. Это не делает вам чести как аристократу и как человеку в целом, - холодно осадил ученика маг. - Это раз. Два. Столь ярко отрицать и презирать магглов как минимум глупо. Даже самый захудалый маггл вполне может перерезать вам глотку, когда вы, увлечённый своими делами, не заметите его. Уж поверьте, вы ещё слишком неопытны, - остановил пытающегося возражать ученика Лайс, - и не понимаете слишком многого. Попросите своих родителей сводить вас к столь «обожаемым» вами магглам. Посмотрите, как они живут, что могут, чего достигли. Уверен, если вы достаточно умны и сообразительны, то снобизм вам никак не мешает оценить выгодные стороны обучения у магглов.

- Что? Вот ещё, - фыркнул Малфой и уткнулся в пергамент. Лайс прекрасно видел, что слизеринец уже записал задание. Вот только его гордыня и замшелость...

«Тут что, маги, особенно аристократы, в резервации?» - удивился Лис.

Маг хлопнул в ладоши, привлекая внимание учеников. Он снова был за своим столом, пусть и не сидел. Все уже записали задание, а значит, пришло время поговорить. Уж это он любил делать. Это было одно из его самых сильных удовольствий при работе с учениками.

- Мистер Малфой, в чём отличие между вами и, к примеру, мистером Салливаном? - обратился Лайс к своей излюбленной жертве.

- В том, что он — грязнокров...

- Мистер Малфой, будьте добры не выражаться. Я не потерплю грубости на своих занятиях, - хмуро посмотрел на аристократа Лис, движением палочки развеивая заклинания Сращивания Губ. Любимый приём Ноая, когда тот хотел тишины. Помнится, даже королю одной из захудалых стран пришлось вставать на колени, чтобы молодой Архимаг его расколдовал. И ведь его величество ничего не мог сделать — разница в силах была слишком велика. Если обычный маг стоит большого отряда солдат, то Архимаг мог с лёгкостью уничтожить город. Если не всю страну. Поэтому чародеи такой силы устраниются от политики добровольно. И потому что Суд не простит подобного.

«Суд...» - преподаватель ЗоТИ зябко поёжился.

- Тем, что я чистокровный, а он — гр... магглорождённый, - вовремя поправился Драко. Лайс одобритительно кивнул.

- Верно. И что же это означает? Ведь сама по себе чистота крови ни на что не влияет, - учитель с интересом посмотрел на Малфоя.

- Ну... - платиновый блондин задумался, забавно хмуря брови и шевеля губами.

- Доступ к родовым знаниям, наличие древних заклинаний...

- Мисс Гринграсс, когда вы хотите ответить, следует поднимать руку, - строго посмотрел на ученицу Лайс, но тут же мягко улыбнулся. - Однако совершенно верно. Главное отличие и преимущество чистокровного мага, в чём роду было как минимум несколько поколений волшебников, в наличии родовой библиотеки и знаний. Ритуалы, заклинания, информация и домашнее обучение до Хогвартса и вне его. А также связи. Покажите мне хоть одного чистокровного мага, кои, к слову, также являются аристократией среди волшебников, не имеющего никакого влияния на магическое сообщество. Дети не в счёт. До достижения совершеннолетия вы никакого влияния не окажете. Во всяком случае, положительного.

- То есть мы всегда будем аутсайдерами? - спросил черноволосая девочка, одетая вызывающе. Маггловская одежда на занятиях... А она смелая. Или глупая. Хотя вряд ли. Взгляд не соответствует глупости.

- Не совсем так, мисс...?

- Джейн Шепард, - не добавив привычного для всех «сэр», ответила нахальная девочка. Лайс мысленно хмыкнул. Она чем-то похожа на него.

- Так вот, мисс Шепард, боюсь, вы не совсем понимаете. Древние рода не появились из ниоткуда сразу со всеми знаниями. Да, пока что вы будете от них отставать. Но именно от вас и вашей жизни после Хогвартса и учёбы в нём зависит, будете ли вы аутсайдерами или нет, - «хорошо, что Локхарт знал значение этого слова. Хотя оно маггловское. Откуда?..» - Многие аристократы нынче избалованы. Капризны. Ленивы. Им всё даётся с лёгкостью, поэтому многие даже не пытаются учиться. Да, мистер Крэбб, мистер Гойл, я именно о вас. Прекратите сидеть с идиотскими выражениями лиц и будьте любезны слушать мои лекции. Здесь никто не угрожает вашему лидеру. А первый, кто попытается это сделать, будет иметь дело со мной. Уж простите за откровенность.

- Я...

- Вы, - остановил крупного мальчика Лайс. - Именно в вашей учёбе здесь зависит, сможете ли вы защитить мистера Малфоя или же нет. Если вы будете небрежны в школе и вне её, то никак не сможете спасти его. Изучение целебной магии также поможет вам в ваших задачах. Оказать первую помощь жизненно важно, - в голове Лиса промелькнул момент, где он судорожно пытается запомнить простой ритуал остановки крови, когда всё тело покрыто порезами от «ледяной бури». - Не менее важны заклинания защиты. И банальный Протего, боюсь, недостаточно универсален. Атакующие же заклинания и вовсе могут убить вместо противника вас самих или вашего лидера. Уж поверьте, в этом у меня опыта побольше, чем у вас.

- Я ничего...

- Да, вы ничего. Не знаете и не умеете, - жёстко оборвал Гойла Лайс. - Как и все присутствующие здесь. Я знаю, каким заклинаниям вас обучили на первом курсе, - «спасибо хвастунье Гермионе», - я знаю, что вы проходили по остальным предметам. Мне известно, какими чарами вы владеете вообще. Уровень ваших знаний близок к нулю. Вы неспособны даже активировать Истинное Зрение. Современная магия безгранично отстала, - ученики замерли, словно прекратив дышать. Лайс постарался успокоиться. - Всё, что могут маги сейчас — это бездумно использовать имеющиеся заклинания, они не могут придумать новые. Даже Отдел Тайн изучает загадки прошлого, а не настоящего и уж тем более не будущего. А это, поверьте мне, самое трагичное, что могло быть. Магические рода вырождаются, пленённые своими традициями и табу. Близкородственные браки, рождение сквибов... Это лишь начало. Маги деградируют.

Звон колокола послужил окончанием лекции. Лайс взмахом руки стёр всё с доски и опустился в кресло, задумчиво наблюдая за учениками. Те были совершенно потерянными. Их мир хорошенько встряхнули. Кто-то негодовал на глупость учителя, кто-то обсуждал лекцию, а некоторые и вовсе едва не бегом рванули куда-то в сторону... библиотеки, скорее всего. Лайс был не уверен, но он надеялся на это. Семена сомнения он уже посеял, что было неплохо. Раз уж он остался в этом мире, необходимо было достаточно его встряхнуть и привести в порядок.

Он не альтруист. Лис прекрасно понимал, что со своими знаниями и силами, если он залатает все дыры и восстановится полностью, сможет стать сильнейшим магом. Получит власть или хотя бы сможет добиться того, чтобы его не трогали. Но это ведь неинтересно. А вот стать ключевой фигурой в рождении нового мира, полного магии...

«Во мне говорят комплексы, полученные из-за Ноая?» - мысленно усмехнулся Лайс.

Маг достал учебники для первого курса. Через пять минут придут новенькие в школе. Интересно, что же они принесут с собой? И что будут из себя представлять? Рейвенкло и Гриффиндор. Любопытно. Значит, там должна быть Луна Лавгуд. Нужно будет предложить девочке дополнительные занятия. Ей необходимо овладеть Истинным Зрением и научиться его выключать. Без этого бедняга может сойти с ума.

«Я справлюсь. Должен справиться», - пообещал себе Лайс.

Лайс с интересом оглядел первокурсников. Интересные детишки. Крайне любопытные. Луна Лавгуд, уже знакомая по поезду, клевала носом, устав от напряжения Истинного Зрения. Рыжеволосая девочка что-то строчила в дневник с чёрной обложкой. Ученица Рейвенкло, плакавшая в лодках. Мальчишка со странной стоящей дыбом причёской и ярко-синим цветом волос. Гриффиндорец с десятком шрамов на лице, сидевший в одиночестве на задней парте. И ещё несколько любопытных экземпляров.

Маг задумчиво постучал пальцем по подбородку и привычным движением оттянул локон начавших излишне отрастать волос. Он решил не стричься. В волосах отлично копится энергия, способная послужить магическим резервом. Только перестал завивать волосы, позволив им расти ровно.

«А вот с детишками нужно будет поаккуратнее. Это не второкурсники, освоившиеся в замке. Не хватало ещё довести кого-нибудь», - решил Лайс.

- Добрый день, - кивнул рассевающимся школьникам мужчина. - Это ваше первое занятие по защите от Тёмных Искусств. Но никакой практики сегодня не будет. Это вводное занятие, и сегодня мы будем лишь говорить.

- А что именно мы будем изучать? - громко спросил синеволосый мальчик. Лис чуть прищурился.

- Когда хотите что-то сказать или спросить, поднимите сперва руку и дождитесь разрешения, мистер..?

- Альберт Штейн, - расслабленным голосом представился гриффиндорец. Маг мысленно пожелал ему отправиться на обучение к Ноай. Уж он-то смог бы вбить в эту безмозглую голову хотя бы капельку уважения к преподавателю.

- Вы, наверно, хотели добавить "сэр", мистер Штейн? - с показной ленцой поинтересовался Лайс.

- Зачем?

- Как минимум для того, чтобы выказать уважение, - начиная закипать, пояснил учитель. - Я старше вас. Опытнее. Сильнее, как маг. И я являюсь вашим преподавателем. Если вы не хотите завалить обучение по моему предмету, советую соблюдать дисциплину на занятиях.

- Да кому оно надо вообще? Жил без магии, и ничего не потеряю, если меня отсюда исключат, -

фыркнул Альберт. Лайс прикрыл глаза, пережидая приступ гнева.

- В таком случае, будьте любезны помолчать, пока я не применил к вам иные меры воздействия. Если уж не хотите заниматься, то не разлагайте дисциплину и не мешайте.

- Да пожалуйста.

Штейн с показным равнодушием закрыл тетрадь и откинулся на спинку стула, скрестив руки на груди. Лайс мысленно выдохнул, успокаивая нервы. Этот ученик очень сильно его раздражал. Если так продолжится, то он может сорваться. Впрочем, всегда можно парализовать Штейна и сростить ему губы. Так он хотя бы мешаться не будет. Однако это негативно повлияет на настрой других. Да и директор вряд ли одобрит такие методы. Директор! Точно. Нужно будет побеседовать с ним по поводу этого гриффиндорца.

- Итак, мои дорогие ученики, вы для меня самые ценные. Почему? А всё просто - прошлые преподаватели не успели забить вам мозги ерундой и ненужными вещами. Вас не придётся переучивать, не придётся оспаривать то, что вбивалось вам в головы как непрописные истины. Потому что то, чему я вас собираюсь обучать, идёт вразрез с тем, чего хочет Министерство Магии, - Лайс чуть прищурился, обводя взглядом заинтересовавшихся детей. Впрочем, было и несколько скучающих. В большинстве своём - скорее всего, магглорождённые, которые ещё не успели ничего понять. А вот рыжеволосая гриффиндорка смотрела едва ли не с ужасом. Прекрасно. Есть, с чем работать. Однозначно он сумел их заинтересовать.

- Начнём с самой сути магии. Как вы колдуете? - задал Лайс вопрос одному из чистокровных магов, легко вычисляемым по умению писать пером. Светловолосый "воронёнок" с недоумением посмотрел на преподавателя.

- Взяв в руки палочку и совершив определённый жест, произносим слова заклинания, - осторожно ответил он.

- Верно, - кивнул маг и обворожительно улыбнулся, беря одну из привычных улыбок Локхарта. - Вы берёте магический концентратор, необходимый на первых порах учёбы и в дальнейшем в роли вспомогательного элемента. Вы используете жест, стабилизатор чар. И вы применяете устную форму, дабы облегчить создание заклинания. Однако это всё костыли, мои дорогие. Следующий вопрос. Откуда вы берёте энергию для сотворения чар?

- Из себя, сэр? - вновь ответил мальчик.

- Верно, мистер..?

- Артур Кинг, сэр.

- Верно, мистер Кинг. Ваши силы находятся внутри вас. Но можете ли вы их ощутить? - ученик помотал головой. - И это самое главное упущение современной системы образования. Вам не дают возможность ощутить свою силу. Вам не дают возможность её использования иначе, нежели с помощью этих костылей.

- Но ведь невербальная магия считается магией высшего порядка, лишь единицы могут её использовать, - заметила Луна, впервые проявив внимание к занятию.

- Не совсем так, мисс Лавгуд. Видите ли, для невербальной магии необходимо гораздо большее усилие, чем для привычных чар вслух. Однако, заверю вас, это доступно не только для сильных магов. Любой может это освоить, если запасётся терпением и концентрацией. Подобное сложно лишь на первых порах, позднее будет достаточно лишь подумать о заклинании, и оно сработает. Достаточно многие дуэлянты, авроры и военные используют невербальную магию. Остальным же для жизни достаточно и обычных чар с произнесением слов вслух. Однако, поверьте, в бою это будет лишь мешать, замедляя и выдавая ваши намерения противнику.

- В бою? Мы разве будем с кем-то драться? - изумлённо спросила рыжеволосая девочка с дневником, который раз за разом притягивал взгляд Лайса, чем-то царапая взгляд. Но чем - он никак не мог понять.

- Всякое может случиться в жизни, юная мисс, - «особенно в мире с вплетённым в мир пророчеством», - поэтому необходимо быть ко всему готовым. Тем более что война с Тёмным Лордом закончилась достаточно недавно, и его слуги могут ещё находиться на свободе.

Ученики зашушукались, обсуждая эту новость. Странно. Лайс думал, что дети, родившиеся под конец войны или немного позже, должны понимать, что после официального окончания ещё долго не будет спокойствия. Он сам родился как раз в последний год мировой войны. Сражения не утихали ещё долгих десять лет. Несогласные с миром, бунтари, остатки вражеских армий... мародёры и любители навести хаос. Их было очень много. Собственно, Лайс сам был одним из любителей творить чёрные дела под шумок. Иначе на улице не выжить.

- Чтобы вы не заблуждались по поводу элитарности невербальной магии, могу вам показать пример, - одной фразой привлекая к себе внимание, заметил маг. Причудливый жест волшебной палочки, и посреди аудитории возник огромный горный тролль. Несколько учениц взвизгнули, остальные отшатнулись. - Как видите, я смог создать эту иллюзию без произнесения заклинания вслух, - «потому что здесь нет таких заклинаний», - но есть и ограничения. Вы всё равно затрачиваете время на то, чтобы продумать все слоги заклинания, концентрируетесь на этом. Однако я этого не делал. Почему?

- Потому что, как вы и сказали, вы опытный маг, использующий невербальные чары. И вам достаточно лишь мысли и желания, чтобы сотворить чары, - бодро оттарабанил Кинг, успокаиваясь после слов об иллюзии и с любопытством разглядывая тролля.

- Совершенно верно. Пять баллов Рейвенкло.

Снова шушуканье, уже на тему иллюзии и полученной награды.

- Магия Иллюзии большинством современных магов не считается боевой. Предполагается, что её нельзя создать достаточно быстро и ловко, чтобы хоть как-то применить в сражении, - внезапно решил пооткровенничать Лайс и немного пожаловаться. - Однако это классическая ошибка. Невербальные чары, опыт, и вы сможете с лёгкостью победить, используя даже одни лишь иллюзии. Впрочем, это во многом зависит от противника, разумеется. Однако иллюзии могут создать абсолютно точную вашу копию, с запахами, звуками и даже энергоструктурой. Это высший пилотаж данного направления, однако, поверьте, это стоит того. Но Высшие Иллюзии - это практически уровень создания материального лишь своими фантазиями. Даже жаль, что здесь никто этого не достиг. Однако я встречал упоминания в древних томах, где упоминается данная возможность у части магов. И я безмерно восхищаюсь волшебниками

древности, - «а также некоторых Архимагов моего мира», - которым это удалось. Только представьте - создать яблоко, чувствовать его вкус, запах, крепость, суметь его съесть и насытиться, даже несмотря на то, что это иллюзия...

- Но для этого ведь нужна очень высокая магическая сила, разве нет? - резонно спросил Кинг. Лайс кивнул, отмечая, что мальчика явно обучали дома до Хогвартса.

- Верно, мистер Кинг. Однако любой может постепенно развить свои магические силы. Более того, первое этап тренировок я дам вам в качестве домашнего задания.

Полчаса, оставшиеся от занятия, ушли на то, чтобы объяснить принцип ощущения энергии в себе и возможности заглянуть в своё Ядро Силы. Полчаса! Ему для понимания потребовалось несколько часов. Хотя, может, это потому что он именно объяснял ощущения и понимание, в то время как его заставили, просто бросив в комнату и пригрозив больше не кормить, пока он не достигнет успеха?..

Звон колокола объявил о конце занятия. Лайс сообщил, что домашним заданием учеников будет именно обнаружение в себе энергии, строго наказав не пытаться как-либо влиять на энергию внутри себя. Это было крайне опасно. И он надеялся, что детям хватит благоразумия ничего не трогать. Очень надеялся.

А пока что... Пока что пора было на обед. И у него, наконец, появится свободная пара в расписании, во время которой он сможет занять себя чем-нибудь праздным или полезным. Например, навестить директора и обсудить с ним пару учеников...

<http://tl.rulate.ru/book/38804/834076>