

Прошло четыре дня с тех пор, как Соме пришел в сознание.

Проснувшись, Соме велел Шаймуль и пожилой женщине-зоану, которую Шаймуль представила ему как старейшину, рассказать ему об основных знаниях и здравом смысле этого мира.

Его день начинался с того, что он завтракал вместе с Шаймуль. После этого он оставался на попечении старейшины, которая учила его мифам и устройству страны. Шаймуль приходила за ним, когда солнце достигало зенита, и они вместе возвращались в свой шатер. После того, как они обедали, он помогал Шаймуль, пока солнце не опускалось за горизонт. В течение этого времени Шаймуль при каждом удобном случае учила Сому тривиальным повседневным обычаям и табу, постоянно заботясь о нем. А потом, когда темнело, она рассказывала и пела сказки, которые передавались из поколения в поколение в деревне зоан.

Соме, который сегодня утром также позавтракал вместе с Шаймуль, после этого был отправлен ей к месту молитвы, где снова учился со старейшиной.

- Старейшина, сегодня я тоже оставляю его тебе. Однако тебе не нужно учить его ненужным вещам, как ты делала это вчера.

Шаймуль попрощалась с Сомой, сказав, что у нее есть кое-какие дела в деревне. Прежде чем уйти, она сказала это своей бабушке.

- Ну и что? А чему именно? Неужели я впала в маразм? Я не очень хорошо помню...

- Ах ты, проклятая ведьма! Даже если ты помнишь то, что тебе не нужно, ты сразу же притворяешься старой, когда это выгодно!

Соме лишь криво улыбнулся в сторону ссорящихся двоих.

Вчера Соме старейшина учила о "Божественных Детях".

- Можешь ли ты понять, что ты - "Божественное Дитя"?

На вопрос старейшины Соме честно ответил ей, что он этого не понимает.

- Как тебе уже было сказано, Семеро существуют в этом мире. Боги не появляются лично, но они всегда наблюдают за нами.

Что больше всего удивило Сому после того, как он узнал об этом мире, так это то, что боги действительно существовали.

Как только он объяснил, что боги не существуют в его мире или, что он, по крайней мере, никогда не слышал о том, что они появлялись непосредственно, хотя в них верят, старейшина в конечном итоге удивилась тому, что верно обратное.

- Конечно, даже здесь, в этом мире, боги не могут сильно вмешиваться в наши дела.

Старейшина указала кончиком своей палочки на ряд насекомых, похожих на муравьев, ползающих по земле.

- Сом, ты можешь различить хоть одно насекомое среди этого огромного количества?

Как только он сказал ей, что, естественно, не может этого сделать, старейшина кивнула со словами:

- Так оно и есть, не так ли?

То же самое происходит и с богами. Независимо от того, насколько сильно раса может почитать их, у них нет никакого способа обратить внимание на каждого отдельного члена этой расы. Кроме того, даже если их собственная раса попадает в беду, им нелегко помочь.

Старуха ткнула тростью камень перед линией муравьев, чтобы помешать им, заставив линию свернуть в сторону. Как только она это сделала, муравьи, которые любили влагу, появились из-под камня и разбежались прочь.

- Было бы здорово, если бы они спасали свою собственную расу, но если они в конечном итоге причинят неприятности другим расам из-за этого, это также может перерасти в конфликт между другими богами. Боги ничего не сделают для большинства людей, даже если они существуют.

Старуха ткнула Сому в лоб кончиком своей трости.

- Однако маленькое исключение составляют "Божественные Дети".

В настоящее время он носил повязку, которую получил от Шаймуль. Тем не менее, Соме сообщили о существовании странной печати с комбинацией 8 и ∞ , хотя он задавался вопросом, когда она была нанесена на его лоб.

- "Божественные Дети" - это люди, за которыми боги наблюдают, и которым они уделяют особое внимание. В доказательство этого где-то на их телах появляется печать соответствующего Бога, и во многих случаях им даруется сила как Благодать.

- Но почему вы так заинтересовались мной?..

Он никак не мог поверить, что в нем есть что-то такое, что может заинтересовать других. Он считал себя чрезвычайно обычным ребенком.

- Это знают только боги. Однако ты сам сказал, что слышал голос в тот момент, когда попал в этот мир. Мне кажется, богиня проявляет к тебе необычайный интерес.

- Аура, не так ли? Имя той богини, которая превратила меня в "Божественное Дитя".

- Не произноси это имя слишком громко.

Старейшина понизила громкость своего голоса и убедилась, что поблизости никого нет.

- Очень жаль, но даже я не знаю в деталях, что это за богиня Аура. Только то, что Аура - это более великий бог, правящий Смертью и Разрушением, и что она, вероятно, также притянула тебя в этот мир.

Богиня Аура, которая притащила его сюда, в этот мир.

«Но какое же у нее было намерение перенести меня в этот мир?»

- Если ты хочешь вернуться в свой прежний мир, у тебя нет другого выбора, кроме как положиться на Ауру. Это можно назвать удачей, но пока у тебя есть печать на лбу, она служит доказательством того, что Аура заинтересована в тебе. Когда-нибудь настанет день, когда ты сможешь встретиться с ней.

- А разве можно встретиться с богиней?

- Конечно, - глубокомысленно кивнула старейшина. - Хотя в большинстве случаев это принимает форму снов или иллюзий, с Богом можно разговаривать. В большинстве случаев мы встречаемся с ними, когда нам даруется Благодать после того, как мы были избраны в качестве "Божественного Дитя", но...

- Однако я не обладаю такой силой, как Благодать или что-то в этом роде.

Сома уже слышал о различных видах Благодати от старейшины, но, похоже, он не был наделен ни одной из них.

- Хм, это что-то необычное, но пока неизвестно, была ли тебе еще не дарована Благодать или это Благодать, которая не выделяется в твоей обычной повседневной жизни.

- Такие Благодати существуют?

- Да. Например, если у тебя есть Благодать дышать под водой, эта сила не сможет проявиться до тех пор, пока ты не нырнешь в воду. Если это благодать, при которой ты не заболеешь, как это было в прошлом, то это, конечно, то, что ты тоже не сможешь легко обнаружить.

В этот момент ей, по-видимому, пришла в голову хорошая идея. Старуха широко улыбнулась.

- О да! Эта Шаймуль - тоже "Божественная Дочь" Бога Зверей.

- Шаймуль тоже?

Тогда он впервые услышал об этом. Насколько помнил Сомы, он никогда не видел печати на теле Шаймуль. Она также никогда не говорила ему о том, что она "Божественное Дитя".

- Да. В то время, когда Бог Зверей спросил этого ребенка, какую Благодать она хочет иметь, ребенок умолял его, чтобы он присмотрел за ее гордостью, и не просила никакой власти. По этой причине ей была дана Благодать, которая приносит несчастье тем, кто оскверняет честь этого ребенка, и взамен этот ребенок стал неспособен идти против своей собственной гордыни.

- Вы говорите, что она приносит несчастье?

- Ну, это не так уж и грандиозно. Если кто-то попытается использовать яд в дуэли с ней, то он, в конечном итоге, совершит ошибку и покалечит сам себя. Что-то на таком уровне. Но опять же, все зависит от степени осквернения, бедствие, которое постигает человека, также будет расти в силе. Но пока кто-то не сделает что-то серьезное, ответом будет простая телесная боль.

Было что-то такое, чего Сомы и старейшина не знали. Человек, который был командиром роты в крепости, где сидела Шаймуль, совершил такой тяжкий поступок, что умер в мучениях.

- Понятно, значит, Шаймуль тоже "Божественный Дитя".

Для нынешнего Сомы Шаймуль - единственный человек, на которого он мог положиться. Если бы не она, Сомы, скорее всего, давным-давно умер бы собачьей смертью. Шаймуль говорила о том, чтобы вернуть услугу, но сам Сомы чувствовал долг благодарности, который он не сможет вернуть одними словами.

Поскольку она была таким же "Божественным Дитя", как и он, хотя и принадлежала другому богу, он был почему-то очень счастлив.

- А, ну да, конечно. Будет лучше, если ты попросишь Шаймуль показать тебе ее Печать на будущее.

Старейшина предложила это совершенно неожиданно.

- Печать?

- Да. Потому что мы, зоаны, такие волосатые печать трудно найти. Даже просто показать ее довольно трудно.

«Я понял. Конечно, если у тебя так много волос на теле, как у зоа, то, вероятно, трудно обнаружить печать на теле».

- Я думаю, что Шаймуль тоже занята разными делами в дневное время. Но как только настанет время спать, можно будет попросить ее: "Пожалуйста, позволь мне внимательно изучить твою печать, чтобы подогреть свой интерес". Понял? Ты обязательно должен попросить ее об этом.

Сома подумал, что старейшине было бы странно так горячо подчеркивать это, но убедил себя, что, вероятно, для этого есть какая-то причина. Поэтому он попросил у Шаймуль именно то, что велела ему старейшина.

После он не хотел слишком много вспоминать о событиях того времени.

Сначала Шаймуль широко раскрыла глаза в явном удивлении. Затем она сморщила нос, захлопала глазами и открыла рот, демонстрируя различные забавные выражения. После этого она прямо посмотрела на Сому и сделала ему замечание.

- Сома, я знаю, что это предложение бабушки. Но моя Печать - это, знаешь ли... ммм, то есть как сказать? Она находится выше соска моей левой груди. Показать ее ночью, да еще во время подготовки ко сну... Даже в шутку, пожалуйста, пойми мои чувства после того, как ты, мужчина, сказал: "Пожалуйста, позволь мне внимательно изучить ее". Может быть, ты и не понимаешь этого как мужчина, но даже если все выглядит именно так, я все еще девушка в брачном возрасте.

И так далее, и тому подобное.

У Сомы, который понял, что он сказал нечто возмутительное, не было другого выбора, кроме как искренне извиниться, чтобы Шаймуль оправилась от своего плохого настроения.

Конечно, он не мог посмотреть на настоящую Печать, но Шаймуль сказала ему, что печать Бога Зверей изображает "три следа когтей".

- Ну что ж, тогда я снова зайду за тобой около полудня. Пожалуйста, подожди меня тут.

Закончив ссору с бабушкой, Шаймуль сообщила об этом Соме и спустилась в деревню.

Как только Сома проводил ее взглядом, он заметил, что старейшина смотрела на него с

широкой улыбкой. Поскольку от этого у него мурашки побежали по коже, он спросил:

- Чтоо?- при этом медленно отступая назад. Старуха расплылась в улыбке и сказала:

- И какая же грудь у этого ребенка? Они ведь большие, правда?

Соба поднял глаза к небу и был совершенно поражен.

<http://tl.rulate.ru/book/38695/833401>