

Ангел протянул Розе руку.

-А не станцевать ли нам? - сказал он с нежной улыбкой, которую редко показывал.

-С удовольствием. - Роза взяла его за руку с той же улыбкой.

Когда они встали со своих мест, к Розе подошли несколько горничных. Они быстро сняли небольшой крючок на спине платья, который соединял ее основное платье с длинным хвостом. Теперь ее платье было намного проще, поэтому она могла двигаться и танцевать более свободно. Затем их ноги спустились по лестнице, и их глаза упали на холл.

Все взгляды устремились на королевскую чету, когда ропот начал утихать. Но по этому редкому случаю некоторые начали догадываться, что слух о том, что король влюбился в принцессу, был правдивым.

Королевская чета подошла к середине зала и коротко поклонилась друг другу. Когда заиграла музыка, они сложили ладони и начали танцевать. Они развернулись под музыку, их глаза посмотрели по сторонам. Они двигались в гармонии, их каждое движение было, как если бы они были идеальной командой. Никто не наступал друг другу на ноги, и их тела элегантно двигались под звуки музыки. С другой стороны, хотя их поведение и движения были необычными, их взгляды, устремленные друг на друга, ясно показывали, как они обращали внимание на свою пару. Все могли видеть, как королевская чета только смотрела друг на друга, как будто в комнате их было только двое.

Их выступление поразило всех. Из уст некоторых людей начал выходить шепот, но, конечно, они не отвлекались от короля и его жены. Некоторые взгляды были радостные, особенно у делегатов других королевств, так как это показывало добрые намерения и искренность Ангела, чего не было у прошлого темного короля. С другой стороны, они также были обеспокоены... Одна только военная мощь Эвфориона была достаточно сильной, чтобы за короткое время захватить три королевства, а теперь они получили яд семьи Харт, и принцесса влюбилась в короля. С одной стороны, они не могли атаковать Эвфорион из-за страха, так как это сделало бы положение их королевства таким же, как и Астерии. Более того, благодаря этому приглашению и празднованию добрые намерения Ангела были очевидны. Но, кого не волновало королевство, которое обладало мощью, превосходящей все остальные? Кто знал, может быть, Ангел однажды изменит свое мнение и решит править всем континентом.

Между тем, это определенно было хорошей новостью для знати Эвфориона, так как это означало, что королю удалось получить хорошего заложника и способности другой королевской семьи в одном лице. Не только яд, но и лечебные способности семьи Харт. Но это все не касалось дворянок. Этот факт их раздражал, хотя они знали, что не имеют на это права, и статус Розы был выше их. Так же и с леди Белль...

Взгляд леди Белль был прикован к королю, танцующему с женой посреди зала. Она уже и не помнила, сколько раз она пыталась пригласить его на танец, но он всегда отказывался. Сначала все думали, что он не может этого сделать, потому что он был охотником,

простолюдином, который не понимал, как танцуют дворяне. По словам канцлера Аллана, король умел танцевать так же хорошо, как и другие дворяне. Поэтому они подумали, что он слишком застенчивый или, может быть, плохой танцор. Однако из этого танца они смогли увидеть, что это не правда. Несмотря на то, что он тоже не был экспертом, он мог хорошо сбалансировать свои движения и движения своей жены, как если бы они танцевали сотни раз. Гармония была прекрасной, но слишком болезненной для леди Белль.

-Ваше Величество... Почему? Почему вы не дали мне шанса? - снова пробормотала леди Белль. Ее ревность обожгла ее сердце, но она ничего не могла поделать, кроме как молчать. К счастью, все внимание было сосредоточено на центре зала, поэтому никто этого не заметил, кроме Клея и Клэр. Они обращали внимание на леди Белль больше, чем на королевскую пару, так как они уже знали большой секрет танца.

Пара и вправду красиво танцевала, но за всем этим не было ничего романтического и красивого. Вчера королевская пара репетировала этот сюрприз, но, как и все другие пары, им было трудно следить за движениями друг друга. Они продолжали топтать друг друга по ногам, как бы они ни старались. Ангел только вернулся с войны, его тело и движения были настроены к боевым движениям и рефлексам. А ему нужно было гармоничное движение в ритме со своим партнером. Между тем, из-за нестабильного состояния Зефира в последние годы, Роза проводила больше времени на тренировочной площадке, чтобы отточить свои боевые способности, чем в танцах. Поэтому вместо того, чтобы сосредоточиться на музыке, она сосредоточилась на движениях Ангела и пыталась соответствовать его скорости.

Из-за того, что у них было мало времени, они решили сократить путь, чтобы их план прошел гладко. Роза разрешила Ангелу использовать на ней свое заклинание, Дьявольскую Марионетку. Итак, как только она коснулась его руки на сцене тронов, его темная аура охватила ее, но, конечно же, он сделал это втайне. Таким образом, так как все ее сознание и действия были полностью под контролем Ангела, он мог двигать ее, как хотел, заставляя их танцевать, как если бы они тренировались сотни или даже тысячи раз. Единственное, что ему нужно было сделать, это обратить внимание на музыкальный поток. Это облегчило задачу.

<http://tl.rulate.ru/book/38656/1630512>