

Прошло полчаса. Прежде чем Роза успокоилась, Ангел наконец разрешил Клэр и остальным войти в комнату. Хотя в этих обстоятельствах Ангел предпочла бы попросить Розу вернуться в свою комнату, чтобы успокоиться, им нужно было сначала закончить подготовку к свадьбе. Вот почему изначально, он хотел рассказать Розе все после того, как они закончили бы подготовку к свадьбе, а не в середине приготовлений.

Когда Клэр и остальные вошли, их взгляд упал на Ангела и Розу, которые сидели бок о бок на софе. Они сразу заметили, что что-то изменилось в Розе и Ангеле. Несмотря на то, что Роза выглядела немного мрачной, ледяные и далекие чувства, которые она испытывала к Ангелу, исчезли. Они также заметили легкое беспокойство на холодном лице короля и необычный жест с его стороны, увидев как Ангел нежно держит Розу за руку, хотя он старался это скрыть, когда они вошли он сразу же ее отпустил. Кроме того, Ангел переоделся в свой обычный наряд.

-Я случайно испачкала свой свадебный костюм. Помойте его. - Ее слезы пропитали его костюм, так как он не хотел создавать плохой слух о том, что заставил ее плакать, поэтому он решил переодеться.

-Да ваше величество. - И слуги выполнили его приказ.

Королевский портной подошел к нему и поклонился.

-Ваше Величество, как костюм? Мне что-то изменить в нем? - спросил он.

-Не надо, ты хорошо сделал свою работу, - сказал Ангел спокойным тоном.

-Для меня большая честь сшить ваш свадебный костюм, ваше величество. - Затем королевский портной повернулся к Розе.

-А как насчет вас, ваше высочество? - он переспросил еще раз.

-Это платье идеально. Мне оно нравится, - сказала она с формальной улыбкой. Ее мысли были не о платье, а о чем-то другом.

-Я рад, что вам понравилось, ваше высочество, - сказал королевский портной. Затем он отступил.

После этого Клэр подошла к ним, за ней выстроились несколько горничных и слуг с подносами, заполненными коробками с диадемами.

-Ваше Высочество, - сказала Клэр, жестом предлагая Розе выбрать его.

Глаза Розы переходили от одной коробки к другой. Все диадемы были очень красивыми, и коллекция Эвфориона превзошла коллекцию Зефира, так как его королевство было гораздо более процветающим, чем ее королевство, которое часто поражалось восстаниями, но ее разум сейчас был в беспорядке, поэтому она не была заинтересована в выборе. Она повернулась к Ангелу.

-Ваше Величество, вы не против выбрать диадему вместо меня? - она решила Ангелу выбрать ее, потому что, какой бы он ни выбрал, для нее это не будет проблемой. Кроме того, это была просто диадема.

Ангел понял, что Роза еще не может привести свой разум в порядок.

-Хорошо, - сказал он, махнув рукой, прося всех горничных и слуг отойти в сторону. Они закрыли ящики и отступили по его команде. А он встал и протянул руку Розе. Она взяла его за руку, несмотря на смущение. Затем он привел ее к большому зеркалу в комнате.

Когда они подошли к нему, он отпустил руку и встал лицом к лицу.

-Принесите мне эту особенную диадему, - приказал он. Его глаза были прикованы к мрачному лицу Розы.

Слуга принес ему еще одну коробку и открыл ее.

Ангел взял диадему и осторожно надел ее Розе на голову.

-А теперь скажи мне, она тебе нравится? - он сказал.

Роза повернулась и посмотрела на свое отражение в зеркале. Ее глаза расширились от удивления и счастья, когда она увидела диадему над головой. Вместо черных и белых бриллиантов Эвфориона, ее голову украшала диадема с преобладанием рубинов и бриллиантов. Диадема выглядела проще и меньше, чем другие диадемы, но Роза сразу ее узнала.

-Твой дядя сказал мне, что эту диадему во время свадьбы носила твоя мама, и он сказал, что ты тоже всегда хотела ее одеть. Так что я привез ее из Зефира для тебя, - сказал он с улыбкой. Его взгляд упал на ее отражение в зеркале.

Сердце Розы колотилось от счастья, даже ее глаза начали слезиться. Но ее кое-что беспокоило. Она повернулась к Ангелу.

-Мой дядя использовал ее как одну из компенсаций? - спросила она.

-Да. Но ее выбрал не твой дядя, а я, - сказал Ангел.

Разочарование начало захватывать сердце Розы, так как это означало, что свадебная диадема ее мамы теперь принадлежала Эвфориону. Но затем он подошел ближе и прошептал на ухо.

-Не волнуйся. После свадьбы эта диадема будет твоей. Я не заберу ее. - После этого он отвел лицо, его глаза остановились на ее лице.

Ее глаза дрожали, ей становилось все труднее и труднее сдерживать слезы. Однако она знала, что не должна проливать ни единой слезы перед слугами или горничными.

-Спасибо, ваше величество, - сказала она, слегка кивнув. Ее голос дрожал от волнения. Хотя этот брак был политическим, в котором она была заложницей, Роза понимала, что Ангел многое сделал для этого.

-У меня есть другие дела. Надеюсь, ты не против, если я уйду. - Так как Роза внезапно попросила его поговорить наедине, его график сейчас был немного запутан.

-Я не возражаю, ваше величество, - ответила она.

-Тогда... - Он повернулся к Клэр.

-Остальное я оставляю тебе, Клэр.

-Да, ваше величество, - ответила Клэр.

Дав Клэр свою темную ауру, чтобы та вернула другие диадемы в хранилище, он вышел из комнаты.

Роза уставилась на спину короля, который в оцепенении шел к выходу. Даже после того, как он вышел из комнаты, ее глаза все еще были прикованы к двери. За короткое время она испытала различные эмоции. Хотя она все еще не знала его настоящих намерений и чувств, было ли это просто политическим соглашением или нет, она знала... Она снова влюбилась в него. Ей было даже трудно игнорировать эти чувства и рассматривать его как врага, как когда она снова встретила его в Замке Алого Камня.

-Ваше высочество, - испугал ее голос Клэр.

-Да? - она неловко повернулась к ней. Ее щеки покраснели от смущения, так как она знала, что они заметили, как она застыла, и смотрела на Ангела. Даже некоторые горничные и слуги опускали головы, чтобы скрыть смех, или одаривали ее легкими улыбками.

-Вы хотите сменить платье? - Клэр повторила вопрос, так как была уверена, что Роза не услышала его, когда она спросила в первый раз.

-Конечно, - ответила она, пытаясь вернуть самообладание. Тем не менее, она не могла сдержать себя, чтобы еще раз взглянуть на дверь, как будто ее подсознание желало, чтобы он вернулся в комнату. Но, конечно, это было невозможно.

"Про что я думаю? Он сейчас занят. Я должна перестать думать, как избалованная принцесса".
- Затем она повернулась в сторону и пошла в раздевалку.

<http://tl.rulate.ru/book/38656/1539506>