

Со следующего дня Такэру увеличил интенсивность своих упражнений настолько, насколько это было возможно. Будучи всего лишь годовалым ребенком, он не давал себе большой свободы, но он упорно старался и упорно тренировался.

Он также сделал свое обучение более эффективным. Он делал мысленные вычисления и решал проблемы с постоянной скоростью, бегая по дому, прыгая, двигаясь, растягиваясь. Он делал всевозможные движения, доводя свою гибкость до новых высот.

Он также постоянно упражнялся, чтобы сделать свои движения все более плавными и быстрыми. Медленно в его шагах формировался четкий ритм, который он подстраивал под каждую музыкальную мелодию, которую помнил. Он сделал это, чтобы в одно мгновение изменить свой ритм во время боя.

Он также начал делать круги в доме, чтобы укрепить свою выносливость. Его адаптивное тело, выполняя свою работу, медленно увеличивало его прочность, силу и выносливость. Он усовершенствовал свой эмоциональный контроль, чтобы стать менее эгоистичным. Он страдал либо от внезапных всплесков эмоций, либо от ощущения чужих эмоций, что делало его более спокойным.

Такэру не стал напрягать свои сенсорные способности, как в прошлый раз, но тем не менее продолжал практиковаться. Его контроль над этой способностью становился все сильнее.

Аканэ научила Такэру правильно говорить и начала учить его читать и писать. Такэру хотя и учился гораздо быстрее, чем учила его мать, но не показывал ей этого. Он не торопился, плыл по течению и, с точки зрения Аканэ, учился лишь немного быстрее, чем полагалось детям его возраста.

В жизни Такэру прошел еще один год, и в этом году он добился больших успехов.

Теперь Такэру мог управлять своим телом с повышенной текучестью и точностью. Его движения больше не были жесткими или роботизированными. Его эмоциональный контроль также возрастал с увеличением социальных взаимодействий, которые он продолжал иметь с людьми. Его сенсорная способность тоже неплохо развивалась. Его физическая сила, стойкость и выносливость увеличились, заставляя его быть более активным. Его умственные способности также увеличились, и он уже овладел новым языком.

Наконец-то он был достаточно уверен в себе, чтобы потихоньку рассказать родителям о своих достижениях. Он показал родителям, что умеет читать, хотя и с некоторым трудом, и писать простые вещи. Он также открыто беседовал с ними, используя простые предложения. Слова свободно текли из его рта, хотя иногда он намеренно заикался и путал слова.

Тору и Аканэ гордились своим сыном и часто дарили ему маленькие подарки и безделушки. Они обнаружили, что Такэру любит книги и очень хочет читать, поэтому Тору с помощью деревенского торговца Ацуно собрал несколько старых книг для чтения Такэру. Такэру читал и запоминал каждую ценную информацию, которую мог найти. Будь то географические детали

или экономическая ситуация, любая информация, которую он считал ценной, запихивалась в его мозг.

Такэру понимал, что никакие знания не бесполезны, поэтому он изучал все, что находил. Такэру проводил то немного свободное время, которое он проводил, сидя у входа в магазин и беседуя с разными людьми. Аканэ видела, что Такэру с удовольствием наблюдает за тем, как люди приходят и уходят, а иногда даже разговаривает с ними. Тору увидев это, попросил Хикару, чтобы он сделал маленький деревянный стул для Такэру.

Такэру тренировался регулярно, но не ценой собственного удовольствия. Он хотел провести свое детство счастливо. Ему было весело разговаривать с людьми, и люди любили его.

Каждый, кто посещал магазин Ямамото, видел милого маленького ребенка, сидящего на маленьком стульчике. Это занятие было расслабляющим для Такэру, поскольку он мог неторопливо практиковать свои социальные навыки. Присутствие Такэру в магазине также увеличило поток покупателей в магазине, помогая его родителям.

Проходили дни, и через несколько месяцев его обучение стало сильным, и каждая книга, имевшаяся в его распоряжении, была прочитана и заучена наизусть. Такэру наконец спросил свою мать о зеленом сиянии на ее руке, когда она исцеляет людей.

"А, это? Это называется чакра, Такэру". - ответила Аканэ.

"Можешь научить меня, как это делает, мама? Это выглядит забавно."

"Ну, я могу научить тебя пользоваться чакрой, но сначала я должна обсудить это с твоим отцом, хорошо?"

"А папа тоже может использовать чакру?"

"Да, он может. Но он может использовать его немного иначе, чем я."

"Иначе? Как же так? Может ли он делать ту же зеленую штуку, что и ты?"

"Нет, он не может. И это не называется зеленой штукой. Я научу тебя этому, но сначала ты должен заняться своими изучениями."

"Это нечестно, мама! Это очень скучно."

"Хорошо, я буду учить тебя о чакре только в том случае, если ты будешь заниматься каждый день."

"Хмпф, хорошо."

"Хороший мальчик!"

В тот вечер Аканэ и Тору обсуждали, как научить своего сына чакре. Они пришли к соглашению, что Аканэ будет обучать Такэру основным знаниям о чакре, и в первую очередь манипуляции. Затем она научит его тому, как формировать и контролировать чакру.

Когда следующей зимой Такэру исполнится 3 года, Тору начнет обучать своего сына основам физической подготовки и основам техники тайдзюцу-ката и кендзюцу для прочного фундамента.

Со следующего дня Такэру стали учить о чакре и основах ее манипулирования. Он слушал свою мать с восторженным вниманием и сосредоточенностью, не пропуская ни единого кусочка ее объяснений и запоминая каждый кусочек.

Хотя Аканэ не была мастером этого предмета. Она была опытна в основах и еще кое в чем. Такэру узнал много вещей, которые не были показаны в манге или аниме в его прошлой жизни. И это новое знание вместе с тем знанием, которое он уже имел, заставило его понять истинную природу чакры.

Чакра была присуща всем живым существам в этом мире. Некоторые могли использовать доступ к ней, некоторые не могут. Чакра каждого человека была разной и уникальной. Люди со способностью чувствовать чакры могли использовать его для различения людей, легко отслеживая, обнаруживая и идентифицируя свою цель. Хотя это в основном зависело от возможностей упомянутого датчика.

Чакра состояла из двух основных компонентов: духовной энергии и физической энергии. Эти две энергии, которые в совокупности были известны как "выносливость", при смешивании с совершенным балансом создали чакру.

Физическая энергия может быть увеличена с помощью физических тренировок, физических упражнений и стимуляторов. Духовная энергия может быть увеличена с помощью медитации, умственных упражнений, изучения и переживаний. Таким образом повышается качество чакры человека. Запас чакр индивидуума также может быть увеличен при достаточной практике.

Чакра - это жизненная энергия отдельного человека. Если человек израсходует всю чакру в своем теле, то он умрет. Чакра производится внутри витков чакры, которые в основном окружают и соединяются с каждым органом, производящим чакру, энергия циркулируется по всему телу в сети, называемой "система путей чакры", которая была похожа на сердечно-сосудистую систему, но вместо крови чакра бежала внутри нее по всему телу.

Некоторые люди могли бы производить чакру естественным путем или могли бы научиться

генерировать чакру и выпускать ее за пределы своего тела через точки давления, называемые тенкетсу, чтобы выполнять различные дзюцу.

Тенкетсу были чрезвычайно крошечными узлами, которые лежали вдоль путей чакры, в человеческом теле было 361 тенкетсу, которые контролировали поток чакры, как автоматические выключатели, и внутри этих тенкетсу было восемь ворот, которые контролировали функции тела и уровни напряжения. Чакра высвобождалась через точки тенкетсу в основном руками и ногами для выполнения дзюцу.

Чакру обычно нельзя было увидеть невооруженным глазом, и хотя очень концентрированная чакра была видна, немногие люди имели достаточно сильную чакру, чтобы сделать это. Дзюцу выполнялись в основном путем манипулирования чакрой с помощью различных ручных печатей или просто контролируя чакру в теле.

Аканэ обучила Такэру всем знаниям, которые у нее были о чакре, и Такэру в ее отсутствие пытался почувствовать чакру внутри себя.

Но он не мог этого почувствовать, как бы ни старался. Когда он рассказал маме о своей проблеме, она сказала ему, что не многие люди могут чувствовать чакру по своей сути. Большинство людей должны были заставить кого-то влить часть своей чакры в их чакральный путь, чтобы запустить их чакровые катушки.

Аканэ и Тору обсуждали между собой, стоит ли учить Такэру лепке чакры. Поскольку большинство детей развивают свои чакры, чтобы начать формировать чакру, в возрасте как минимум 3 лет. Они даже спросили об этом бабушку Мияко. И она сказала мужу и жене, что тело Такэру и его чакра-спирали достаточно развиты, чтобы он мог начать формировать чакру. Поэтому на следующий день Аканэ велела Такэру сесть правильно, закрыть глаза и сосредоточиться, а затем медленно влила свою чакру в чакральные пути его тела.

Внезапно Такэру почувствовал это - две отчетливые энергии, сходящиеся в области его пупка. Он также чувствовал голубой огонь в животе своей матери. Он был ошеломлен. Аканэ показалось, что Такэру пытается нащупать в нем чакру. Поэтому она оставила его, чтобы он мог сосредоточиться, и пошла открывать магазин.

Такэру сидел в медитативной позе, пытаясь осмыслить то, что только что произошло. Сначала он сосредоточился на своем теле. Такэру обнаружил, что может ощущать свою духовную и физическую энергию отдельно. Он увидел, что часть его духовной энергии медленно просачивается в мозг и сливается с ним, а физическая энергия делает то же самое со всем его телом. Но большая часть его духовной и физической энергии сливалась в чакровую спираль в животе и создавала новую форму энергии, которая, как он чувствовал, была подобна голубому огню.

Такэру задумался над этим новым открытием. Он пришел к выводу, что увеличение его умственных способностей и адаптационных способностей его тела не было чем-то, что он получил через реинкарнацию.

Это были две энергии, духовная и физическая, медленно обогащающие его ум и тело с момента его рождения. Он распростер свои чувства и увидел такой же голубой огонь в теле своей матери. Такэру внутренне кричал от радости. Его сенсорная способность каким-то образом эволюционировала, и теперь он тоже мог чувствовать чакру. Это сделало его всесторонним, поскольку теперь он мог ощущать объекты, живые существа, их чакры и эмоции, не обращая внимания на любые барьеры или препятствия.

Это его чувство, это абсолютное чувство заставляло его сверхсознательно воспринимать свое окружение, чтобы быть уверенным, что он никогда не будет застигнут врасплох.

Такэру попытался увеличить количество духовной и физической энергии, которую нужно было влить в его разум и тело, но не смог этого сделать, как бы сильно он ни старался. Он думал, что, возможно, количество духовной и физической энергии, которую он мог бы влить в свое тело и ум, было зафиксировано. И все же это количество, медленно проникающее в его разум и тело, гарантировало ему, что его умственные и физические способности, хотя и намного медленнее, чем раньше, будут автоматически увеличиваться с течением времени.

Теперь Такэру собрал все свое внимание и сосредоточился на формировании своей чакры, и он мог делать это с удивительной легкостью. Затем он попытался контролировать поток чакры вокруг своих чакральных путей. Он думал, что ему не удастся сделать это, как раньше, с его физической и духовной энергией, но нет, он смог сделать это легко.

Он мог контролировать чакру внутри своего тела. Он пробовал разные вещи, такие как замедление, закрепление и даже временное прекращение потока чакры в своем теле, и он мог сделать все это. Это приводило его в восторг, так как он знал, что никто в этом мире, может быть, за исключением Мудреца Шести Путей, Хамуры и Кагуи, не может сделать то, что может он, по крайней мере в его возрасте.

Это открытие наполнило его надеждой, он почти видел, как становится сильнее, достаточно сильным, чтобы выжить, достаточно сильным, чтобы защитить тех, кого он любил, достаточно сильным, чтобы преодолеть предстоящие испытания. Он стал решительным. Его воля стала сильнее. Огонь решимости плясал в его глазах. Ну и что с того, что он не был избранным, дитя пророчества, воплощение Индры или Асуры. Он станет сильным. Он не собирался сдаваться. Он выживет. И вот так почти трехлетний Такэру Ямамото нашел свое ниндо в мире шиноби.