

Килот вздохнул, когда все трое вошли в его кузницу. Он проложил для них путь через свои незаконченные проекты и усадил их на диван. Его лоб все еще был покрыт потом, он снял пару механических скоб со стула и усадил в него свои усталые кости. "Может быть, мне стоит делать больше перерывов", - подумал он. "Я больше не юный гном".

"Так для чего тебе нужна маска?" - спросил Килот.

"Чтобы скрыть свою личность, конечно", - сказал Доевм. "Я не хочу ничего особенного. Просто сделай его в форме черепа и так, чтобы он закрывал все мое лицо".

"Ничего особенного он не говорит", - проворчал Фрей, вытаскивая мерку и бумагу. "Материал?" Доевм закрыл глаза, когда мера пролетела по его лицу.

"Металл, мне он нужен крепким. Кроме того, неплохо было бы использовать руну против разоблачения. Я не могу допустить, чтобы люди подглядывали."

"Доевм, ты жадный сукин сын..." Килот ударил себя кулаком. "Причудливый означает, что это не экстравагантно. Это превращается в боль". Доевм ничего не сказал, просто позволив Карлику выругаться про себя, когда измерение закончилось. "Что-нибудь еще? Тебе нужна невидимость, тихие шаги или, может быть, ботинок сзади?"

"Нет, это все для маски". Доевм покачал головой, освобождаясь от меры, и передал свои метательные ножи и кинжал. "Их нужно заточить. Что касается всего остального, мне нужны новые доспехи, на этот раз высококачественные."

"Ты знаешь", - Килот скомкал бумагу. "Я не могу сделать все это бесплатно, даже учитывая то, что ты для меня сделал. Я не могу себе этого позволить."

Прежде чем Доевм успел возразить, Уэйд вытащил сертификат, полученный от Маркуса, и протянул его Килоту. "Это тысяча золотых монет от армии. Просто отдайте это армии, и они доставят средства". Килот прочитал строки и подтвердил, что это правда. Уэйд улыбнулся Фрею и Доевму. "Думай об этом как о раннем подарке на день рождения. Доевм, в конце концов, тебе исполняется пятнадцать через несколько недель."

"Я забыл об этом", - улыбнулся Доевм. "спасибо".

"Что это за штука?" Спросил Фрей, указывая на механические скобы в углу кузницы.

"Всего лишь прототип", - вздохнул Килот, думая о бедной девушке, вынужденной их носить. "В прошлом году я был очень занят. Не каждый день мастер-кузнец вновь открывается. Благородные семьи приходили и просили моих услуг, я ежедневно вызывал людей на дуэли, и я вспоминаю, каково это - каждый день работать над горячей кузницей. Итак, - он все еще хлопал себя по ногам. "еще, что я могу для вас сделать, ребята?"

Фрей чуть не встал с дивана, когда протянул свое копьё из Кровавого Дерева. Килот взял его и осмотрел. Не найдя в нем ничего плохого, он собирался вернуть его обратно, когда Фрей сказал: "Я хочу его изменить!"

"Успокойся, малыш", - сказал Килот. "Есть грань между решимостью и отчаянием, и ты приближаешься к ней". голова Фрея опустилась. "Я не знаю, что случилось с вами троими в прошлом году, но я все равно буду делать оружие, по крайней мере сейчас. Итак, что ты хочешь, чтобы я сделал?"

Килот фыркнул: "Конечно, они совместимы". Он заставил Фрея передать щит, схватил наполовину законченный меч и вышел наружу. После того, как все последовали за ним, он предъявил два вида оружия. "Они совместимы, мне просто нужно было бы кое-что изменить, но укорачивать копьё не нужно. Держу пари, ты думал о том, чтобы сделать что-то подобное." Килот держал копьё в руках и щит подальше от себя.

"Вот так", - сказал Фрей. "Это совсем как тот человек, с которым я дрался. Он использовал щит как нечто, закрывающее мне обзор, и когда я подошел ближе, у него был меч." Он стоял, словно подражая этому мужчине. "Его щит башни был побежден только тогда, когда я..."

"Значит, щит башни был побежден тобой, но ты все еще хочешь его использовать?" Килот улыбнулся. "Покажи мне". Он вернул Фрею его копьё. Щит был образован в виде круга с двумя маленькими отверстиями сверху и внизу. Он закрывал все поле зрения Фрея, кроме ног и головы Килота. Килот держал копьё, позаимствованное у Уэйда, через верхнее отверстие, целясь им в голову Фрея.

"Я... Это было не так", - сказал Фрей, держа только копьё.

"Я знаю", - сказал Килот. "Если бы он держал это так, ты бы не выиграл тот бой. А теперь попытайся защититься от меня." Он медленно двинулся вперед; его ноги согнулись. Голубая жизненная эссенция поднялась вокруг его конечностей. Фрей сделал шаг назад и выпустил свою собственную голубую жизненную сущность. Килот приблизился, и Фрей отступил на несколько шагов. Всякий раз, когда Фрей пытался обойти вокруг, Дварф поворачивался. "Башенные щиты слепы", - сказал Килот, подходя ближе. Фрей, у которого больше не было места для отступления, побежал вперед, сверкая копьём. Килот отразил удар, затем открыл щит, очень похожий на дверь, отбросив все тело Фрея назад. После этого он вернулся в обычную позу, прижав щит к груди и положив копьё наверх. "Не можешь этого сделать, да?"

Он изменил хватку на копьё, высоко подняв его. Он просвистел в воздухе, заставив Фрея увернуться. Прежде чем он смог подняться на ноги, Килот ворвался и приставил короткий

изогнутый меч к его горлу. "Вот и все." Он вложил свое оружие в ножны. "Хотя это оружие не должно было использоваться для этого, я уверен, что вы можете догадаться, что я имею в виду под совместимостью, верно?" Он вернул Фрею щит.

"Да", - пробормотал Фрей. "Я не должен был винить оружие".

"Это тоже не совсем правильно". Килот похлопал Фрея по плечу: "Все в порядке, мне все еще нужно внести изменения для них. Это не твоя вина, что ты не знаешь, как пользоваться своим оружием. Копье предназначено для дальних атак и метания. Щит - это оружие, а не просто еще один предмет брони. Меч предназначен для атак с короткой дистанции, а это значит, что его следует обнажать только тогда, когда враг приближается. Я не могу научить тебя сейчас, но я уверен, что кто-то другой сможет." Он вернул Уэйд копьё и вернулся в оружейную. Фрей последовал за остальными, его лицо было немного темнее в полумраке кузницы.

"Теперь, когда мы покончили с этим, - сказал Доевм, - мне нужно копьё. Я готов справиться с этим. - Он оглядел кузницу, нахмурившись, увидев только оружие и документы.

"Подожди", - сказал Килот, направляясь к задней части. "Я бы не стал держать это в секрете. В конце концов, это мой шедевр". На ходу он рассыпал какие-то бумаги. Он зарычал и просто оставил их там.

Доевм поднял их: "Почему вы делаете оружие и отправляете его в Королевство Драконов?"

"Я не спрашивал", - раздался сзади голос Килота. "Я просто делаю их. Они хорошо платят."

Уэйд посмотрел через плечо Доевма на бумагу: "Доевм, наше королевство находится в состоянии войны. Разве не естественно, что нам нужно оружие?"

"Да", - Доевм положил бумаги обратно в массивную стопку, сложенную в углу комнаты. "Но война заканчивается. Кроме того, Королевство Акрин не должно нуждаться в услугах Гнома, независимо от того, насколько они отчаянны." Он продолжал бормотать себе под нос, пока Килот не вернулся с золотым копьем. Уэйд чуть не свалился с дивана.

"Ты хранил это здесь?" Он подавил желание вlepить Доевму пощечину.

"Да", - сказал Доевм. "Ты знаешь, как опасно брать в бой ценное оружие? Мои собственные товарищи по команде стали бы мишенью для меня...ну, их еще больше. - Он поднял копьё, осматривая его на предмет повреждений.

"На нем нет никаких царапин", - Килот, казалось, прочитал мысли Доевма. "Такое оружие, как это, даже дракон не смог бы поцарапать его, по крайней мере, в течение длительного времени". Доевм сделал нерешительный пробный взмах. Обнаружив, что он может его сварить, он улыбнулся и вставил его в свое пространственное кольцо.

"Если это все", - улыбнулся Килот. "Пожалуйста, уходи. Я очень занятой гном."

"А как насчет нашей брони?" - спросил Фрей, пытаясь сдержаться.

"Дай мне просто вытащить это из моей задницы!" Килот хлопнул дверью, отчего его маленькая хижина задребезжала. После этого раздался тихий глухой удар, и Килот выругался. Из окна прогремел его голос: "Потребуется время, чтобы их сделать. Я отправлю их в дом Мужественности через неделю." Из трубы поднялся дым, когда кузница загорелась. Все трое пожали плечами и вышли из леса Кровавого Дерева.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/38604/1777454>