Глава 21

Женщины, связанные с Гарри Поттером до сих пор: (в первой по третью книгу)

Нимфадора' Ним ' Тонкс играет Сара Чалк

Гермиону Грейнджер играет Эмма Уотсон

Сьюзен Боунс играет Карен Гиллан

Чо Чанг играет Кэти Льюнг

Джинни Уизли играет Джули МакНивен

Луну Лавгуд играет Эванна Линч

Королеву фей Диану играет Дианна Агрон

Женщины, связанные Гарри Поттером в книге 4:

Джейми (мать Мерлина) играет Джейми Александер

Арью играет Сиенна Гиллори

Профессор Бриджит Риган играет Бриджит Риган

Флер Делакур играет Клеманс Поэзи

IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM

НАЧАЛО ПОСТЕЛЬНОЙ СЦЕНЫ

Арья работала над брешью своей любви, ее проворные пальцы быстро расстегивали пуговицу и молнию. Он не был так терпелив с ее одеждой. Она почувствовала, как ее брюки рвутся под его силой, и решила последовать его примеру. Его нижнее белье было разорвано в клочья ее хваткой. Она даже не заметила, как исчезли ее трусики, когда она толкнула великолепного мужчину обратно на кровать. Он был в своей истинной форме, обладая тем же самым Принце подобным телосложением, что и после подарка от драконов на его первом празднике клятвы крови, но с чертами его формы Гарри Поттера. Никогда в жизни она не желала кого-то так страстно, как сейчас. Его глаза были ярко-зелеными и практически горели желанием. Ее

цветок пропитался нектаром, когда ее тело отреагировало на него.

Оседлав его бедра, Арья прошептала: "я так давно хотела этого. Я больше не могу ждать.”

С этими словами Королева схватила инструмент своего возлюбленного и направила его к своей щели. Она запрокинула голову и застонала, почувствовав, как его толщина раздирает ее и растягивает скользкие внутренности. Его мужское достоинство было удивительно полным. Его стон был одобрительным и вызвал приятную дрожь по спине Арьи. Она почувствовала, как его руки скользнули к ее стройным бедрам, и снова перевела взгляд с потолка на его великолепные глаза. Эльфийка наклонилась вперед и прижалась своими губами к его губам, захватывая его сладкий рот жарким поцелуем. Она надеялась, что ее губы передадут всю ее тоску, всю ее боль и всю ее любовь. Она сжала его пульсирующий член своими внутренними мышцами и почувствовала, как он снова напрягает свой орган. Она прижала свой холмик к его тазу, в то время как их языки танцевали между их Соединенными ртами. Его руки скользнули вниз к ее ягодицам, разминая податливую плоть мозолистыми пальцами. Его руки двинулись и приподняли ее примерно на половину своей значительной длины. Затем его бедра взметнулись вверх и снова пронзили ее внутренности. Арья замурлыкала ему в рот, чувствуя, как ее киска обрабатывается подходящим для этой работы инструментом. Это было больше, чем просто правильный инструмент. Арье казалось, что она сидит на идеальном инструменте. Никогда еще он не чувствовал себя так хорошо.

“Арья” - простонал Гарри, когда они прервали поцелуй и начали двигать нижними половинками.

Бедра Арьи приподнялись над тазом Гарри, прежде чем она вогнала свою киску обратно вниз вокруг его члена. Он будет толкать свой ствол вверх в унисон с ее нисходящим погружением. Их Пахи встретились с влажной звучащей нотой, вызванной ее обильными соками, покрывающими его лобок. Эльфийка села под углом, ее верхняя часть тела оказалась под углом в сорок пять градусов к его телу. Из этой позы ему открывался великолепный вид на ее груди, увенчанные красноватыми сосками, которые были налиты кровью и раскраснелись, а тон соответствовал ее огненно-рыжим волосам. Гарри наклонил шею и обхватил губами один из сосков своей пары. Когда его язык танцевал по ее груди, он почувствовал, как ее кегелевские мышцы сжимаются и хватают его член. Это ощущение показалось волшебнику фантастическим. Его руки ласкали ее симпатичную попку без всяких ограничений. Она вздрогнула, когда его пальцы помассировали ее морщинку, и он позаботился о том, чтобы поиграть с этой областью, занимаясь с ней любовью. Киска Арьи превратилась в тлеющую раскаленную печь. Ее внутренности представляли собой баланс мягкой податливой плоти, смешанной с неподатливыми сильными мускулами. Эти мышцы непрерывно сжимали и отпускали член, скользящий по ее складкам. Фигура эльфа состояла из крепких тощих мышц, покрытых восхитительно мягкой кожей. Ее запах был знакомым ароматом раздавленной сосновой хвои, по которому он тосковал в юности, но теперь в нем чувствовался намек на женское возбуждение. Возбужденный аромат Арьи был намного легче, чем у человеческой женщины, и немного напоминал запах раздавленных ягод. Это сводило с ума либидо и желание Гарри. Руки Арьи вцепились в простыни вокруг ее головы, пока она продолжала оседлать своего партнера.

“Эрагон, - прошептала Арья с закрытыми глазами. “О Эрагон...не останавливайся” - настаивала эльфийка, покачивая бедрами еще быстрее.

Гарри почувствовал, как близко была Арья, и поэтому изменил угол своих толчков вверх, используя телекинез, чтобы направить головку своего члена на нервы в верхней части ее туннеля. Арья вскрикнула и застыла, когда ее рывок взорвался ее нектаром. Пока она выла, освобождаясь, и цеплялась за его тело, маг перевернулся так, что теперь она лежала на спине, а он был сверху. Его длина была настолько жесткой, насколько это было возможно, когда внутренние мышцы Арьи потянули ее, пытаясь вызвать оргазм из него. Но ему нельзя было отказать в дальнейшем удовольствии. Гарри снова начал двигаться, даже несмотря на мощную вагинальную хватку эльфа. Она извивалась под ним и мотала головой из стороны в сторону, когда волны экстаза пробегали по ее нервам. Каждый глубокий толчок члена ее партнера посылал новую волну удовольствия, проходящую через ее плоть, начиная от области контакта между его мужским достоинством и ее ядром. Арья понятия не имела, сколько времени прошло во время ее оргазма, но когда ее разум достаточно прояснился, чтобы снова осознать свое окружение, она обнаружила, что ее партнер качает свой цветок, его атлетическая фигура покрыта тонким блеском пота. Его красивое лицо было напряжено от сосредоточенности, когда он сосредоточился на том, чтобы приблизиться к освобождению. После наслаждения, которое он только что вызвал в ее чреслах, она так сильно хотела, чтобы он испытал эту кульминацию и излил себя в нее. Мысль о том, что его семя прольется в ее лоно и создаст внутри нее ребенка, вызвала в ней новое чувство желания. Королева очень хотела родить ребенка от Эрагона.

Схватив его за бока пальцами и обхватив ногами за талию и бедра, Арья прошептала ему на ухо: "выплесни себя в меня, любимый. Я хочу почувствовать твой горячий ствол, омывающий мои внутренности в твоей сущности. Посади в меня ребенка.”

Гарри почувствовал себя так, словно молния пронзила его член от слов Арьи. Он тоже хотел бы увидеть, как Арья носит его ребенка. Он уже некоторое время входил и выходил из ее восхитительно тугой киски медленными, но глубокими движениями, но при ее словах он ускорил шаг. Он почувствовал, как ее ногти впились ему в бока и спину. Очень слабая боль только усилила удовольствие от того, что ее влагалище-рукав сжимал его член, казавшееся еще более интенсивным. Он полностью сосредоточился на ней и протянул свое сознание к ней. Он почувствовал, как рушатся ее стены, позволяя ему проникнуть в самую сердцевину ее разума, точно так же, как она позволяла ему проникнуть в самую сердцевину своего тела. Они были так тесно связаны, что оба всадника чувствовали любовь, которую они питали друг к другу. Это была Арья Свит-Кона, королева эльфов и существо, которое Гарри полюбил первым в своем первом существовании. Ее запах, мягкость ее кожи, ощущение ее киски, сжимающего его мужское достоинство, ее чистая красота, звуки, которые издавали их тела, когда они сливались, ее разум, ее любовь к нему и ее чисто физическое и магическое присутствие вместе вызывали волну возбуждения, желания и любви к Арье так глубоко, что его тело реагировало. Гарри вскрикнул, когда его охватил оргазм. Густые сливочные семена потекли из его яичек и через его набухший член, прежде чем хлынуть из его тела в тело Арьи, покрывая ее влагалище и входя в ее лоно. Арья еще не думала, что готова к очередному оргазму, но, видимо, у ее тела были другие планы. Ее киска содрогнулась, как только первый выстрел спермы попал в ее плоть. Рукав эльфийки сгибался и опускался снова и снова, когда ее мощные мускулы Кегеля сжимали пульсирующий член Гарри.

Гарри отдал все силы и провел себя внутри Арьи, прижимаясь своим пахом к ее сочному холмику. Она так же терла свою щель вокруг его члена. Их губы сошлись вместе, а языки заплясали. Кульминационная пара была замкнута в круговороте экстаза. Удовольствие и любовь текли между их умами благодаря их ментальной связи. Снаружи они чувствовали, как

их драконы спариваются в воздухе над лесом. Удовольствие от двух драконов только усиливало опыт их глубоко связанных всадников.

Позже парочка лежала, тесно прижавшись друг к другу, в потном месиве из скрученных простыней. Они тяжело дышали, пытаясь отдышаться.

“Мне это было нужно” - прошептала Арья, проводя пальцами по волосам на груди своего партнера, очарованная тем, что он обладал волосами на теле.

“Гы, а я и не понял,” Гарри сказал в развлечение.

- Помолчи, Гарри” - сказала Арья с усмешкой, возвращаясь к его нынешнему имени из предыдущего листка, который она выкрикнула, когда они занимались любовью. Гарри не возражал. Он был одновременно Гарри Поттером и Эрагоном истребителем теней, сыном Брома. “Тебе это понравилось не меньше, чем мне.”

“Я никогда не говорил, что мне это не нравится. Я просто думаю, что тебе это было нужно больше, чем мне, - ответил Гарри.

“Для меня это были годы, - заметила Арья.

- Это правда...пойдем примем душ” - предложил Гарри, вскочив на ноги и притянув Арью к себе.

“Не знаю, поместимся ли мы оба в твоем ватерклозете” - ответила Арья, позволив своему любовнику отвести ее в маленький душ.

“Мы поместимся, - заверил Гарри, мысленно перенастраивая пространство, чтобы изменить большую ванную комнату, в которой он модернизировал ватерклозет, чтобы вернуться в ватерклозет, где было, возможно, немного больше места.

Гарри хотел, чтобы в комнате было тесно. Он определенно был не прочь сблизиться с Арьей. Парочка скользнула в душ и почувствовала, как вода смывает пот с их тел. Арья улыбнулась, когда ей представилась возможность исследовать все своими руками. Она начала мыть тело своего партнера и почувствовала, как его орган отреагировал, когда она уделила ему дополнительное внимание.

Поморщившись, Арья сказала: "я не думаю, что готова сделать еще один круг. Внизу у меня все немного болит.”

“Есть и другие способы повеселиться, - ответил Гарри, поворачивая ее лицом к себе.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ АНАЛ

Арья почувствовала, как он намыливает ей зад, а затем, к своему удивлению, почувствовала, как ее супруг присел так, что его рот оказался на одном уровне с ее задом. Она ахнула и схватилась за стену, когда почувствовала, как его рот скользнул между ее щеками, а язык начал прощупывать вход в ее задний проход. Он также начал играть с ее больным цветком несколькими пальцами, и нежность начала ослабевать к тому времени, когда он начал прощупывать ее зад больше, чем просто языком. Она почувствовала, как он встал. У нее перехватило дыхание, когда она почувствовала, как его толстый инструмент скользнул между ее щеками, а кончик уперся в ее девственную звезду. Арья оглянулась через плечо и увидела, что ее супруг смотрит на нее сверху вниз с выражением абсолютного восторга. Ей хотелось доставить ему столько радости, поэтому она заставила себя оставаться спокойной и расслабленной. Это был один из видов удовольствия, которое она никогда не испытывала сама, но знала, что люди иногда практикуют его. Она попробует и посмотрит, понравится ли ей это. Арья почувствовала поток магии позади себя, и холодное покалывание потекло в ее зад, даже когда ее любовник начал толкать свой орган в ее зад. Она наклонилась и почувствовала, как его голова пронзила ее сфинктер. Его мужское достоинство начало постепенно проникать в ее прямую кишку, и она не испытывала никакого дискомфорта. Эльфийская красавица была достаточно умна, чтобы понять, что магия должна была сделать, чтобы смягчить ее дискомфорт и любую боль, которую она могла бы испытать в противном случае. Она была благодарна ему за это и обнаружила, что скорее наслаждается полным ощущением, которое испытала, когда ее толстая кишка была набита уколом. Это было совсем не так, как когда ее цветок был растянут, более интенсивно.

“С тобой все в порядке?- Спросил Гарри, вонзая свой член в ягодицу Арьи, удивляясь, как всегда, тому, что он может втиснуть что-то такое большое в такое обычно маленькое отверстие.

“Да, я в порядке” - заверила его Арья, сделав глубокий вдох и прислонившись к стене.

Пах Гарри соприкасался со щеками эльфийской попки, и он держал себя там, заключенный в ее внутренностях и наслаждаясь ощущением тепла и мягкости, окружающих его длину. Он поднял голову и встретился взглядом с Арьей. Он наклонился вперед и полностью прижался к ее спине, прижавшись грудью к ее нежной коже. Его губы нашли рот Арьи, и он погрузил свой язык внутрь. Гарри мысленно поделился с Арьей тем, как фантастически ее зад ощущался обернутым вокруг его инструмента, а она, в свою очередь, поделилась тем, насколько интенсивными были ощущения в ее нижних областях и насколько полной она себя чувствовала. Маг скользнул руками вниз к ее бедрам и взялся за них, когда он медленно начал раскачивать свою нижнюю половину взад и вперед, скользя своим мясным стержнем в ее растянутые кишки. Арья прервала поцелуй и глубоко застонала, сосредоточившись на ритмичном движении вперед и назад через свой анус.

“Это действительно здорово, - прошептала Арья хриплым голосом. “Не останавливайся. Как приятно и глубоко, - промурлыкала эльфийка.

Арья знала, что ее ободрение заводит ее пару еще больше. Она чувствовала его растущее возбуждение через их ментальную связь. Она чувствовала каждый всплеск наслаждения, который он испытывал каждый раз, когда она сжимала свои ягодицы, каждый раз, когда она

издавала ободряющий стон, каждый раз, когда он полностью погружал свое оружие в ее задний проход. Его удовольствие, в свою очередь, возбуждало ее и подпитывало ее собственное наслаждение. Он шел неторопливо и медленно. Ей это нравилось. Она почувствовала, как его правая рука скользнула по изгибу ее бедра и опустилась между бедер. Он склонился над ней, но его рука смогла дотянуться до ее цветка. Она одобрительно ахнула, когда он начал растирать ее рывок, продолжая накачивать ее толстую кишку. Смешение ощущений от нервов в ее кишечнике и нервов в ее цветке было более интенсивным, чем можно было достичь при использовании только одного из этих стимулов. Она откинула голову назад и закрыла глаза, довольствуясь тем, что вода каскадом обрушилась на ее тело, когда ее любимый самец прижался к ее заду и получил свое удовольствие от ее попки.

Гарри сосал и покусывал правое плечо и шею Арьи, пока трахал ее задницу. Ее плоть была восхитительна на вкус. Он играл с ее тугой маленькой киской, в то время как ее тугая маленькая попка сжималась и сжималась вокруг его набухшего члена. Его толчки загнали всю его длину в ее мягкие внутренности, которые сжимали его талию. Это было так хорошо, что он почти не хотел вырываться, но трение, вызванное его движениями, послало глубоко удовлетворяющие ощущения через его мужское достоинство. Ноги Арьи были раздвинуты, чтобы раздвинуть ее бедра и дать его руке доступ к ее рывку, который его пальцы исследовали и манипулировали с мастерством. Ее голос, когда она подбадривающе ворковала, был хриплым мурлыканьем. Гарри создал телекинетический придаток в форме руки, который принял форму его настоящей руки, пока он стоял прямо. Он уставился вниз, туда, где соединился с красавицей глазами, которые могли видеть достаточно ясно в условиях низкой освещенности. Ему нравилось смотреть, как его член входит и выходит из тугого женского сфинктера. Ее толстая кишка была прекрасной средой для исследования его возбужденного члена.

Арья открыла глаза, когда почувствовала, что вокруг нее действует магия. Она обнаружила, что ватерклозет сильно расширился, а под струей воды стоял пластиковый стул. Кресло выглядело довольно прочным. Она заметила, что рука ее партнера не была зажата между ее бедер, но определенно чувствовала, что она все еще там. Он обнял ее и опустился на стул. Прежде чем она успела по-настоящему приспособиться к новому положению, ее развернуло на его древке так, что теперь она была прямо под струями воды. Жидкость каскадом хлынула ей на голову и спину. Теперь она сидела верхом на сиденье в той позе, для которой оно было предназначено, так что ее бедра были обернуты вокруг талии ее возлюбленного, и она стояла лицом к нему. Его рот опустился к ее груди, и она почувствовала, как он вцепился в ее левый сосок. Она откинула голову назад и в голосе ее звучало счастье. Его мощные руки схватили ее фаршированные булочки и начали поднимать и опускать ее на свою горячую колбасу. Его толстый член входил и выходил из ее зада с таким движением, что она видела, как ее анальное кольцо совершало круг от самой его головы до основания его длины каждый раз, когда он двигал ее. Арья хотела большего. Она хотела, чтобы ее взяли быстрее и сильнее. Рыжеволосая женщина опустила ноги на землю рядом со стулом и начала подниматься и опускаться. Она подпрыгивала на древке мага с постоянно увеличивающейся скоростью, пронзая своим задом его твердость. Чем быстрее она двигалась и чем сильнее падала на его таз, тем лучше чувствовала себя Арья.

Ее лицо сжалось в выражение чистой сосредоточенности, и Арья прошептала: "я сейчас кончу, любовь моя. Пожалуйста, давай кончим вместе.”

Гарри не собирался иметь никаких проблем с этим, потому что, когда она обратилась с

просьбой, эльфийская красавица начала яростно сжимать свою прямую кишку и перенасыщенные мышцы вокруг его органа. После нескольких минут такого интенсивного массажа ягодиц и члена колдун был готов к удару. Он послал взрыв магии через свой инструмент прямо в нервы чувствительной толстой кишки своей пары. Она взвизгнула, и у нее подкосились ноги. Ее мышцы непроизвольно сжались, когда оргазм настиг ее. Из киски Арьи хлынул нектар, в то время как Гарри выпустил поток спермы в ее растянутые кишки. Она уронила голову ему на плечо, дрожа всем телом и цепляясь за него изо всех сил. Ее оргазм был мощным и интенсивным, более сильным, чем когда-либо прежде. Она сидела, насаженная на член Гарри, а вода лилась на них обоих, и чувствовала, как все напряжение покидает ее.

Когда сознание Арьи вернулось с высоты, на которую она только что взмыла, она обнаружила, что ее возлюбленный пристально смотрит на нее.

“Что означает это выражение?- Спросила Арья.

“У меня такое выражение лица, потому что я пытаюсь запомнить все о тебе в этот момент, когда ты самая красивая, - объяснил Гарри.

“Ты можешь запомнить, но в будущем будешь часто видеть его снова, - заверила Арья. “Я не собираюсь снова терять тебя, моя любовь, после того как уже однажды потеряла, - пообещала королева эльфов.

Губы Арьи захватили губы Гарри в нежном поцелуе, передающем всю глубину ее эмоций.

КОНЕЦ ПОСТЕЛЬНОЙ СЦЕНЫ

IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM

2 сентября рассвело довольно мрачно. Буря, бушевавшая прошлой ночью, к счастью, исчерпала свою энергию. Все всадники за завтраком сравнивали свое расписание.

- Гербология, а затем нумерология. Хорошо бы снова пойти на занятия с Бриджит, - задумчиво произнес Гарри.

- Не забудь снова называть ее профессором Риган, дорогой, - посоветовала Гермиона.

-Я предпочитаю класс профессора Спраут классу профессора Риган, - заявил Невилл, принимая пакет от своей семейной совы.

- Только ты, Невилл, - покачала головой Джинни.

-Ты опять что-то забыл, Нев?- Ханна спросила своего бойфренда насчет посылки.

-Нет, это просто выпечка от моей мамы. В последние несколько лет она просто начала бурно печь. Я думаю, что она беспокоится о моем возвращении в школу, - ответил Невилл, засовывая пакет в свой волшебно расширяющийся карман мантии и вставая, чтобы идти в класс.

-Я люблю Гербологию так же сильно, как и другие ведьмы, но даже я должна признать, что это отвратительно, - заметила Сьюзен, глядя на буботубер несколькими минутами позже.

Растение, если его можно было так назвать, выглядело уродливо. Буботуберы выглядели как слизняки с наполненными гноем выпуклостями вдоль их скользкой длины. Профессор Спраут поручила всему классу собрать гной. К концу урока было собрано несколько пинт.

"Вы обнаружите, что это отличное средство от прыщей, если его правильно использовать", - сообщила Спраут классу.

-И способ вызвать проблемы с кожей, если не использовать его правильно, - заметил Гарри.

-Вы должны знать, мистер Поттер имея ввиду, кто ваш крестный отец, - ответила Спраут тоном, который наводил на приятные воспоминания.

Гарри одарил своего профессора гербологии плутоватой улыбкой, которая поразила ведьму сильным чувством дежавю. В этот момент он был так похож на своего отца, что если бы у него не было глаз того же оттенка, что и у Лили, она бы подумала, что ей снова шестнадцать лет.

- Профессор, Вы же знаете, что я никогда не вел бы себя так, как Сириус Блэк, Ремус Люпин или Джеймс Поттер, - сказал Гарри с притворной невинностью.

-Убирайся отсюда, негодяй, - сказала Спраут с намеком на усмешку в уголке рта.

Остальные ученики уже начали расходиться, за исключением ведущего всадника и его друзей. Зазвонил колокол, возвещая о смене периодов. Гарри и его друзья направились к классу нумерологии. Когда они вошли, Бриджит стояла у доски с приветливым выражением лица.

- Доброе утро, класс. Надеюсь, все хорошо провели лето, - с улыбкой поприветствовала их Бриджит. -Я знаю, что это так.- Бриджит подмигнула Гарри. Были шумы поддакивают из тех, кто вокруг комнаты. "Сегодня мы собираемся начать работу над уравнениями для одного из наших крупных проектов в этом семестре после краткого обзора прошлогодних проектов."

- А что мы будем делать в этом семестре, профессор?- Спросил Невилл.

- В этом семестре мы построим прибор, который будет измерять силу магического поля. Летом я разговаривала с коллегой, который дал мне идеи о том, как сделать это устройство возможным", - объяснила Бриджит.

По всей комнате прокатился одобрительный ропот. Одной из самых трудных вещей было измерить магическую силу. Большую часть времени магическая сила измерялась косвенными средствами и ее воздействием на окружающую среду. Было проведено тестирование, которое измеряло силу обычных заклинаний, что было частью стимула для создания нумерологии. После обзора Бриджит начала подробно описывать уравнения, полученные в сотрудничестве с ее любимым студентом в течение лета. Его больше интересовало, как двигается ее задница. Это был интересный урок.

IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM

Гарри шел через вестибюль по пути в Большой зал на ужин позже в тот же день, когда инстинкты подсказали ему, что что-то не так. Постоянная оценка всадником угрозы разуму окружающих его существ с помощью его мощной пассивной телепатии уловила намерения Малфоя незадолго до того, как проклятие покинуло палочку светловолосого мальчика.

- Бах!- Этот звук эхом разнесся по всему вестибюлю.

Гарри даже не успел пошевелиться, чтобы защититься, как Аластор бешеный глаз Муди, новый профессор защиты, остановил Драко.

-Похоже, он наконец-то набрался достаточной ментальной силы, чтобы противостоять твоим довольно пассивным ментальным манипуляциям, чтобы заставить его уйти, - заметила Сапфира.

-И первое, что он пытается сделать, это проклясть меня в спину, - заметил Гарри. - Люциус был бы так горд ... если бы, я не подчинил его своей воле."

-Я не терплю трусов, которые пытаются проклинать других в спину, - прорычал Муди Драко, который был превращен в хорька. Гарри легко уклонился от проклятия, которое ударило в стену над его головой и раскололо камень. - он тебе достал Поттера?"

-Нет, профессор, - ответил Гарри. - Похоже, он плохо целится."

- Оставь это, - прорычал Муди Гойлу, от которого отставной Аврор отвернулся, а волшебный глаз в голове старого Аврора был обращен к Гойлу. -О, я так не думаю, - заявил Муди, когда перепуганный белый хорек попытался убежать. Несколько взмахов палочки профессора защиты заставили хорька подпрыгнуть вверх и вниз на десять футов в воздухе. "Никогда...не проклинай.....человека...в спину...снова," сказал Муди подчеркивая его слова и лупит Малфоя об землю.

- Что вы делаете, профессор Муди?- Спросила Макгонагалл, спускаясь по главной лестнице с охапкой книг в руках.

-Я преподаю урок трусу, - ответил Муди, в то время как Макгонагалл следила глазами за подпрыгивающим хорьком.

-Это что, студент?- Потрясенно спросила Минерва, передавая свою стопку книг ближайшему ученику, когда она сошла с лестницы и вытащила свою волшебную палочку. Муди успел только кивнуть, прежде чем Профессор трансфигурации вернула Малфоя в беспорядок измятой мантии и еще более грязных светлых волос. Повернувшись к Муди, Макгонагалл заявила: "мы наказываем задержанием здесь, в Хогвартсе, профессора Муди, а не трансфигурацией."

-Я запомню это в будущем, - ответил Муди, глядя на Малфоя с явным удовольствием.

-Мой отец узнает об этом, - пообещал Драко.

- Пусть эта маленькая змея-Пожиратель Смерти попробует что-нибудь сделать. Единственная причина, по которой он сам не находится в Азкабане, заключается в том, что он подкупил свой выход, - возразил Муди со свирепым выражением лица. Драко в шоке попятился. -Я думаю, нам пора поговорить с главой вашего дома о вашем поведении. Посмотрим, что скажет о тебе старина Гораций."

Муди схватил наследника Малфоев за руку и направился к подземельям.

-Возможно, мне было бы гораздо веселее сидеть на нем, - предложила Сапфира всадникам в группе.

Подавив улыбку, как и его друзья, Невилл заметил: "но разве ты не говорила, что стала очень грязной после Квиррелла?"

-Нет ничего такого, что не могло бы исправить хорошее очищающее заклинание или еще лучше ванна, - предположил Ренент, дракон Невилла.

Все всадники были вынуждены улыбнуться этому ответу. Туземные Пернские драконы внушили своим землянам-родственникам глубокое уважение к купанию. Прозрачные чистые водоемы на Перне всегда были доступны для хорошего плавания. Волшебные драконы никогда не понимали, насколько забавным может быть обычное купание, поскольку магия большую часть времени держала их шкуры довольно чистыми.

Когда группа начала есть, Фред Уизли заявил: "Муди просто чертовски крут!"

- За гранью крутости, - добавил Джордж.

- Супер круто, - вставил Ли Джордан.

-Мы поняли, - сказал Гарри. -Ты хочешь спуститься на него."

Раздался рвотный звук, и Фред сказал: "Гарри, это был определенно отвратительный мысленный образ."

- И совершенно достойно наследника мародера, - усмехнувшись, добавил Джордж.

-Значит, вы, два озорника, раньше посещали занятия профессора Муди, не так ли?- Спросила Джинни у своих братьев. -А каким он был?"

-Это было не похоже ни на один урок, который мы проходили раньше, - вставил Фред.

"Он знает, каково это на самом деле-быть там и делать это", - добавил Ли.

- Борьба с темными магами, - уточнил Джордж.

-Довольно легко произвести впечатление на детенышей, которые никогда не видели битвы, даже если существо само испытало много сражений, - мудро прокомментировала Сапфира всадникам.

-Я с нетерпением жду нашего занятия с ним в четверг, - прокомментировала Гермиона.

- Ты с нетерпением ждешь каждого урока, Гермиона, - поддразнила ее Сьюзен.

Гермиона в ответ только высунула язык. Ним быстро схватила язык младшей ведьмы между пальцами и щелкнула Гермиону по носу.

-Это было самое странное выражение, которое я когда-либо видел, - прокомментировал Фред.

-Я тоже, - согласился Джордж.

Остальные не потрудились спросить близнецов, чему они были свидетелями, потому что волшебные чары, скрывавшие Ним, вероятно, гарантировали, что каждый из них видел что-то совершенно другое и совершенно неточное. Прежде чем они получили свой первый урок защиты от темных искусств в этом году, Гриффиндорцы и Равенкло на четвертом курсе поделились своими первыми уроками истории магии в этом году. Обычно Гарри и его друзья использовали бы это время для чтения реальных исторических текстов, но изменения, внесенные Долорес Амбридж в учебник истории, сделали эту задачу проблематичной. Новый декор был почти таким же оскорбительным, как и сама ведьма Министерства.

Невилл перегнулся через стол со своего места рядом с Ханной и прошептал: "я вижу мертвых

кошек."

Стены были увешаны портретами котят, которые все мяукали. В движущихся рамах портретов преобладал розовый цвет.

-Я знала, что мы не должны были позволять им смотреть этот фильм, - со вздохом сказала Гермиона Гарри.

Единственным ответом Гарри была усмешка. В этот момент в класс вошла Амбридж. Она скорее вразвалочку подошла к своему столу и повернулась лицом к классу.

- Доброе утро, класс. Министерство магии всегда считало образование юных ведьм и волшебников одним из своих главных приоритетов. Вы должны быть обучены контролировать и оттачивать свои редкие дары с помощью знаний, передаваемых из поколения в поколение. С этой целью я, ведьма, обученная истинам, сохраняемым во времени Министерством, расскажу вам об истинном происхождении многих современных видов и обществ. Мы начнем наше исследование этих истин с того, что посмотрим на гоблинов, - объяснила Амбридж, постукивая палочкой по доске.

Гоблины: откуда они на самом деле взялись

Студенты прочитали текст и почувствовали дурное предчувствие.

Гермиона вылетела из класса через полтора часа и тут же заявила: "она самая мерзкая женщина!"

-Я не питаю любви к гоблинам, но вынуждена согласиться, - заметила Ним.

-Если сегодняшний урок был хоть чем-то полезен, то наш следующий урок по оборотням должен быть просто сказочным, - саркастически предположил Гарри.

-Она еще хуже Локхарта, - вставил Невилл. Остальные остановились и посмотрели на него. - Ну ладно, может быть, это просто чушь собачья."

- О боже...вспоминая Локхарта и Амбридж в одном и том же разговоре, я просто представила себе, как они вместе занимаются спрогом, - предположила Ним.

"Мой мозг...он горит!- Воскликнула Ханна, присоединившись к группе в этот момент и услышав последнее заявление метаморфа. - Кто-нибудь, сотрите мне память!"

- Мне тоже, - добавила Ним.

-Но ты же сама это придумала, - заметил Гарри.

-Да, и у меня очень грязный ум, - ответила Ним. -Даже если я и придумала этот образ, все равно думать об этом неприятно."

Гарри шлепнул Ним по заднице. Она удивленно подняла бровь.

- Мне очень жаль...ты произносишь слово "грязный", и я чувствую, что должен наказать тебя, - признался Гарри, пожимая плечами.

- Гарри, милый, - сказала Сьюзен с улыбкой, присоединившись к группе одновременно с Ханной. -Ты уже должен знать, что Ним вовсе не кажется, что ты шлепаешь ее по заднице в наказание."

Сьюзен в ответ только подмигнула.

-Вы все сумасшедшие, - заметил Невилл, когда группа друзей достигла комнаты, в которой они практиковались в своей магии.

За лето Гарри немного поработал над своим особым колдовством, и теперь в комнату могли войти люди из группы. Как только они переступили порог, друзья были перенесены через портал, встроенный в дверной проем, в модуль на Марсе. Когда они делали перерывы, то брали их в том месте, где чувствовали себя наиболее комфортно. Если бы это случилось на другой планете, никто бы их не осудил. Затем разговор зашел о том, как вести себя с Амбридж. Министерская жаба не поймет, что на нее упало.

IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM

Гарри и его друзья были последними, кто вошел в класс Муди в четверг. Остальные их однокурсники стремились как можно скорее попасть на первый урок защиты от темных искусств вместе с Муди. На всадников это произвело меньшее впечатление. Когда Муди подошел ближе, они услышали, как его деревянная фальшивая нога стучит по каменному полу комнаты. Это был первый раз, когда Гарри смог хорошо рассмотреть бывшего Аврора вблизи. В последнее время он был очень рассеян от возвращения Арьи, помимо всего прочего. Проводить время со своей первой любовью в прошлой жизни было важнее, чем осматривать такого старика, как Муди. Острое обоняние старшего всадника в сочетании с обонянием Сапфиры (которая сидела в дальнем конце комнаты) сразу же уловило запах какого-то особого зелья на лице Муди. Этого в сочетании с враждебностью, которую профессор защиты от темных искусств проецировал на ее всадника, было достаточно, чтобы поставить всех телепатических всадников на грань нервного срыва.

-Вы можете убрать свои книги, - сказал Муди, входя в комнату.

- Гарри...с ним что-то не так, - предположила Ним.

Ним была лучшим телепатом в комнате рядом с ее мужчиной.

-Я знаю, - заверил ее Гарри. -И я собираюсь выяснить, что именно."

Пока профессор защиты от темных искусств выкрикивал список имен, чтобы убедиться, что все присутствующие здесь, Гарри читал мысли шрамолицего волшебника. Пожиратель смерти, известный как Бартемиус Крауч-младший, даже не подозревал, что его мысли читают, когда он читал список имен. Крауч-младший был сыном высокопоставленного чиновника министерства, который сбежал из Азкабана с помощью своего отца, Крауча-старшего, который тогда держал младшего под проклятием Империуса в течение многих лет, пока не случился хаос на чемпионате мира по квиддичу, когда младший вырвался на свободу. Барти Крауч-младший. затем он быстро присоединился к Реддлу, и ему было поручено ввести Гарри Поттера в Турнир Трех Волшебников и устроить ловушку, чтобы доставить знаменитость на кладбище за пределами поместья Реддлов в Литтл-Хэнглтоне.

- Интригующе...я предлагаю превратить их ловушку в нашу ловушку, - предложил Гарри своему дракону и товарищам, телепатически передавая свои находки.

-Ты имеешь в виду, что мы должны появиться на кладбище вместе с тобой и вытащить Реддла и всех его лизальщиков Мизинцев, - уточнила Ним.

-Да, - подтвердил Гарри.

-Мне это нравится, - сказала Гермиона.

Это чувство было подхвачено и другими всадниками. Пока этот мысленный разговор шел практически со скоростью мысли, фальшивый Муди закончил перекличку.

-Ваш бывший профессор Ремус Люпин оставил мне очень подробный отчет о возможностях вашего класса. У вас есть основательная основа в общении с некоторыми из низших темных существ. К сожалению, вы очень плохо справляетесь с темными проклятиями,-объявил фальшивый-Муди. - Проклятия бывают разной силы и формы. Министерство Магии на самом деле не хочет, чтобы я показывал вам, как выглядят эти проклятия, потому что они слишком боятся, что вы либо научитесь защищаться от них, либо научитесь накладывать эти проклятия."

В классе на несколько мгновений воцарилась тишина, прежде чем Шеймус Финнеган спросил: "Но разве не весь смысл в том, чтобы научить нас защищаться от них?"

- Грейнджер, ты выглядишь так, будто знаешь ответ, - сказал Муди. - Объясните Финнегану, как на самом деле работает Министерство."

-Во время последней войны Министерство Магии разрешило использовать смертельное проклятие и несколько других проклятий, которые классифицируются как темная магия для сотрудников правоохранительных органов. Вся идея состояла в том, чтобы бороться с огнем огнем. Если бы Хогвартс обучал своих учеников по-настоящему защищаться от таких проклятий, террористы, нападающие на магическое сообщество, были бы лучше подготовлены к тому, чтобы получить дозу своего собственного лекарства. Конечно, оборотная сторона этой монеты заключается в том, что и магическое сообщество было бы лучше подготовлено. Одна из самых больших угроз Непростительных заключается в том, что они порождают достаточно страха, чтобы немногие маги даже пытались защититься от них, - объяснила Гермиона.

- Десять баллов Гриффиндору за ответ, который я сам не смог бы дать лучше,-ответил фальшивый-Муди. -Я не согласен с Министерством. Они могут попытаться наказать меня, если захотят. Грейнджер заговорила о Непростительных и особенно о смертельном проклятии.- Говоря это, он вытащил из стола стеклянную банку с тремя большими пауками. Он извлек одного паука с помощью заклинания левитации и прилепил его к своему столу с помощью заклинания прилипания. - АВАДА КЕДАВРА!- Крик Пожирателя Смерти и маги увидели струю зеленой энергии, устремившуюся в паука. Он свернулся мертвым клубочком, не оставив на нем ни следа. В классе воцарилась тишина. -А два других непростительных-это что?"

- Проклятие Империуса и проклятие Круциатуса, - вставил Невилл.

-Еще десять очков Гриффиндору,-сказал фальшивый-Муди. Фальшивый Муди продемонстрировал оба заклинания с пугающим эффектом молодым магам, наблюдавшим за ними. - Непростительные-это проклятия, которые требуют за собой большого намерения. Вы все можете прямо сейчас вынуть свои палочки и коллективно попытаться наложить на меня смертельное проклятие, и я сомневаюсь, что у меня будет даже кровь из носа."

-Он был бы стерт с лица земли, - со знанием дела поправила Сапфира.

Всадники уже некоторое время экспериментировали со всеми непростительными заклинаниями. Они разобрали заклинания по частям. Одно-единственное смертоносное проклятие не могло сбросить обычного дракона. Даже несколько смертоносных проклятий не смогли бы одолеть обычного дракона. Для Дракона породы Сапфиры смертельное проклятие просто разозлило бы их. С помощью некоторых сенсорных систем, разработанных по технологии архивов АЙВАСА, было установлено, что энергия убивающего проклятия убивает существа, разрушая связи, которые удерживают их душу, саму их сущность, в их телесной форме. Эти узы были магическими по своей природе. Смертоносное проклятие предназначалось для людей, и сущность дракона была достаточно отлична от человеческой, чтобы смертоносное проклятие нанесло большой вред. Потребовалось немало ударов по этим узам, чтобы отделить сущность дракона от его формы. Были и другие магические существа, которые обладали такой же стойкостью к убийственным проклятиям.

Когда много веков назад был заключен договор между драконами Алагейзии и эльфами того далекого времени, эльфы как раса были изменены, изменены, чтобы сделать их более похожими на драконов, а драконов-на эльфов. Это было смешение. Когда Эрагон был переделан во время своего первого Игноти Блодхрена, он был изменен так, что он был таким же, каким был бы, если бы люди были частью пакта с самого начала, а не были добавлены

позже. Эрагон был сделан очень драконовским и получил большую часть драконьего сопротивления магии, такой как убивающее проклятие. Было постулировано, что Гарри Поттер должен был с самого рождения принять сущность своего предка и поэтому уже обладал определенной мерой способностей великого Эрагона, передаваемых по линии, пропускающей многие поколения Поттеров, прежде чем он когда-либо связался с Сапфирой.

Несколько всадников во главе с Гарри упорно трудились, чтобы придумать защиту, которую маг мог бы наложить на них или на другого человека, если бы они выбрали, которая имитировала бы некоторые из прочности, которыми пользовались драконы против магии, такой как убивающее проклятие. Всадники чувствовали, что близки к разгадке. Они уже хорошо разбирались в использовании предметов, чтобы блокировать убивающее проклятие и другие вредные магии, но эта новая защита фактически позволила бы существу получить удар убивающего проклятия и отмахнуться от него. Для этого существовали альтернативные методы, подобные тому, что сделал Реддл, но Реддл больше не был человеком в самом плохом смысле, и всадники не хотели прибегать к черной магии.

-А теперь скажите, кто-нибудь из вас знает, почему я показываю вам эти проклятия, если нет никакого контрзаклятия?- осведомился фальшивый Муди.

Это был Невилл, который ответил: "чтобы мы не были полностью шокированы, если их бросят в нас, и мы знаем, что блокировать. Просто потому, что убивающее проклятие не может быть заблокировано защитными заклинаниями, это не значит, что оно не может быть заблокировано материей."

- Хорошо, хорошо,-ответил фальшивый-Муди. –У вас должна быть ПОСТОЯННАЯ БДИТЕЛЬНОСТЬ!- Крик Крауча-младшего напугал весь класс и заставил многих учеников подпрыгнуть на своих местах. - А теперь доставайте свои перья. В оставшейся части этого урока мы рассмотрим основную теорию Непростительных."

Остаток урока класс провел, делая заметки. Как только всадники покинули класс, у них состоялся мысленный разговор.

-Когда ты открыл, кто он такой, мне стало очень трудно удержаться от того, чтобы вытащить свой меч и выпотрошить этого ублюдка там, где он стоял, - сказал Невилл. Крауч-младший был одним из тех людей, которые замучили родителей Невилла до безумия. -Если бы не Ренент и не тот факт, что ты вылечил моих родителей, Гарри, Я думаю, что выпотрошил бы этого ублюдка."

- Я заключу с тобой сделку, Невилл…ты будешь тем, кто раздавит его, как жука, когда придет время расставить нашу ловушку, - предложил Гарри.

-С удовольствием, - согласился Невилл.

-Одно хорошо, что Крауч-младший учит этим проклятиям, так как, он будет более искусен в их применении, чем когда-либо Муди, - заметила Гермиона.

- Кстати, о Муди, что мы будем с ним делать?- Спросила Джинни, зная, что этот человек был другом ее отца.

-Мы доставим его на Марс и с помощью телепатии заставим старого Барти Крауча-младшего думать, что Муди все еще в плену. Мы можем снабдить Крауча волосами, чтобы он продолжал делать своё оборотное зелье. Мы можем посмотреть, перейдёт ли Муди на нашу сторону. Если он не согласится, я сотру из его памяти все, что он знает о нас, и засуну его обратно в сундук в конце турнира, когда ловушка захлопнется, чтобы его можно было спасти, - предложил Гарри.

-Это такой же хороший план, как и любой другой, - сказала Чо, и остальные выразили те же чувства.

-Может быть, тебе лучше отвезти его в Альбион или в свой лес в сундуке? Возможно, Марс сейчас для него слишком велик, любовь моя, - мысленно вмешался в разговор Голос Дианы.

Междометие королевы фей на несколько мгновений испугало всадников в Хогвартсе, но они быстро успокоились. На Перне некоторые всадники, такие как Лесса, могли общаться со всеми драконами, тогда как большинство всадников могли общаться только со своим собственным драконом. Всадники драконов породы Сапфиры могли общаться со всеми драконами. Если маг достаточно искусен, он может использовать своего дракона, чтобы увеличить свой телепатический диапазон для других людей. Диана определенно квалифицировалась как достаточно квалифицированная.

-Как всегда, ты отлично подметила, - ответил Гарри, соглашаясь на пересмотр плана.

-И как обычно, ты проявляешь мудрость, слушая меня, - ответила Диана, ее ментальное присутствие передавало привязанность к ее супругу.

-Снимите комнату, вы двое, - сказала Ним, закатывая глаза.

- Сильно ревнуешь, - поддразнила Ним Джинни.

-Вовсе нет, - возразила Ним. -Мне просто нравится издеваться над этими двумя."

- Ооо ... Ним увлекается водными видами спорта? Я не ожидала, что он появится, - невозмутимо произнесла Луна.

Ним изумленно уставилась на белокурую Равенкло, а остальные всадники разразились хохотом.

IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM - IaDM

http://tl.rulate.ru/book/38487/905654