

Глава 16

Женщины, связанные с Гарри Поттером до сих пор: (в первой и второй книге)

Нимфадора' Ним ' Тонкс играет Сара Чалк

Гермиону Грейнджер играет Эмма Уотсон

Сьюзен Боунс играет Карен Гиллан

Чо Чанг играет Кэти Льюнг

Джинни Уизли играет Джули МакНивен

Женщины, связанные Гарри Поттером в третьей книге:

Луну Лавгуд играет Эванна Линч

Королеву фей Диану играет Дианна Агрон

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM- IaDM - IaDM

Джон Типпинс только что сел ужинать со своей семьей после долгого рабочего дня, когда услышал звук, похожий на взрыв, доносившийся от парадного входа их дома. Типпинс, инженер-электрик по профессии, почувствовал, что происходит что-то ужасное.

- Тихо, на задний двор, - быстро сказал Джон жене и двум детям.

К несчастью, семья успела добраться только до ближайшей задней двери, когда высокая фигура в маске и мантии ворвалась в столовую, размахивая палкой. Эта фигура практически излучала флюиды злобы и зла. Джон приготовился защищать свою семью, но внезапно появились их дубликаты. Зловещая фигура сосредоточила свое внимание на двойниках, очевидно, даже не заметив Джона и его семью. Поток красной энергии вырвался из палки незваного гостя после невнятного слова, которое Джон не смог разобрать, и двойники с криком агонии упали на землю. Джон и его семья внезапно поднялись в воздух, но их испуганные крики никогда не звучали громко. Это было так, как если бы барьер, препятствующий звуку, окружал семью. Семья полетела к потолку, но прежде чем они ударились, они внезапно оказались на солнечной поляне в том, что выглядело как девственный лес.

-Не пугайтесь, - крикнул мужчина, когда еще несколько семей появились в таком же виде.

-Я Дэн Грейнджер, а это моя жена Эмма, - объявил мужчина, указывая на привлекательную женщину. -Если вы отойдете от порталов, моя жена объяснит вам, что происходит."

Джон повел свою семью к Эмме Грейнджер и увидел, что многие другие семьи делают то же самое. У Эммы было доброе лицо и профессиональное поведение. Похоже, она привыкла иметь дело с публикой.

- Привет, я уверена, что большинство из вас просто вернулись в свои дома и увидели людей с палочками. Да, это были волшебные палочки. Важные факты здесь заключаются в том, что магия реальна, и злые волшебники и ведьмы просто пытались убить вас. Вас спасли добрые ведьмы и волшебники и привезли сюда, чтобы вас не убили, - объявила Эмма.

Словно в подтверждение ее слов, рядом с Эммой возник Добби. Маленький эльф нервно оглядел толпу людей, ошеломленно уставившихся на него, прежде чем позвать Эмму. Миссис Грейнджер присела на корточки и позволила нервному домашнему эльфу прошептать ей на ухо: Эмма улыбнулась, услышав информацию, которую передал ей Добби.

-Мне сообщили, что для нас приготовлен зал, где мы могли бы посидеть. Следуйте за мной, - приказала Эмма, прежде чем повести группу по лесной тропинке.

После того, как Эмма и другие ушли, несколько фей начали управлять иллюзорной копией Эммы, говорящей точно такое же сообщение, чтобы направить следующую группу в зал. Многие другие группы придут таким же образом, прежде чем закончится ночь.

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM- IaDM - IaDM

Следующий день был днем Хогсмид. Гарри и его дамы посещали деревню ради приличия, даже если их сердца не были в нем. Зло, которое они видели и сорвали прошлым вечером, определенно подавило их желание провести день весело в волшебной деревне.

-Они все должны быть просто благодарны, что не испытали ни одного из тех негативных эффектов, которые испытывали всадники Перна, прыгая между временами, - заметила Сапфира со своего места на одном из соседних зданий.

Как и ее предки, дракон могла контролировать свой вес по желанию, поэтому у нее не было проблем с разрушением зданий под ней, несмотря на ее размер. Всадники драконов Перна испытывали сильную болезнь и усталость, когда прыгали между временами туда, где существовали их прошлые версии. Драконы никогда не испытывали такой болезни. Гарри осторожно предположил, что отсутствие болезни было вызвано либо тем фактом, что Сапфира была другой породой драконов, чем те, что были на Перне, либо тем, что путешествующие во времени гуманоиды были волшебными. Дэн и Эмма не испытывали никакой болезни, но поскольку они находились в кармане сундука, это был не самый лучший показатель. Это была совершенно другая область пространства.

-Похоже, наши беженцы неплохо устроились, - предположила Гермиона, когда они с подругами уселись за частный столик с усиленной охраной в задней части "трех метел".

-Так же, как и можно ожидать от людей, чьи дома были разрушены и которые никогда не смогут вернуться к своей прежней жизни, - согласилась Ним.

-Я бы не сказал, что никогда, - предположил Гарри. -Но они определенно не могут вернуться в ближайшее время."

- Несмотря на все твои старания, Санта Клаус, - многозначительно начала Ханна, глядя на знаменитость с легким упреком. -Я не уверена, что все немагические существа будут рады нашему виду, как это сделали родители Гермионы."

-То, насколько хорошо эти люди приспосабливаются, должно быть хорошим показателем того, что должно произойти, - заметила Чо. - Население в несколько тысяч человек должно быть хорошим показателем."

- Итак, Гарри, - начала Гермиона с самым любопытным выражением лица. -А куда ты собираешься переселить нашу деревню беженцев? Я знаю тебя. Я уверена, что это будет какое-то зрелищное место. Возможно, Атлантида, - поддразнила его красавица.

Остальным тоже было любопытно.

- Марс, - ответил Гарри.

На несколько долгих мгновений воцарилось молчание.

- Нам нужно нечто большее, Гарри, - ответила Джинни.

-Вы все знаете о Сапфире, - начал Гарри, заработав кивки от группы. -Многие из вас не знают, что ее родитель был немагическим драконом из чужого мира под названием Перн, расположенного в альтернативной вселенной, где временная шкала была на сотни, если не тысячи лет позже нашего текущего потока времени."

- Черт побери, - заявила Луна.

Белокурая Равенкло даже со всеми своими способностями провидицы не смогла распознать это происхождение. Несколько членов группы изумленно уставились на Луну, настолько нехарактерной была ее вспышка гнева.

- Расскажи нам еще, пожалуйста, - попросил Невилл.

Гарри начал рассказывать своим друзьям о Мнемонте и Перне. Это заняло довольно много времени, но могущественный телепат смог доказать свою историю с помощью мысленных образов, проецируемых на его друзей.

-Значит, Сапфира может прыгать в другие миры, - заключила Ним, когда ее спутник закончил свой рассказ.

- При условии, что у меня есть хорошие прыжковые образы, - вмешалась в мысли всех присутствующих драконица со своего места на крыше паба.

- Которую обеспечила немагическая космическая программа Янков, - добавил Гарри. -Я уже достаточно глубоко изучил их космическую программу. Я скопировал воспоминания нескольких разных типов инженеров и физиков НАСА. Я создавал модули, усиленные нашими тайными искусстваами, которые могут начать засеивать колонию на Марсе."

Взволнованная Гермiona попросила: "пожалуйста, расскажи нам больше любимый."

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM- IaDM - IaDM

Гарри и Сапфира появились и немедленно расширили свои многочисленные чувства, как физические, так и тайные, чтобы определить природу их окружения. Всадник и дракон стояли на поверхности Марса. Маленькие клубы красной пыли кружились в небе вокруг них. Уже сейчас эта пара могла ощутить разницу в гравитации Марса с массой всего лишь 11% от массы Земли. На Красной планете было довольно холодно, температура колебалась где-то между 161°F и 1°F, судя по тому немногoму, что было известно о планете из архивов НАСА. На горизонте вырисовывались массивные горы. Место близ экватора, куда дуэт решил прибыть, было относительно ровным и одним из самых теплых районов при температуре -7°F.

- Я сейчас поднимаю основание, - сообщил Гарри своему дракону, сосредоточивая телекинез и заставляя огромную часть песчаной и пыльной земли подняться в воздух в форме прямоугольника глубиной в четыре фута.

"Здесь ничего не происходит", - проецировала Сапфира, выполняя подвиг магии, который она ранее выполняла несколько раз в своем первом воплощении и в последнее время практиковала много раз.

Участок марсианской поверхности, на котором левитировал ее всадник, начал светиться там, где морда Сапфиры коснулась его, и оптический эффект распространился. Когда свечение угасло, Гарри держал в своей телекинетической руке безупречный и довольно большой прямоугольный бриллиант.

- Прекрасное преобразование, - похвалил Гарри своего дракона, кладя бриллиант обратно, чтобы он послужил основой.

Тайные руны, вырезанные на нижней поверхности алмаза с помощью телекинеза, светились силой, удерживая камень в пространстве, чтобы он не сдвинулся. Затем колдун поднял руку и вызвал маленький кубик из своего ствола леса. По тайному приказу колдуна куб рос и расширялся, пока не затмил собой весь дуэт и многие дома на Земле. Подняв облако пыли, Гарри и Сапфира исчезли, чтобы вновь появиться внутри модуля.

У задней стены стояло кольцо портала. Гарри заставил кольцо активироваться, и через несколько мгновений его товарищи и друзья начали проходить через него.

-Мы на Марсе!- Взмолнованно воскликнула Гермiona, подбегая к ближайшему окну.

Большая часть здания состояла из твердых, как алмаз, окон, выходивших на марсианский пейзаж.

-Это довольно круто, - согласилась Ним, когда она встала рядом со своим супругом.

- Какие-нибудь неприятности, Гарри?- Спросил Невилл, подводя свою подругу к окну и глядя на чужой пейзаж.

- Нет...поля регулирования температуры и атмосферы работали идеально. Мне было хорошо и комфортно с чистым воздухом в моей маленькой атмосфере. Гравитация здесь-земная норма, - ответил Гарри, поднимая на запястье маленький прибор размером с часы, который был проектом, над которым группа друзей работала для рун и нумерологии.

Наручный прибор измерял силу тяжести, атмосферное давление, температуру атмосферы, уровень радиации и множество других параметров окружающей среды. EMD или прибор для измерения состояния окружающей среды могут проецировать свои показания либо на голограмму, либо на маленький экран в зависимости от желания владельца. EMD также действовал как локаторный Маяк, подобный немагической системе GPS, но передавал местоположение кого-то только в том случае, если у владельца был включен EMD другого человека для доступа.

-Я так и знала, - понимающе сказала Гермiona.

-Только потому, что ты послала зонд со встроенным EMD и рунами с проекционными полями, проецируемыми вокруг зонда, - заметила Ним.

Гермiona без тени раскаяния усмехнулась.

-Если Гарри хочет рискнуть и не испытать наши творения первым, это его прерогатива. Но это не значит, что Сапфира не поможет мне снизить риск, - ответила Гермiona.

- Предатель,-поддразнил Гарри своего дракона.

-Ты не такой крутой, как я. Я могу прожить в вакууме больше получаса, - заметила дракон.

-Я тоже, наверное, могу, - предположил Гарри.

- Черт возьми, нет, - вмешалась Ним.

-Мы не собираемся подвергать это испытанию, - согласилась Сьюзен.

-По крайней мере, не намеренно, - добавила Луна, обменявшись понимающим взглядом со своим парнем.

Гарри подумал, что в будущем у него будет возможность проверить эту теорию.

-Давайте продолжим тестирование, которое мы действительно запланировали, - предложила Чо.

- Отличная идея, - согласилась Диана.

Группа собиралась разбиться на более мелкие группы. Гермиона и Луна останутся в порталном модуле, чтобы собрать и систематизировать данные, которые четыре исследовательские группы будут передавать им обратно. Джинни и Чо должны были составить одну команду. Сьюзен и Диана составят вторую команду. Невилл и Ханна должны были составить третью команду. Гарри и Ним составят последнюю команду. Портальный модуль содержал мощную компьютерную систему, разработанную и построенную Гарри. Колдун, который в юном возрасте создал свои собственные компьютеры, открыл способы защиты немагических технологий от вредного воздействия сильных магических энергетических полей. На самом деле маг обнаружил несколько заклинаний, которые увеличивали вычислительную мощность и емкость памяти в сотни раз.

-Ваши сенсорные пакеты и преобразователи работают так, как они были спроектированы, - сообщила Гермиона группе. "Повеселитесь."

- Мы уже знаем, что пакет Гарри функционирует нормально, Гермиона, - поддразнила Ним юную ведьму с ухмылкой, прежде чем запрыгнуть на спину Сапфиры и подмигнуть ей из модуля.

Гарри телепортировался вслед за своим драконом и парой и снова появился рядом с драконом у подножия определенной горы.

-Это больше, чем все Беоры, сложенные друг на друга, - предположила Сапфира, глядя на гору, известную на Земле как Олимп Монс, что в переводе на латынь означает Гора Олимп.

- Высота пика больше четырнадцать миль, - объявил Гарри.

-Я говорю, что мы получаем показания датчиков вплоть до самого верха, - предложила Ним.

Сенсорные пакеты, которыми были оснащены исследовательские группы, были встроены в их одежду и принимали многие из показаний, которые могла принять мирская технология, и многие из тех, которые не могли получить немагические существа. Многие спектры и измерения, к которым могли получить доступ только тайные чувства, были прощупаны сенсорными костюмами, и сигналы были отправлены обратно в порталный модуль, где специальные преобразователи преобразовывали показания в то, что улучшенные компьютерные системы могли интерпретировать и хранить.

-Я доберусь туда первым, - бросил Гарри с игривым оттенком в голосе и блеском в глазах.

-Ты позволишь ему взять верх над тобой, Сапфира?- Сказала Ним драконице.

-Вряд ли, - возразила Сапфира.

Дракон поднялась в воздух, даже не потрудившись пошевелить крыльями. Использование крыльев не принесло бы никакой пользы в такой разреженной атмосфере. Сапфира без труда поднялась на чистой магии, учитывая уменьшенную гравитацию Красной планеты. Точно так же Гарри выстрелил в воздух.

Ним ухмыльнулась, когда дракон, на котором она ехала, летел все выше и выше вдоль массивного широкого подножия горы. Ее бойфренд крутился вокруг своей драконьей пары с восторженной улыбкой на губах. Словно почувствовав ее внимание на своих губах, маг перевернулся вверх тормашками и несколько мгновений летел перпендикулярно спине Сапфиры, прижимаясь губами к губам Ним в дразнящем поцелуе.

- Вредина, - послала Ним своему любовнику, когда он отстранился прежде, чем она смогла по-настоящему погрузиться в поцелуй.

-Просто возвращаю должок, - заметил Гарри, имея в виду то, как много раз его дамы любили дразнить его.

- Туше, - ответила семикурсница.

Это было довольно забавное путешествие на вершину самого высокого пика в Солнечной системе. Когда трио наконец достигло той высоты, к которой они стремились, они могли обозревать марсианский ландшафт с удивительной точки обзора, с которой Дракон и Всадник могли бы прыгать в любое время, когда захотят. Ним использовала свои губы, чтобы показать своему мужчине, как сильно она ценит то, насколько он обогатил ее жизнь и привнес в ее существование приключения.

IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM – IaDM- IaDM – IaDM

На следующий день была суббота, и случилось так, что матч, который определит Кубок квиддича. Это был Гриффиндор против Слизерина. День был ясный и солнечный.

-А вот и гриффиндорцы, - объявил Ли Джордан, когда команда вышла на поле. "Поттер, Белл, Джонсон, Спиннет, Уизли, Уизли и Вуд широко признаны лучшей командой, которую Хогвартс видел за последние несколько лет", - продолжал Ли осмистывать слизеринцев.

Гарри отключился от комментариев, когда команда Слизерина вышла на поле. Всадник заметил, что его подружки наблюдают за ним с гриффиндорских трибун. Даже Диана присутствовала, хотя ее крылья не были видны, и ее обычное сияние было приглушено, чтобы не выдать ее истинную природу. Рядом с ведьмами сидели ликующие Сириус и Ремус. Их присутствие заставило Гарри улыбнуться еще шире. Мелоди держала Сириуса за руку.

- Ремусу нужна девушка, - обратился Гарри к Сапфире.

- У волка уже есть кто-то на примете, - ответила дракон. -Я чувствую запах его желания отсюда, - добавила Сапфира, Пролетая над трибунами.

- О, действительно...интересно, кто это, - задумчиво произнес Гарри, прежде чем добавить своих товарищей к мысленному разговору, поднимаясь в воздух в начале матча. - Дамы, Сапфира сказала мне, что у Ремуса есть любовный интерес или, может быть, просто похоть. Я был бы вам очень признателен, если бы вы смогли узнать, кто это."

-Мы можем это сделать, - согласилась Диана.

Гарри заметил, что его любовницы начали вовлекать в разговор Ремуса, Сириуса и Мелоди. Тем временем Анжелина забила первый гол. Когда она подняла руку в победном жесте, в нее врезалась фигура Маркуса Флинта.

- Извини, я ее не видел, - сказал Флинт с неприятной усмешкой.

Фред Уизли метнул свою биту в затылок Флинта, ударив ублюдка носом о рукоятку метлы и заставив придаток сильно кровоточить. Хуч назначила штрафной удар каждой команде. Анжелина выстрелила, а Флинт-нет, и через минуту Монтегю, охотник из Слизерина, схватил Кэти за голову вместо Кваффла. Кэти забила еще один гол с пенальти.

- Гребанный ублюдок, - выругался Гарри Сапфире, прежде чем нанести телекинетический удар по кускам Монтегю, который увидел, как грязный снаряд охотника рвется.

Снитч был рядом с воротами Гриффиндора, поэтому Гарри пошел в противоположную сторону и выстрелил в сторону ворот Слизерина. Малфой последовал за ним, и Всадник ловко

увернулся от двух блажеров, посланных слизеринскими загонщиками. Гарри почувствовал мысленное рычание Сапфиры, когда она заметила, что те же самые загонщики поднимают свои биты, приближаясь к ее Всаднику. Дракон использовала свой телекинез, чтобы ускорить обоих загонщиков. Вместо того чтобы ударить Гарри, как они намеревались, два загонщика ударили дубинкой своего собственного искателя. Малфой резко слетел с метлы и ударился о землю с явной травмой. Игра была прервана, когда мадам Помфри оценила ущерб, нанесенный Драко. Несколько сломанных костей убедили Драко, что он больше не будет играть в эту игру. Искатель, которого Драко вытеснил через взятки своего отца, был вызван из запасного места для игры.

Боле, один из загонщиков Слизерина, попытался ударить Алисию по голове своей битой-колотушкой. Гарри бросился вниз в последнюю секунду и поймал биту как раз перед тем, как она ударила бы охотницу по голове. Всадник случайно ударил Боле коленом в лицо, выбив при этом несколько зубов. Гриффиндорцы радостно приветствовали это действие. Мадам Хуч даже не пыталась назначить пенальти. Боле получил по заслугам. Понимая, что слизеринцы будут становиться все грязнее и грязнее, чем сильнее будет играть его команда, Гарри выстрелил прямо в снитч, остановив Анжелину от удара. Через несколько мгновений снитч был пойман, и Гриффиндор выиграл Кубок.

Команда Гарри приближалась к нему с выражением ликования на лицах. У Вуда даже слезы радости навернулись на глаза. Команда сошлась в крепком объятии. Затем Гриффиндорский дом оказался прямо на них, взвалив всю команду на плечи. Гарри чувствовал себя очень похожим на ведьму-полицейского, но ему было все равно.

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM

С приближением июня погода в Шотландии становилась безоблачной и душной. Большинство студентов хотели бы отдохнуть в саду, но это было не так. Экзамены быстро приближались, и большинство студентов были заняты учебой. Даже близнецы Уизли готовились к встрече со своими совами. Исключение составляло большинство друзей Гарри. Все они усердно практиковались в различных умственных искусствах, которые имели преимущество в организации их умов. Знание было легче вспомнить, когда это было необходимо, и их мысли были просто более эффективны. Меньше энергии было потрачено на воспоминание, и поэтому умственная обработка была ускорена. Единственным учеником была Ним, и Гарри помогал ей в этом начинании. Скоро Ним предстояло забрать ее тритонов.

- Это безнадежно...я потерплю неудачу, - разочарованно произнесла Ним с того места, где она сидела на краю кровати Гарри в его лесном сундуке.

Кровать была не синхронизирована с другими кроватями, так как это не было ночью.

- Ты не потерпишь неудачи, дорогая, - заверил ее Гарри. -Ты одна из самых блестящих людей, которых я знаю. И это говорит о многом, учитывая только то, кого я знаю."

Ним одарила своего бойфренда полуулыбкой за его усилия подбодрить ее.

-Ш-ш-ш, - заговорщически произнесла Ним. -Я должна сказать себе, что потерплю неудачу и сделаю что-то ужасное, иначе я действительно сделаю что-то плохое. Если я буду уверена, то мои оценки будут ниже. Если я говорю себе, что буду делать плохо, мои результаты всегда приятно удивляют меня."

Гарри помолчал несколько секунд, а потом заявил: "Ты немного не в себе. Но я все равно люблю тебя.- Ним рассмеялась, а потом наклонилась и горячо поцеловала свою пару. У ведьмы был зуд, и она хотела что бы его почесали. Всадник почувствовал возбуждение своей подруги, но решил, что хочет сделать для нее еще немного, прежде чем удовлетворит это особое желание. -Ты уже достаточно изучила. Ляг на живот, и я сделаю тебе массаж, - предложил Гарри, телепортируя ее учебные материалы на свой стол.

Делая то, что он просил, Ним заявила: "Ты просто хочешь поиграть с моей задницей."

-А кто бы не хотел? Это такая классная задница, - промурлыкал Гарри, телепортируя одежду ведьмы и начиная скользить руками по ее гладкой коже.

-Ох, Гарри, - одобрительно простонала Ним несколько мгновений спустя, когда мощные руки всадника начали разглаживать мускулы ведьмы. -Ты слишком добр ко мне."

- Я не согласен...я благодарю Создателя за каждый день, который провожу с тобой и другими моими подругами. Каждая из вас уникальна и прекрасна внутри и снаружи. Поверь мне...я досконально знаком с некоторыми ключевыми областями твоего нутра, - хрипло сказал Гарри.

-Я рада, что ты здесь, - согласилась Ним. Великолепная молодая женщина лежала там на животе в течение нескольких минут и просто позволила своему парню массировать ее форму к его сердечной радости. Он даже применил технику, которую назвал массажем ауры. Гарри прозондировал бы ее магической силой и размял бы любые "перегибы", которые он обнаружил в ауре своего объекта. - Ладно...хватит этого...теперь я хочу, чтобы ты был внутри меня, - заявила Ним.

-С удовольствием, - согласился Гарри, прежде чем тоже скинуть свою одежду.

Ним перевернулась на спину и притянула своего мужчину к себе для поцелуя, чувствуя уверенность, что, несмотря на то, что она должна была сказать себе, ее тест пройдет хорошо.

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM- IaDM - IaDM

-Я все понял, - торжествующе заявил Гарри, спускаясь на поляну рядом с тем местом, где его друзья купались в естественном пруду с чистой водой.

Всадник изменил форму своего лесного ствола, исходя из того, что он помнил об Эллесмере с тех пор, как впервые получил этот ствол. Леса, окружавшие эльфийский Капитолий, были все

те же, но сам город уменьшился в размерах. Город окружали широкие поросшие травой поляны, перемежающиеся естественными прудами, похожими на те, что использовались для купания.

-Ты понял что, щенок?- Спросил Сириус.

-Происхождение ликантропии и как ее вылечить, - объявил Гарри, заставив Ремуса, сидевшего на мелководье пруда, вскочить от волнения.

-А теперь тебе придется это объяснить, - заметила Гермиона.

-Раньше были такие существа, которых называли котами-оборотнями. Они могли по своему желанию перемещаться между формой кошки и маленькими людьми. Это были очень загадочные существа, - объяснил Гарри.

- Судя по тому, что нам удалось выяснить с помощью различных методов гадания в прошлое и наших исследований природы Рема, ликантропия-это результат проклятия, наложенного одним или несколькими котами-оборотнями на людей-воров, которые украли часть их детенышей, пока родители охотились. Они проклинали вора или воров, чтобы они превратились в волкоподобное существо в полнолуние, думая, что через наказание, которое вору убьют все, что им дорого, будет справедливость. С котами-оборотнями шутки плохи."

-И это помогло тебе найти лекарство?- С надеждой спросил Ремус, выходя из воды и подходя к Гарри из-за края пруда.

- Да...как только мы поняли природу магии, используемой для проклятия. Сапфира может изменить его с помощью своей драконьей магии, - ответил Гарри.

- Драконья магия сильнее, чем сила любого простого кота-оборотня, - надменно заявила Сапфира.

- Как изменить проклятие?- Спросил Сириус, подходя и становясь рядом со своим лучшим другом.

Невилл, Ханна, Мелоди и другие подружки Гарри внимательно прислушивались к разговору, сидя в разных местах на краю пруда. Луна сидела на своей любимой трубке для подводного плавания.

- Вместе Сапфира и я сможем изменить проклятие так, что ты будешь сохранять свой разум во время обязательного ежемесячного изменения, но ты также сможешь трансформироваться по желанию в другое время месяца. Каждый раз, когда ты меняешься, ты сохраняешь свой разум и контролируешь зверя внутри себя, - объяснил Гарри.

-Как скоро ты сможешь это сделать?- С надеждой спросил Ремус.

- Ремус, ты уже достаточно хорошо меня знаешь, чтобы знать ответ на этот вопрос."

Ремус криво кивнул и сказал: "Ты бы не сказал нам, пока не был готов выполнить ритуал. Тогда давай сделаем это, пожалуйста."

- Сядь там, - приказал Гарри, выхватывая старшую палочку и проплывая в воздухе с десятков метров. -Просто позвольте мне подготовить соответствующую установку."

Гарри начал дистанционно телепортироваться в больших ритуальных кольцах из нефрита, платины и вишневого дерева. Колдуну потребовалось много времени, чтобы постоянно наколдовать такое количество безупречного нефрита и платины. Или, скорее, ему потребовалось много времени, чтобы развить свои навыки заклинания так далеко, черпая энергию из высших измерений, которые волшебники использовали для получения силы. В кругах были вырезаны руны. Ремус полностью разделся, зная достаточно о ритуальной магии, чтобы понимать, что одежда может помешать задействованным заклинаниям.

-Мы готовы, - объявила Сапфира.

- Я не собираюсь лгать, Ремус...это будет чертовски больно, - предупредил всадник.

- Сделай это, - ответил Ремус, всю свою жизнь страдавший от боли во время превращений.

Гарри согласно кивнул, прежде чем направить старшую палочку на Ремуса, а другую руку-на небо. Небо в измерении сундука потемнело, и из клубящихся облаков вырвались вспышки сверкающей энергии. Но эти стрелы были не традиционными молниями, а чистой магией, извлеченной из якоря ствола в высших измерениях. Эта чистая магия хлестнула Гарри по руке и прошла через его магическую сердцевину, чтобы быть согнутой его волей. Светящиеся руны вылетали из старшей палочки, Когда Гарри двигал ими. Он начал петь на древнем языке Алагейзии, языке, который ограничивал всех существ Алагейзии на протяжении тысячелетий. Присутствующие маги, наблюдавшие за ритуалом, все могли ощутить силу этих слов и одного слова в частности. Истинное название этого древнего языка слетело с языка всадника. Его тело вернулось в свое естественное состояние. Кожа эльфоподобного всадника начала блестеть от пота и светиться силой. Его девушки никогда не желали его так сильно, как сейчас, когда они восхищенно смотрели на него.

Ремус начал парить в воздухе горизонтально к Земле, его конечности раскинулись, а рот открылся в крике, который был заглушен громким пением и энергетическими разрядами в руке Гарри. Сапфира поднялась на корточки и собрала свою магию. Дракон выпустила из своей пасти огромную волну ослепительного белого света, которая окутала Ремуса и заставила смертных отвернуться. Когда через восемнадцать секунд свет рассеялся, Ремус уже лежал на земле.

Когда Гарри приземлился, Сириус бросился к своему лучшему другу.

- Лунатик, ты в порядке?- Спросил обеспокоенный Сириус.

Глаза Ремуса распахнулись, и на его губах медленно появилась улыбка.

-Я никогда не чувствовал себя лучше, - заявил Ремус, когда Сириус помог ему сесть. -Я уже чувствую разницу."

-Со временем ты научишься контролировать изменения, - заверил Гарри, когда Ремус поднялся на ноги.

- Спасибо, Гарри, - сказал Ремус, бросаясь вперед и обнимая Гарри, поднимая всадника и радостно прижимая его к себе.

- Ремус...я думаю, что твоя человеческая сила тоже могла бы быть увеличена, - предположил Гарри. Ремус быстро поставил своего друга на землю и извинился. Отмахнувшись от него, всадник заверил: "я в порядке. Я сам не обычный человек, но если бы я был им, это была бы совсем другая история. Мне придется помочь тебе научиться контролировать свою силу. Но ты ведь понимаешь, что это значит, не так ли?- Спросил Гарри с растущей улыбкой.

- Что?- Переспросил Ремус.

-Ты должен быть в состоянии продержаться дольше на наших дуэлях, - заявил Гарри с совершенно дикой ухмылкой.

Группа рассмеялась, А Ремус застонал.

- О Гарри, дорогой, - сказала Чо, когда смех утих.

- Да, любовь моя?- Подсказал Гарри.

-Ты что-то забываешь, - заметила Джинни.

-Ты в своей естественной форме, - заметила Луна.

-И ты-голый, - добавила Ним.

-Твоя одежда сгорела во время ритуала под воздействием силы, которую ты направил, - объяснила Сьюзен.

- Черт возьми, - пробормотал Гарри без особой горячности.

-Давай зайдем внутрь, - предложила Гермиона, беря его за одну руку, а Диана - за другую.

- Везучий ублюдок, - пробормотал Сириус.

- Ты же знаешь Сириус...я могу устроить нечто подобное с девушками в магазине, - предложила Мелоди, имея в виду бордель, которым они с Сириусом управляли.

Глаза Сириуса остекленели, когда Ханна сказала своему парню:"даже не думай о том, что я поделюсь тобой. Ты весь мой."

- По-другому я бы и не хотел, милая, - заверил ее Невилл, обнимая подругу одной рукой.

-А теперь пошли, - прорычала Ханна, таща своего несопротивляющегося бойфренда к домику на дереве, который Гарри специально выделил для них.

Увидев всадника в его естественной форме, все женщины вспыхнули и забеспокоились. Это даже не принимало во внимание что они увидели голого бессмертного война и что он выпустил столько силы, как у него только что было.

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM- IaDM - IaDM

-Это было очень забавно, - заявила Диана, выходя из кинотеатра в Уингинге рука об руку со своим бойфрендом.

-Но очень интригующе, - возразил Гарри с легкой усмешкой.

Пара только что закончила смотреть недавно вышедший фильм "Парк Юрского периода".

- Может быть, - согласилась Диана, положив голову на плечо своего возлюбленного, когда он повел ее в ближайший парк. -Мне немного трудно поверить, что немагические существа могут вернуть динозавров."

- Дай им несколько десятилетий, и они смогут тебя удивить. Что бы ты сделала, если бы столкнулась с одним из этих динозавров-тираннозавров?- С любопытством спросил Гарри.

Королева Фей на несколько мгновений задумалась над этим вопросом.

-Я бы либо уменьшила зверя, чтобы потом держать его в качестве домашнего животного...или вежливо попросила бы тебя перенести своего любимца Василиска передо мной и посмотреть,

кто победит, - объяснила Диана.

- Сквамис без сомнения победила бы этих неуклюжих динозавров. Даже без убийственного взгляда, которым обладает Василиск, есть еще клыки, про которые не стоит забывать. Один укусы-и тираннозавр будет мертв в течение нескольких минут, - заметил Гарри. - Мы могли бы использовать Сквамис еще в старые времена в некоторых войнах, которые я помню, сражаясь в Алагейзии."

-Возможно, ты и прав, - согласилась Диана. - Кстати об этом...как продвигаются твои возвращающиеся воспоминания?"

Гарри молчал несколько мгновений, пока наколдовал одеяло для пикника и вызвал корзину с того места, где Добби поставил ее в домике на дереве всадника.

- Кажется, они приближаются все быстрее и быстрее. Это странно...я могу вспомнить всю свою молодость Как Эрагона вплоть до вылупления Сапфиры в моей первой жизни с кристальной ясностью. Но после этого все становится туманным. Я помню кое-что здесь и там: сражения в рамках войны, некоторые из ужасных существ и врагов, с которыми я столкнулся, и некоторые чудеса магии, которые я видел. Самое неприятное, что я не могу вспомнить многих из тех, кто был ближе всего ко мне, кроме смутных образов их черт, - объяснил Гарри, когда пара начала есть.

Всадник вспомнил видение прекрасной эльфийки, когда Сапфира впервые вылупилась для него во второй жизни. Несколько мгновений Диана молчала, размышляя о печальных воспоминаниях своего возлюбленного.

Проглотив кусочек своего бутерброда, который она жевала, фея предположила: "я подозреваю, что недостающие кусочки скоро начнут заполняться сами собой."

-Ты просто пытаешься меня утешить или это предчувствие будущего?- Спросил Гарри.

Среди народа Дианы было гораздо больше тех, кого смертные называли провидцами или достаточно близкими к ним, больше, чем среди любой другой расы.

-Это скорее внутреннее ощущение, - ответила Диана.

- твое нутро это чувствует?- Спросил Гарри неожиданно игривым голосом.

Прежде чем Диана успела увернуться, Гарри бросился вперед и начал щекотать ей живот. Блондинка разразилась хихиканьем, которое было положительно музыкальным и воодушевляющим.

- Прекрати, Гарри, - запротестовала Диана, слабо пытаясь отогнать своего любовника.

-Нет, пока я не получу поцелуй, - ответил Гарри.

Диана притянула свою пару вниз в объятия губ, которые заставили мага немедленно прекратить свои действия.

-Тебе не нужно было нападать на меня, чтобы получить поцелуй, - заметила Диана, когда они расстались.

-Но это же так весело, - заметил Гарри.

В ответ Диана высунула язык и съела еще немного еды.

-А куда мы пойдем на наше следующее свидание?- Спросила королева.

-Уже планируешь наше следующее свидание? Мы еще даже не закончили это. Доедай свою еду, и я отведу тебя посмотреть на настоящих динозавров, - предложил Гарри.

-И как же вы собираетесь это сделать, мистер Поттер?- Допытывалась Диана.

-Прыгая между временами, конечно, - ответил Гарри. - Мы с Сапфирой тренировались и думаем, что выяснили, как настроить наши прыжки достаточно, чтобы прошлое, в котором мы оказались, было немного параллельным нашему первоначальному прошлому, если мы захотим. Таким образом, мы не рискуем изменить будущее.- Диана начала есть быстрее, что заставило ее партнера рассмеяться. - Нет никакой необходимости спешить. У нас есть все время во вселенной, любовь моя, - заверил всадник и продолжил есть в своем обычном темпе.

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM- IaDM - IaDM

Гарри, Сапфира и Диана материализовались высоко над окраиной городка под названием Литтл-Хэнглтон. После долгих исследований прошлого Реддла этот район оказался весьма интересным местом. Дедушка и бабушка Реддла по материнской линии жили на окраине города.

- Твой компас работает, - сообщила Диана своему парню через несколько мгновений после прыжка между ними.

"Компас", о котором говорила королева фей, был конструкцией размером с немагическую игрушку йо-йо. Устройство, которое держала Диана, указывало на фрагменты души Тома Реддла, когда они находились поблизости, и при условии, что этот фрагмент не был внутри тяжелой защиты. Внутри верхней крышки компаса вращалась маленькая стрелка, очень похожая на магнитный прибор с тем же названием. Этот зачарованный следопыт души использовал фрагмент души Реддла, собранный из его дневника. Если фрагмент души был сильно защищен, то способность компаса отслеживать фрагменты и проникать через обереги

была прямо пропорциональна магической силе владельца компаса. Не многие смертные были так сильны, как Королева Фей, когда дело касалось магии. Бессмертие Дианы было еще одной причиной, по которой она тащилась с этой миссией. Большая часть магии, которая может причинить вред смертным, не будет иметь такого же эффекта на Диану.

- Хорошо, в какую сторону?- Спросил Гарри.

Диана указала направление дракону и всаднику, и летящий гигант направилась к роще деревьев на краю ближайшего леса.

-Здесь есть защитные барьеры, скрывающие собственность, но я могу видеть сквозь них, - сообщила Сапфира своему всаднику и его спутнице.

Два бессмертных вскоре поняли, о чем говорила Сапфира, когда она приземлилась и сложила крылья перед ветхим строением, которое определенно переживало лучшие дни. Парочка слетела со спины Сапфиры, но не коснулась земли. Вместо этого пара скользила в нескольких дюймах над поверхностью. Многие палаты полагались на непрошенных гостей, которым нужно было ходить по земле.

-Ну что ж, это приятно, - саркастически заметила Диана, разглядывая змеиную тушу, прибитую к входной двери бывшего дома Гонтов.

-В газетах писали, что дядя Реддла был немного не в себе, - заметил Гарри.

Колдун призвал свой посох-меч в форме посоха и с его помощью толкнул дверь. Применение его огромной силы привело к тому, что дверь поддалась без использования активной магии. Дуэт вплыл в дом Гонтов, их чувства, как обычные, так и внепространственные, были настороже при малейшем признаке опасности. Фигура Дианы светилась и давала много света, как и кончик посоха Гарри. Маг почувствовал атаку за мгновение до того, как произошел выброс энергии. Красная молния пробилась себе путь от потолка до светящегося щита, который Гарри вызвал, чтобы заблокировать его. Струя пурпурного пламени также вырвалась из статуэтки дракона на каминной полке и ударила в щит. Сила колдуна не ослабла даже перед лицом такого жестокого нападения.

-Вон там, - указала Диана, посмотрев на компас в конце натиска.

Когда она направила свою пару, оба бессмертных почувствовали еще один всплеск магии и стали свидетелями того, как другая статуэтка на мантии начала действовать. Эта статуэтка была змеей, которая все росла и росла, пока не стала размером с маленького василиска.

- Хватит этого дерьма...это место-смертельная ловушка, - сказал Гарри с ментальным эквивалентом рычания.

Гарри обхватил рукой талию Дианы, когда змея сделала выпад и сделала их неуловимыми. Миниатюрный Василиск зашипел в бессильной ярости и продолжал наносить удары, пока парочка летела к месту в полу. Наконечник посоха Гарри врезался в секцию пола и разнес вдребезги обшивку потайного отделения. Полоса черной магии отскочила от посоха, и Гарри почувствовал, как энергия пытается подавить чары на его оружии. Колдун направил свою силу в его полезное орудие и подавил проклятие, которое он распознал как увядающее проклятие. Вспышка черной энергии вырвалась из посоха и рассеялась. В потайном отделении лежало кольцо с черным камнем на бархатной подушечке.

-Это определенно крестраж, - задумчиво произнесла Диана. -И еще кое-что, - добавила фея, поднимая силу, исходящую от каменной части кольца.

Эта сила была больше, чем мог бы дать осколок души любого смертного. В этом камне таилась древняя магия.

-Давай уберемся отсюда к чертовой матери и побеспокоимся об этом позже, - предложил Гарри, телепортируя кольцо в тот же самый рунический контейнер, в котором он хранил дневник.

Затем пара телепортировалась обратно на спину Сапфиры. Василиск выскочил из парадной двери, и правая передняя лапа дракона опустилась ему на голову, раздавив змею. Раздался взрыв болезненной зеленой магии, и тело змеи рассеялось. Диана наложила волшебное заклинание, чтобы предупредить ее и ее спутника, если кто-то нарушит скрытые обереги на территории поместья. Сапфира подпрыгнула и прошла между ними.

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM- IaDM - IaDM

-Я никогда не думал, что вернусь сюда, - заявил Сириус, когда он и его крестник материализовались между ними на одной из улиц на окраине Лондона.

Сапфира кружила высоко наверху с Дианой и Ним на спине. Эти две красавицы были запасными, хотя они, вероятно, и не понадобятся.

-Учитывая то, что ты рассказал мне об этом месте, я не удивлен, - ответил Гарри.

Дом номер двенадцать на площади Гриммо выделялся на фоне прошлого Сириуса черным пятном. Хотя это было место, где он вырос, оно не было счастливым местом. Сириус положил руку на плечо своего крестника, когда пара направилась к темному строению, которое не-маги, живущие вокруг, казалось, игнорировали. Рука на его плече позволит Гарри перемещаться по палатам без каких-либо неприятных побочных эффектов, которые Блэки планировали для незваных гостей. Во время своей охоты за крестражами Диана и Гарри проследили путь одного из фрагментов души до строения перед ними. Решив проветриться на стороне осторожности, пара затем решила спросить Сириуса, знает ли он, кому принадлежит этот дом, поскольку он явно был магическим и древним. Сириус заявил, что дом теперь принадлежит ему, и настоял на том, чтобы пойти с ним.

Одетый в длинный черный плащ из драконьей шкуры и сильно оправившийся после пребывания в Азкабанае благодаря любви Мелоди и зельям, сваренным его блудным крестником Сириус Блэк, он теперь выглядел внушительно. Подойдя к парадной двери, Сириус схватился за богато украшенную дверную ручку и почувствовал, как она чуть-чуть отливает от него кровью. И тут же Сириус почувствовал, что вся забота о собственности перешла к нему. Сириус толкнул дверь и вошел внутрь. Готовый ко всему, Гарри немедленно отреагировал, когда что-то материализовалось перед ним с громким хлопком. Древний домашний эльф был выпотрошен ярко-синим проклятием в течение доли секунды. Из-за этого переполоха занавески распахнулись на магическом портрете, стоявшем на первой площадке длинной лестницы внутри волшебного расширенного дома. Обитатель портрета начала кричать.

- КТО ПОСМЕЛ ОСКВЕРНИТЬ МОЙ ДОМ?! ПРЕДАТЕЛИ КРОВИ, КЛЯТВОПРЕСТУПНИКИ, ГРЯЗНОКРОВКИ, - кричала со своего портрета Вальбурга Блэк.

С мстительной ухмылкой, не обращая внимания на останки Кричера, домового эльфа, которого только что убил его крестник, Сириус поднялся по лестнице на первую площадку и остановился, чтобы ухмыльнуться своей матери.

- Привет, мама, - радостно поздоровался Сириус.

- ТЫ! КАК ТЫ СМЕЕШЬ ВХОДИТЬ СЮДА! - закричала Вальбурга. Сириус вытащил палочку и наложил заклинание, чтобы картина исчезла. Но ничего не произошло. Сириус испробовал множество других видов магии, но безрезультатно. Теперь настала очередь картины ухмыляться. -Это не работает, - заверила ведьма, хотя и не в полном объеме, на который была способна.

Гарри поднялся по ступенькам и присоединился к своему крестному отцу. Всадник протянул руки и начал ощупывать чары, удерживающие картину на месте.

-У тебя есть что-нибудь, щенок?- Спросил Сириус, когда Вальбурга смутилась.

- О да, - подтвердил Гарри, найдя места, где заклинания закрепляли картину на стене и делали портрет почти неуязвимым.

Колдун направил свою силу через гедвея Игнасия и скрутил ее по своей воле. Якоря, удерживающие картину на месте, разошлись.

-ЭТО НЕВОЗМОЖНО!- Закричала Вальбурга, когда ее портрет оторвался от стены.

Теперь, когда чары, защищавшие его, были сняты, портрет легко замолчал и съежился. Гарри передал картину своему крестному, теперь уже размером с почтовую марку.

- Делай с ним что хочешь, - предложил Гарри.

- Иногда действительно здорово иметь тебя крестником, - с усмешкой заявил Сириус, убирая картину в карман. - Фактически почти все время, - добавил анимаг.

-Я познакомил тебя с твоей подружкой и борделем, полным привлекательных ведьм. Лучше бы это было здорово, - заметил Гарри. -А теперь давай займемся поисками этого крестража. Я думаю, что мой компас не очень-то поможет со всей черной магией, которую этот дом впитал в свои стены."

IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM - IaDM- IaDM - IaDM

<http://tl.rulate.ru/book/38487/884690>