

Сун Лунцзи нахмурился. "На самом деле, нет."

Я сказал: «Морковь! Вчера я также положил морковку в горшок».

Лунцзи зевнул. Затем, через некоторое время, он посмотрел на меня и сказал: «... Я могу поклясться, что никто не заходил в это место прошлой ночью».

Я улыбнулся. "Да, я знаю."

"В таком случае ... куда делась морковь?" Сон Лунцзи спросил.

Я указал на труп уличного уборщика. "Она внутри желудка трупа. Хочешь вскрыть его и осмотреть?"

Сун Лунцзи глотнул. Он почувствовал тошноту и пошел искать мусорный бак, где можно было бы вырвать.

«Мистер Чжан, вы человек с большими способностями, поэтому я просто поверю вам на слово. Но что доказывает пропавшая морковь? Что труп все еще может есть?»

Я покачал головой. «Ожерелья из человеческих костей могут быть изготовлены из различных материалов, и не обязательно использовать черепа трехмесячных детей. Также можно использовать кости кошки, кости тигра и рога носорога. Если уровень негатива достаточен, то родится ожерелье из человеческих костей. Подумайте об этом, среди этих животных, кому больше всего нравится есть морковь? "

Ли Мази сказал: «Мне действительно нравится есть морковь. Они увеличивают биологические жидкости, утоляют жажду, питают кожу и даже стимулируют аппетит!»

Я посмотрел на Ли Мази и сказал: «Кто спрашивал твое мнение? Заткнись и иди вытащи морковку из живота трупа!»

Ли Мази хотел, чтобы его вырвало. "Я не могу, это слишком отвратительно!"

Сон Лунцзи задумался и сказал: «Может быть, носорог?»

Я кивнул. «Верно, носорог. Вот почему я считаю, что сырьем, используемым для изготовления этого ожерелья из человеческих костей, были рога носорога. Среди перечисленных мною животных носорог имеет самый большой аппетит, а также те, у кого сильнейший негативный фактор! Еды в кишечнике мертвых людей определенно недостаточно, чтобы не отставать от потребления силы. Именно поэтому убийца решил накормить его живыми душами ».

Сун Лунцзи спросил: «Мистер Чжан, призраки действительно существуют в нашем мире?»

Я ответил: «Я не уверен, существуют ли призраки, но если соблюдены определенные условия, можно проявить странные явления или наделить предмет сверхъестественными способностями. Так родилось наше ожерелье из человеческих костей».

Сон Лунцзи вздохнул, казалось, находясь в глубокой задумчивости.

Когда мы вышли из морга, подошла Инь Синьюэ и спросила: «Вы что-нибудь обнаружили?»

Я объяснил: «Мы узнали фон ожерелья из человеческих костей. Теперь начинается настоящий поиск».

Инь Синьюэ привела нас обратно в отель, сказав, чтобы я сообщил боссу о ситуации.

От начала и до конца говорил только я. Человек на другом конце не сказал мне ни слова.

Я проклинал его внутри: этот парень действительно высокомерен, даже не удосужился сказать что-либо!

Однако, как только я собирался повесить трубку, человек на другом конце хрипло сказал: «Спасибо».

Его голос был довольно странным. Он звучал так, как будто кто-то был перед дверью смерти, но в то же время голос был очень громким. Я был совершенно смущен. Возможно, он просто молодой человек с очень хриплым голосом?

Ли Мази спросил: «Что нам теперь делать? Где мы будем искать ожерелье из человеческих костей?»

Я ответил: «Ребята, вы знаете самое страшное и самое опасное место с привидениями в Гонконге?»

Ли Мази без колебаний сказал: «Это сельская местность Гонконга! Фильм «Злой призрак» также происходил в сельской местности. Эта женщина-призрак действительно разрушила мое детство».

Я продолжил: «Есть ли другое место, кроме сельской местности?»

Сельская местность Гонконга была слишком большой, в то время как я искал, было определенное место. Как некоторые большие заброшенные здания с высоким уровнем негатива.

Инь Синьюэ сказала: «Я знаю о подобном месте, поместье Со-Ук. Это знаменитое место с привидениями в Гонконге, сравнимое с деревней Фенгмен в материковом Китае».

Я сказал Инь Синьюэ: «Не могли бы вы рассказать мне больше об этом поместье Со-Ук? Что делает его таким особенным?»

Инь Синьюэ заставила себя улыбнуться. «Вы должны просто зайти в интернет. Это не будет звучать так страшно, если я буду рассказывать вам об этом!»

Я потерял дар речи. Не то чтобы я искал острых ощущений.

Так как Инь Синьюэ не хотела об этом говорить, я не стал заставлять ее и просто сел за ноутбук.

После короткого исследования я обнаружил, чем было это место «Скот Ук» в глазах гонконгцев. Точно так же, как сказала Инь Синьюэ, это была в основном гонконгская версия Деревни Фенгмен.

Странные вещи никогда не переставали происходить с момента завершения строительства поместья Со-Ук в 80-х годах и до настоящего времени. Если бы кто-нибудь написал в Баду слова «Со-Ук, странные события», они нашли бы более 3 миллионов результатов. Место было определено очень известным.

Большинство распространенных историй были о призраках. Согласно рассказам, заброшенные

здания в этом районе были теперь жилищами мертвых.

С тех пор, как достроили поместье Со-Ук, оно породило бесконечный цикл смерти. Почти каждый месяц кто-то совершал самоубийство, спрыгивая со зданий. Более того, большинство смертей было сосредоточено вокруг дома Азалии.

Говорили, что жертвы самоубийства отказывались покидать свое жилище даже после смерти, и многие жители утверждали, что видели призраков после захода солнца.

С тех пор никто не осмеливался жить рядом с «домом Азалии», и история о том месте, где жили мертвые, распространилась повсюду...

Я улыбнулся и сказал. «Это то место! Сегодня вечером мы отправляемся в усадьбу Со-Ук».

Ли Мази ответил: «Почему мы идем туда? Никто не осмеливается идти в это место среди бела дня, не говоря уже о ночи!»

Я сказал: «Владелец ожерелья из человеческих костей должен найти место с высоким уровнем негатива, если он хочет зарядить ожерелье из человеческих костей, таким образом поместье Со-Ук может быть таким местом! Если нам повезет, мы могли бы получить возможность встретиться с другой стороной».

Затем я повернулся к Инь Синьюе. «Тебе не нужно идти. Тебе следует позвонить нескольким телохранителям и заставить их ожидать в отеле. Если нам удастся найти цель, я позвоню вам, и вы сможете отправить телохранителей преследовать этого человека».

Однако Инь Синьюй покачала головой. «Нет, если ты пойдешь, я тоже пойду. Это приказ моего босса, а также мой долг. Я должна гарантировать твою безопасность».

Я улыбнулся. Интересно, кто гарантирует чью безопасность?

Так как она хотела пойти, я мог только подчиниться. Ничего плохого не произойдет, пока мы будем осторожны.

Победив, мы направились в усадьбу Со-Ук.

Территория была очень большая, заполненная многоэтажными зданиями. Тем не менее, здания не были такими же простыми, как в прошлом, и теперь вокруг них была густая коммерческая аура. Казалось, что они были новыми.

Инь Синьюе сказала: «Эти здания были построены после сноса предыдущих».

Я кивнул, глубоко задумавшись.

Я попросил Ли Мази спросить, умер ли кто-то в последнее время недалеко от дома Азалии.

Тем не менее, жители смотрели на нас с упреком каждый раз, когда мы упоминали название «дом Азалии», и первое, что они спрашивали, было: почему вы спрашиваете нас об этом месте?

Мы спросили нескольких других людей, но их ответы были такими же.

Казалось, они знали, что в доме Азалии было что-то странное, но они не хотели делиться с нами деталями. Кроме того, они призвали нас не идти туда.

Но чем больше они так себя вели, тем любопытнее мне становилось.

Поскольку небо еще не было темным, мы воспользовались возможностью посетить это место.

<http://tl.rulate.ru/book/38422/839363>