В маленькой деревушке к западу от столицы, Астории.

Пока Лиз таскала корзину, сделанную из древесной коры, её содержимое было наполнено свежесобранными дикими ягодами.

Лиз, которая выросла в деревне с нетронутыми воспоминаниями о своей прошлой жизни, сейчас 17 лет. Ух ты, я дворянка! Или нет, она была простолюдинкой в этой жизни. В молодости она потеряла отца, а в прошлом году заболела мать. Но сейчас она спокойно живёт со своей бабушкой.

Когда она возвращалась домой, к ней подошёл какой-то крестьянин.

— О Боже, Лиз, это ты? Это лесные ягоды в твоей корзинке? Их так много, что это просто замечательно. Где ты их нашла?

— Лес Буна, пройти немного вглубь и там куча кустов.

— Как всегда, ты молодец.

Крестьянин то и дело восхищённо кивал.

У Лиз с самого рождения была хорошая интуиция. Как будто она была оракулом, предсказывающим и знающим где что находится.

Точно так же, как сегодня утром, когда она проснулась и завтракала, она вдруг подумала об этом. Что в зарослях леса Буна было много диких ягод.

— Новости от птиц? Или, может быть, твоё шестое чувство?

По крайней мере, так смеялась над ней её покойная мать.

С тех пор как она была маленькой, ей удавалось добывать фрукты и ягоды неизвестно откуда, или находить потерянные вещи крестьян. И поэтому жители деревни думали о Лиз как о чём-то таинственном и странном.

Хотя бы потому, что она вдруг убежит куда-нибудь или резко начнёт копаться в земле. Не говоря уже о том, что она была альбиносом с белыми волосами, тёмно-красными глазами и чистой белой кожей, что уже было необычно.

Когда я вернусь, надо сразу же сделать варенье из лесных ягод.

Ухватившись на этот раз за корзину обеими руками, она бросилась домой.

На обратном пути на вершине небольшого холма стоит особняк феодального лорда, Барона Каввена. У ворот остановилась удивительная карета, которую она никогда не видела.

Лиз резко остановилась.Это напомнило мне, что жители деревни шептались о послах из Дворца, прибывших поприветствовать Эмилию из Каввена.

То есть следующего кандидата в жрицы.

Жители деревни говорили об этом, но Лиз это не интересовало.

Когда она хотела быстро пройти мимо, из-за ворот донёсся голос:

— Эй, ты. Можно тебя кое о чём спросить?

Эти слова произнёс молодой человек с чёрными как смоль волосами и глазами лет двадцати пяти. Элегантное лицо, хорошее телосложение, белая рубашка, которая ему очень шла. Его она никогда раньше не видела, так что он должен быть одним из послов.

— Чем я могу вам помочь?

— Возможно, это прозвучит странно, но ты не видела где-нибудь маленький серебряный ключик? Я искал его повсюду, но так и не смог найти.

Не было никаких шансов, что Лиз, которая только что встретилась с ним, найдёт этот ключик.

Она была поражена, но молодой человек ожидал от неё помощи. Как будто он был утопающим, хватающимся за любую соломинку. По внешнему виду можно было сказать, что он сильно встревожен.

Похоже, этот ключ, что-то очень важное.

Молодой человек выглядел таким жалким и отчаявшимся, и она резко ответила:

— Пожалуйста, подождите минутку.

Теперь она не может отказаться от своих слов. Когда Лиз поставила корзину на землю, она начала глубоко дышать.

Её "интуиция" обычно внезапно пытается ей что-то сказать, но иногда она видит это, когда концентрируется.

Она медленно закрыла глаза.

Были слышны голоса щебечущих птиц и раскачивающихся от ветра деревьев. Откуда-то подул ветерок и поднял её белые волосы. Маленькие лепестки цветов танцевали на ветру и касались её щёк.Ключ… Жёлтая нить… Это комната для гостей? Под кроватью...

Она медленно открыла глаза, словно очнувшись ото сна. Затем её тёмно-красные глаза посмотрели на молодого человека, и он отступил на шаг.

— Серебряный ключ, перевязанный жёлтой ниткой? Похоже, что он под правой стороной кровати в гостевой комнате в особняке Каввен, наверное.

Слова Лиз ошеломили молодого человека.

— Как же так? Откуда ты это знаешь? И о нитке?..

— Моя интуиция.

— Интуиция?!

— Да.

Молодой человек потерял дар речи.

— Ну что ж, я пойду.

Лиз слегка наклонила голову, подняла корзину и пошла домой.

***

На следующий день, Лиз вызвали в особняк Каввенов. Мало того, что это её удивило, её попросили подождать не в убогой старой комнате, а в комнате для гостей.

Она никогда не заходила в особняк Каввенов, и её прошлая жизнь как дворянки давила на неё. Инцидент из её прошлой жизни был свеж в её памяти и заставил её неприятно себя чувствовать.Лучше всего уйти отсюда поскорее.

Лиз, которая застыла, схватившись за обе руки перед дверьми, была встречена вчера молодым человеком, Ллойдом.

— Ключ, который я искал, действительно был под кроватью. Откуда ты это знала?

— Интуиция.

Она повторила свои вчерашние слова. Молодой человек Ллойд не выглядел довольным её ответом, но Лиз не могла ответить иначе.

Лиз, которая уже собиралась выбежать из комнаты, когда появится возможность, подошла к Ллойду, который наклонился и удивлённо посмотрел на неё сверху вниз.

— Это мистика. Это не похоже на магию, так как… ты же альбинос.

В этом мире, несмотря на сосуд силы, магия существует только в тех, кто родился с чёрными волосами и глазами. Следовательно, можно сразу же определить, обладает ли человек магией или нет.

Лиз являлась полной противоположностью чёрного. С первого взгляда на неё было ясно что в ней нет магической силы.

Ллойд сказал:

— Ты хоть знаешь, что сейчас Король ищет следующего кандидата в жрицы?

Лиз кивнула в ответ.

Жрица защищает Королевство Астерия своими Божественными силами. Хотя та, кто остаётся глубоко внутри внутреннего святилища, не часто показывает своё лицо, нынешняя жрица довольно стара.

— Мы, послы, отправлены на поиски кандидатов в жрицы. Все кандидаты соберутся во Дворце, и среди них будет выбрана следующая жрица.

Она снова кивнула в ответ, но не поняла смысла разговора. Ибо минимальная предпосылка к тому, чтобы быть жрицей, – это обладать магическими способностями, увы, имея чёрные волосы и глаза.

Лиз получает прибыль, продавая деревенские продукты, и она спешит вернуться домой, чтобы закончить всё в срок. Почувствовав некоторое раздражение, она посмотрела на Ллойда.

— Я хотел бы пригласить тебя в столицу в качестве кандидата в жрицы.

— Что?

— Обладание магией является необходимым условием, которое ты не выполнила, однако у тебя есть таинственная сила. Да, в тебе, я думаю, что-то есть.

О чём ты говоришь. Лиз, альбинос, далека от того, чтобы быть жрицей. Даже маленький ребёнок знает этот факт. Лиз тяжело вздохнула.

— Можно мне идти дом…

— Мы ищем жрицу по приказу Короля. Поэтому мои слова и поступки – это слова и поступки Короля. Я надеюсь, что ты сделаешь мне одолжение.

Ллойд весело улыбнулся.Одолжение?

Что же ты за человек, угрожающий другим? – подумала Лиз в глубине души и тут же поняла.

— Я стану кандидатом в жрицы, отправившись во Дворец вместе с Мисс Эмилией?

— Нет, только ты. Леди Эмилия обладает небольшой магической силой, но, по моим наблюдениям, слишком слабой. Это прискорбно.У Лиз появилось очень плохое предчувствие, очень плохое.

Эмилия имеет благородный статус, а будучи дворянкой, она обладает высоким чувством гордости.

И её догадка оказалась верной, уже на следующий день Лиз снова вызвали в особняк Каввенов, и довольно настойчиво.

Утверждалось, что она украла ключ Ллойда.

Кроме того, Эмилия стала свидетельницей её кражи.

http://tl.rulate.ru/book/38421/1188710