Сфера становится всё ярче и ярче, стук копыт всё громче и громче. И в тот момент когда преследователи оказываются в пятне света от сферы Ра, артефакт созревает для применения.

- «Лишь бы сработало!!» - отчаянно думает Борг.

Когда новоиспеченный «герой одиночка» увидел воина пришедшего первым, то у него «засосало под ложечкой». На свет «прилетел» огромный закованный в броню с макушки до пят «мотылёк». Это была настоящая металлическая машина для уничтожения всего живого. Боргаф больше никак не мог охарактеризовать данного индивида. Его рост был под два с гаком метра ростом, не считая металлических рогов, которые извиваясь «росли» из глухого шлема. Размах плеч с накладками шипастой брони, был сопоставим со скромным ростом самого Борга. В руках у гиганта был исполинский двуручный меч. Но видимо ему забыли сообщить что название двуручный, подразумевает его использование именно двумя руками. Гигант непринуждённо держал гигантский меч в одной ручище. Габариты конечно внушали беспокойство, но являлись наименьшей проблемой для Борга в данный момент. Именно аура оппонента была основной проблемой. Это был не третьесортный вояка, подобный тем пограничникам с которыми он «веселился» несколько минут назад. Это был первоклассный воин, с очень чистой и мощной аурой четвертого ранга.

Боргаф сглотнул: - «А получится ли у меня?» - подумал он, смотря на бурю из энергии, которая бушевала вокруг металлической «образины». - «А если нет, то...» - Боргаф ещё раз сглотнул и не захотел додумывать неприятную мысль.

Гигант споро пробежался взглядом по полю боя. Дорогу и кювет застилала мертвые тела охранников и стонущие на разный лад пограничники. Особое внимание он уделил Сарделькину, который опутал своими «корнями» барона и его семью. Судя по недовольному качанию головой, ему не особо понравилось увиденное и металлическая «образина» обратилась к Боргу: - ЭТО ТЫ СДЕЛАЛ? - из под глухого шлема зазвучал голос под стать монструозной фигуре.

Боргаф чуть не построил кирпичный заводик у себя в штанах, от этого непреднамеренного психологического выпада в его сторону: - А..., - голос предательски подвел в самый неподходящий момент и Боргаф запищал как пятилетняя девчонка. - Кхм-кхм, - он торопливо прочистил горло, - А ЧТО ЕСЛИ И ТАК! - Боргаф пытался придать голосу больше мужественности подражая гиганту, однако получилось так себе.

- ЕСЛИ ТАК, - гигант хрустнул шеей и взмахнул исполинским мечом, подняв небольшое облако пыли, - ТОГДА ТЫ ТРУП, - на Борга стали обрушиваться мощные волны ауры. Они трепали отросшие волосы как шквалистые порывы ветра. Сила гигант была наполнена невероятной жаждой крови и заставила «юного спасителя» вспотеть ещё сильнее.

- «Сейчас или никогда!!!» - думает Боргаф и с силой сжимает челюсть.

Больше не тратя время, он направляет недостающую каплю энергии в артефакт. В процессе активации, Боргу приходилось выслушивать перепалку между его гуманистической стороной личности и ошестинившимся внутренним «животным».

- «Может быть мы его просто раним, а потом убежим? Ты же не убийца! Если ты сейчас пересечешь эту черту, то дороги назад уже не будет!» - взывал к человеколюбию внутренний гуманист.

Однако напуганная «обезьянка» живущая в каждом, не желала слушать никаких доводов перед ликом неминуемой смерти, которая приняла облик гиганта готовящегося снести его голову с плеч.

- «Хочу ЖИТЬ! Не хочу УМИРАТЬ!! УБЕЙ!!! НЕ СОМНЕВАЙСЯ!!!!» - хоть внутреннее «животное» и обладало скудным словарным запасом по сравнению с «гуманистом», однако его доводы были для Борга более весомыми и близкими в данный момент.

- «Если я его не прикончу, то без сомнений окажусь на том свете быстрее чем успею моргнуть!» - понимал Боргаф, с тревогой смотря на силу гиганта. - «Мне нужно разить на поражение!!!» - причинял Боргаф волевое решение и его лицо закаменело, а глаза стали очень холодными.

Гигант наклоняется вперёд, готовясь ринуться вперёд. Артефакт над головой Борга достигает пика яркости и в любое мгновение может начать изрыгать из себя «смерть».

Место действия: Поисковая команда остановилась в небольшом «оазисе», который был свободен от колючего кустарника и гигантских деревьев. Эта «райская» полянка находилась в двадцати километрах к югу от заварушки в которую ввязался Борг.

- Останавливаемся! - приказывает Кали, осматриваясь по сторонам.

Не тратя время попусту, Жан ныряет «щучкой» в густую траву, которая казалась ему невероятно притягательной как перина. Из высокой травы слышится надсадное дыхание: - Чёр... ха--ха чёртов идиот, - стонет Жан, - не смей занимать ха--ха--ха моё место источника проблем! - обращался Жан к потерянному Боргу, из-за которого он с похмелья пробежал лишние тридцать километров.

Последние пять часов, они без остановки металась в разных направлениях, в поисках «потеряшки». Однако следов Борга так и не было обнаружено.

- Разбивайте лагерь, - приказывает Каларатри.

- Мы что, прекращаем поиски? - возмущенно спрашивает Софи, устало вытирая капли пота со лба.

- Вы прекращаете, - отвечает Кали и поворачивается спиной к вымотанным подопечным, -

разведите костер, отдохните как следует, а я ненадолго отлучусь.

- Клик-клик, - продолговатые витиеватые утолщения находящиеся на спине доспеха отделяются и начинают расправляться.

- Это?! - удивленно воскликнул Жан, выглядывая из густой травы.

Аура витающая вокруг воительницы, концентрируется и устремляется к отросткам на спине. Через несколько секунд, из отростков как по волшебству начинают вырываться золотые энергетические «перья» и в конечном итоге, за спиной Кали расправляются крылья. Если их можно было так назвать, при столь экстравагантном копировании матушки природы.

Она водит плечами из стороны в сторону, немного приседает и с силой отталкивается от земли, одновременно взмахивая крыльями: - ВУУУУХХХХХ, - порыв ветра чуть не сбил Софи с ног.

- Ну них.. же себе!!! - кричит Жан и подрывается на ноги забывая о своей усталости.

Скорость была настолько огромной, что всего за несколько секунд, Кали превратилась в еле различимую светящуюся точку на небе.

- Я конечно видел, как это делает отец, - качая головой говорит Жан, задрав голову к небу, - но впервые наблюдаю чтобы доспех изначально был приспособлен для полёта! Это ещё то жульничество! - с завистью бубнит он.

Светящаяся «точка» в небе, начинает нарезать круги с огромной скоростью.

- Зря я не верил в слухи о том, что мисс Нара невероятно сильна! - с толикой досады говорит Жан. - Я не уверен, что даже отец сможет развить подобную скорость!

Холодные и сосредоточенные глаза Софи, неотрывно следили за стремительным перемещением Кали по ночному небу: - «Полётом владеют только воины открывшие восьмую чакру, а это сделать ох как не просто». - досадливо думает девушка и вспоминает печальный опыт своего неудавшегося прорыва. - «Каждый достигший такого уровня, считается стратегическим орудием страны. Мне казалось, что нам известны все люди способные представлять для нас угрозу. Но видимо мы сильно заблуждались в своей информированности!» - девушка теряет из вида Кали и тяжело вздохнув, направляется на поиски дров. - «Меня не оставляет плохое предчувствие насчёт этой особы! Почему Сарделькин встревожился на привале и так агрессивно себя вёл в её отношении. Она явно представляет угрозу для Борга». - внутреннее напряжение всё нарастало. - «В любом случае, я ничего не могу сделать для этого идиота сейчас, не раскрыв конечно при этом свою личность!!» - она пинает ни в чём не повинный камень попавшийся ей под ноги. - «Хотя, судя по всему и это бы не помогло! Чёртов Гирт скорее всего специально направил с нами этого «монстра», чтобы я не смогла «наложить руки» на избранник Ра» - Софи недовольно морщится и переводит взгляд на филонящего Жана.

- Чего рот раззявил! - прикрикивает она на парня. - Лучше делом займись! - находит Софи объект для выпуска пара.

- А чего это ты тут раскомандовалась?! - недовольно спрашивает Жан и натывается на взгляд который был наполнен холодной бессильной злобой. - Ну ладно, ладно, - он сразу же «дает задний ход» и направляется на поиски хвороста.

Кали на огромной скорости начинает летать кругами, всё больше расширяя зону поиска. Взмахи энергетических крыльев, всё сильнее ускоряли воительницу и ветер свирепствовал вокруг неё. Звездное небо сегодняшней ночью, было особенно ярким и глубоким. Так что величественная фигура Каларатри, смотрелась как светящаяся мошка на фоне бесконечной вселенной. Иногда она отвлекалась от поисков и задирала голову, по несколько минут пристально всматриваясь в зарождающийся красный полумесяц.

- «Что... что-то случилось госпожа?» - зазвучал приглушённый голос Нары.

- «Не обращай внимания.» - бесстрастно ответила Кали, возвращаясь к мониторингу ландшафта под ней.

Не успела она как следует приняться за полномасштабное сканирование местности, как до неё донеслось эхо от применения силы. Докатившаяся до Кали слабенькая волна ауры, выглядела как рябь воздуха на поверхности раскаленной земли.

- Десять километров отсюда, - безошибочно определила воительница. - Однако, это точно не он, - мгновенно заключила она, продолжая улавливать слабые колебания силы, от множества разных источников. - Слишком уж грязную энергию излучают те индивиды.

- «Может быть, всё-таки посмотрим?» - предложила Нара.

Кали пожала плечами: - В том месте находится граница с Урусом, так что скорее всего, это их очередная вылазка за наши границу. - предположила Кали, - Так что не вижу никакого смысла туда лететь, - отвергла она предложение своей «спутницы».

Каларатри развернулась в другую сторону, намереваясь просканировать другую область. Однако не успела она сделать и одного взмаха крыльями, как до неё донеслась мощная, яркая и очень чистая вибрация силы из того места, которое она не хотела проверять. Эта энергия разительно отличалась от предыдущих.

- А вот это может быть он! - крылья вытянулись во всю ширь и устремили воительницу к месту событий.

Пока Кали разрезала ночное небо, из источника возмущений вырвалась яркая вспышка света. Она на несколько секунд превратила ночь в яркий день. Из-за вспышки, спящий лес проснулся раньше чем должен был, птицы стали взволнованно щебетать.

Когда Кали прибыла на место, то Боргаф уже занимался добиванием ослеплённых противников: - «Потеряшка» нашелся, - недовольно сказала Кали, пристально рассматривая метящегося по полю боя парнишку. - Однако, - в её голосе слышалось замешательство, - чем он тут занят?!

Её взгляд цепко следовал за каждым движением мальчишки, в особенности она пристально смотрела на метку, которая была расположена на лбу. Чем интенсивней Боргаф использовал ауру, тем ярче разгоралась метка оставленная ему после путешествия на спутник.

- «Госпожа?» - позвала Нара, когда бой закончился.

Кали не ответила.

- «Госпожа Кали!» - уже громче позвала Нара, замершую в воздухе воительницу.

Время шло, а Кали как будто отключилась и не обращала никакого внимания на призывы своей подопечной.

- «Госпожа, кажется вы должны ему помочь!» - в очередной раз сказала Нара, с тревогой смотря на гиганта, который только что появился из темноты.

Кали продолжала молчать и неотрывно смотреть на потускневшую метку из-за истощения энергии. Чем дольше она не выпускала её из поля зрения, тем сильнее воительницу захлёстывали воспоминания. Метка как лодка уносила её по реке времени, всё дальше и дальше в прошлое.

Место действия: Далёкое прошлое. Где-то в «бесконечной» пустыне, мы видим воздвигнутый неким гением силы и мысли огромный комплекс из пирамид и высоких стел. Это было произведение архитектурного и магического искусства в прямом смысле этого слова. Все дороги, стелы и пирамиды в этом комплексе, были испещрены огромным количеством светящихся линий, по которым текло немислимое количество энергии. С высоты, этот чудной и странный город без жителей, смотрелся как микросхема, центром которого была великая пирамида, вокруг которой и был построен весь комплекс.

Возле единственных врат ведущих в город без жителей, начинает бурлить и искрить сама реальность. Несколько секунд спустя, в том месте образуется светящийся овальный портал, из которого робко выпрыгивает молодая девушка. На вид ей было не больше двадцати лет. Светлые волосы, аккуратненький носик, пухлые губы. Её голубые глаза с восхищением

созерцали огромные и невероятно красивые врата, которые располагались прямо перед ней. Однако, самой броской деталью в её внешности, была ярко горящая неоновым светом метка на лбу. Она представляла собой идеальный круг с жирной точкой в центре. Эта метка, сообщала окружающим что данная особа является Хокацу (Тот кто пробудил все двадцать пять чакр и стоит на границе ВОЗНЕСЕНИЯ).

Девушка встала на колени и коснулась лбом гладкого чёрного камня из которого была сделана дорога ведущая внутрь комплекса: - Хокацу Кали, приветствует ОТЦА! - с благоговением произносит девушка.

Врата без звука открываются и само пространство начинает говорить бесстрастный голос: - Входи, дитя.

Кали робея заходит внутрь: - Как учитель и говорил, это просто невероятно! - она крутила головой, пытаясь запечатлеть в сознании «магию» этого места. - Сколько же сил и ума было вложено в постройку этого храма!? - у неё перехватывало дыхание от масштаба увиденного.

Эти постройки, были возведены не просто так. Храм или дом Бога, был исключительно утилитарным строением. Много тысяч лет назад, чародеи смогли наладить слабую связь с сознанием планеты. Связь довольно громкое слово. Это было просто осознанием присутствия чего-то невообразимого под их ногами. Будучи довольно рациональными людьми, они не хотели поклониться ему, или возносить молитвы. Они желали познать его и чему-нибудь у него научиться. Однако Бог из-за своей мощи, не мог явить себя смертным, не навредив им при этом. Именно по этой причине, прилагая невероятные усилия и тратя чудовищное количество ресурсов, чародеи прошлого возвели ДОМ БОГА. Впоследствии, пришло явственное понимание того, что силы и энергия десятка поколений чародеев, были потрачены не зря! После установления непосредственного контакта, самым важным подарком Бога был «ПУТЬ», как называли его люди. Пройдя по которому, они смогут встать вровень с сознанием планеты.

Хоть Храм Бога и был прекрасен, однако чародеи не очень любили здесь оставаться надолго. Чем ближе Кали подходила к центру, тем сильнее становилось давление на её энергосистему. Когда девушка оказалась у входа в гигантскую пирамиду, то уже с трудом могла управлять всего одной чакрой в своём теле. А сделав один шаг внутрь, она сразу же почувствовала себя «голой» и абсолютно беспомощной без единой капли энергии в теле. Это место было создано как раз для того, чтобы подавлять силу Бога до вменяемых значений. И неприятным следствием этого стало то, что чародеи в этом комплексе, были безобидней инвалида в кресле каталке.

Поборов слабость в теле и разуме, Кали решительно топала внутрь великой пирамиды. Здесь не было привычных для людских храмов украшений, мебели или излишеств. Только голые каменные стены, испещренные пульсирующими линиями, которые были наполнены энергией.

- Обычный человек умер бы ещё на подходе к этим строениям, - вдруг осознала Кали. - Неудивительно что главным условием для посещения ДОМА БОГА, является открытие всех чакр.

Девушка на дрожащих ногах, все же добрела до места назначения. Она попала в огромный зал, посередине которого находилась небольшая ступенчатая пирамида. На её вершине, в нескольких метрах от поверхности в позе лотоса парил пятиметровый светящийся неоном Бог. Люди называли его ИСТОЧНИК ЖИЗНИ, БОГ, СОЗДАТЕЛЬ ПУТИ. У него было очень много имён.

Девушка рухнула на колени и воскликнула: - Я прибыла на ваш зов, ОТЕЦ, - однако сам Бог предпочитал, чтобы его звали отцом.

Несколько десятков минут спустя

- Ку... куда вы отправляетесь, ОТЕЦ!?! - с придыханием спрашивает юная Кали, удобно расположившись у подножия ступенчатой пирамиды.

При всём своём желании, она бы не смогла подняться даже на одну ступеньку вверх. Даже сидя внизу, она просто плавилась из-за невероятной силы ОТЦА, которого на секунду, сдерживал самый сложный и мощный артефакт на планете.

Бог стал отвечать, не открывая рта. За него как будто говорило всё окружающее пространство: - Я отправляюсь к центру нашей галактики, - как о каком-то пустяке говорил он. - Там я и мои соратники в очередной раз станем «Атманом» и поделимся накопленным опытом. - Бог почувствовал замешательство юной Хокацу и сказал. - Грубо говоря, я отправляюсь на встречу со старыми друзьями, - упростил он для лучшего понимания.

- Как долго вас не будет, ОТЕЦ? - слышался мужской голос от входа в зал.

Кали повернулась на звук и увидела статного рыжеволосого мужчину, который ей был очень хорошо известен. На его лбу красовалась характерная для всех Хокацу метка.

- Меня не будет около тысячи лет, - ответил ОТЕЦ.

Статный мужчина перед тем как расположится у подножия ступенчатой пирамиды, учтиво кивнул Кали, а потом с придыханием сказал: - Как же мы будем без вас, ОТЕЦ! - казалось, что он говорил искренне, но что-то в его голосе было не так.

- Я рассчитываю на то, что ты и твои соратники позаботитесь о нашем общем доме, Ра_амон.

<http://tl.rulate.ru/book/38395/826955>