

После теоретической части, инструктор перешел к практическим занятиям.

- Сначала, мы будем изучать как сражаться против людей, - махая деревянным мечем в воздухе, говорил инструктор. - Потом, мы будем изучать как убивать монстров. Сейчас, я покажу вам технику передвижения и если вам будет что-то не понятно, поднимайте руку и спрашивайте. Не стесняйтесь.

У Борга произошел фальстарт, он не смог удержаться и поднял руку.

- Что такое курсант? - спокойно спросил инструктор.

- Скажите, почему мы вообще изучаем техники для убийства людей? Разве, - Борг нахмурился, вспоминая разговор с Малышом, - развитие происходит, не за счет убийства монстров?

Инструктор по-доброму улыбнулся. - Как тебя зовут курсант?

- Боргаф, сэр.

Инструктор кивнул. - Хорошая ты душа, курсант Боргаф. А для чего люди, вообще развивают свою силу?

Боргаф нахмурился, пытаясь дать быстрый и простой ответ, на очень сложный вопрос.

Но, инструктор продолжил, не дождавшись ответа Борга. - Для того чтобы убивать, грабить, доминировать и подчинять!

- А как же защищать!? - выпалил Борг.

Инструктор по-доброму засмеялся. - Ох несладко тебе придется, хорошая душа Боргаф. Сила, может понадобится отцу, для защиты детей и жены. Но, сила государства, всегда направлена на подавление, разрушение и расширение своих границ. Большую часть своих сил, люди во все времена, тратили на убийства себе подобных. А на монстров, выделяли намного меньше времени. Только сейчас, с появлением пожирателей, появились особи, способные представлять для нас реальную угрозу. Но, еще несколько лет назад, курсанты после непродолжительной прокачки на монстрах, отправлялись на фронт. Наше государство вело ожесточенную войну, на три фронта. И обучение убийству людей, всегда было в приоритете. Я ответил на твой вопрос?

Внутри Борга появилось неприятное, холодное и липкое чувство, после слов инструктора. Отнимать любую жизнь, для него было чем-то чуждым и неприемлемым. Но, он как ему казалось смирился с мыслью о том, что нужно будет убивать каких-то гипотетических чудищ. Но людей!? Он не был уверен, что сможет отнять человеческую жизнь, своими собственными руками.

Сглотнув. - Ответили, - сказал Борг.

- Хорошо! Тогда продолжим. И Боргаф, - Борг напрягся, ожидая что его сейчас отчитают, за самовольные выкрикивания с места, - не стесняйся задавать вопросы. Это касается всех вас, - он обвел пятьдесят курсантов взглядом, - времена тупого выполнения приказов, прошло. Если что-то не понятно, спрашивайте! Если не согласны со мной, вступайте в полемику! Понятно?

- Так точно сэр.

- Отлично.

После разговора, инструктор принял боевую стойку с деревянным мечом на перевес. Он покачивался на носках, стоя на полусогнутых ногах. Абсолютно неожиданно, он оказался в нескольких метрах от того места, где находился всего мгновение назад. Он стал перемещаться с огромной скоростью вокруг деревянной фигуры, в виде человека. Его меч, наносил стремительные и неожиданные удары, по деревянному болвану. Он, не останавливался ни на секунду, продолжая стремительное перемещение вокруг своего «противника».

- В рот мне тэцевскую трубу. - прошептал Боргаф, смотря на невероятно изящные и быстрые перемещения.

Если бы отец Борга, увидел то, что вытворяет инструктор, он бы сказал, - «Идеальная работа ног!». Он был фанатом бокса и часто водил Борга на бои. Боргаф, был не в восторге от «мордобоя», как он его называл про себя. Но, благодаря тому, что видел в детстве, мог точно сказать, что ни один боксер в мире, даже самый титулованный, не смог бы сравниться с инструктором, порхающим над землей.

Остановившись так же неожиданно, как и начав движение, инструктор сказал. - Движение, это жизнь! Если вы стоите на месте, как этот деревянный болван, вы цель, жертва! Но, если вы двигаетесь, тогда вы охотник! Вы устанавливаете правила в битве и не даете свободно вздохнуть своему врагу. Так что перемещения, это первое, что вам нужно будет изучить!

Боргаф был разочарован, как никогда! Он надеялся, что сейчас блеснет своими талантами. Быстро все запомнит и пойдет заниматься своими делами. Но, оказалось все намного сложнее, чем он думал. Дело было не только в запоминании движений. Так же нужно было уловить ритм ног, рук, дыхания и синхронизировать это все между собой. Инструктор говорил, что еще к этому нужно добавить пустоту, но Борг, даже не пытался этого сделать. Но несмотря на все трудности, у него получалось намного лучше, чем у всех остальных.

Через три часа, Боргаф уже обливался потом и тяжело дышал. - А это не так физически просто, как казалось в начале, - он остановился и запрокинул голову, переводя дыхание.

Неожиданно он почувствовал, как кто-то очень пристально и даже злобно, смотрит на него. Открыв глаза, он стал осматриваться, ища источник такого неприятного внимания. Возле входа, стояла высокая худощавая фигура парня, который сверлил Борга тяжелым взглядом. Когда он увидел, что Борг смотрит на него в ответ, то отвернувшись, он направился напрямик к инструктору.

- Чего это он? - прошептал Борг.

Когда парень подошел к инструктору, они о чем-то говорили минут пять. А потом, - Боргаф, - крикнул инструктор, - подойди сюда.

Когда он оказался возле них. - Собирайся, - сказал инструктор, - на сегодня для тебя тренировка по боевой подготовке окончена. Это инструктор Галас, - он указал на мрачного парня со здоровенным подбородком, которым можно было потопить Титаник. - Он отведет тебя на тренировку, по подчинению чудовищ.

- Есть сэр, - ответил Борг.

Не тратя времени, инструктор Галас развернулся и отправился ко входу, Боргаф последовал за ним. Выйдя на улицу, Боргаф увидел, что их ждет карета. Все так же молча, Галас запрыгнул

внутри. Оказавшись внутри, Боргаф увидел Сарделькина, развалившегося на мягком сиденье.

- Ты уже здесь, маленький пиздючок?! - садясь рядом с ним, сказал Борг и почесал пса за ухом.

Когда они тронулись в путь, мрачный Галас с тревогой смотрел на Сарделькина. Боргаф переводил взгляд с встревоженного парня, на безразличного пса. А потом сказал, чувствуя некоторую неловкость. - Да не переживайте вы так, - сказал он парню, - он не укусит, - Боргу хотелось засмеяться.

Люди, боящиеся настолько маленьких и нелепых собак, вызывали в нем недоумение и смех.

Когда Борг заговорил, Галас даже вздрогнул. - Укусит? - он как будто не расслышал Борга.

- Да, не укусит, он безобидный! Разве не видите? - он похлопал по жирному боку, уже похрапывающего толстого мопсяныча. Который мог напугать, разве что голубя и то не всегда.

Парень сначала на него вылупился, а потом горько рассмеялся. - Безобидный?!

- Да, - уже менее уверенно сказал Борг, смотря на кислую мину парня.

- А знаешь ли ты, - на повышенных тонах говорил Галас, все также настороженно смотря на Сарделькина, - что за последние несколько месяцев, он выжег мозги трем инструкторам и двум смельчакам курсантам?

Боргаф неверяще. - В смысле выжег?

- Без смысла! Они пытались подчинить его, а он выжег их души и мозги дотла, без особых усилий! - Галас перевел напряженный взгляд с Сарделькина на Борга, - А ты мне говоришь, что он безобидный!!!? - нервно смеясь, закончил парень.

Боргаф неверяще посмотрел на Сарделькина, который от громкого голоса Галаса, открыл глаза, лениво и недовольно осматривался.

- Да не может этого быть! - Боргу не хотелось верить в услышанное.

- Ты хочешь сказать, что я лжец!? - довольно грозно спросил Галас.

- «Ему, нет смысла мне врать, это точно! Не вижу какая выгода от лжи может быть.» - Нет, я не думаю, что вы лжец. - сказал уже в слух Борг и откинулся на спинку сиденья.

Он смотрел на милого, безобидного и уже родного пса, с долей опаски и горя. - Так и что, теперь моя попытка его подчинить, так получается? - тихо спросил Борг, не отрывая взгляда от пса.

- Нууу, - начал парень, - это последний шанс его обуздать. Смельчаков в нашем корпусе больше днем с огнем не сыщешь. Так что да, теперь твоя очередь! Это ведь ты его освободил, тебе и отвечать.

- Выходит, он и мне может «мозги расплавит»?

- Пятьдесят на пятьдесят.

- Вот это подарочек! - сказал скривившись Борг. - Я что-то сегодня не готовился к смерти, я могу отказаться?

- Можешь. - Боргаф с облегчением выдохнул, но Галас еще не закончил - Группа ликвидации, уже ожидает нас на месте, - он кивнул на пса, - его, устранят незамедлительно в том случае, если ты откажешься или провалишься.

- Но почему? Он же ничего не делает плохого? Жрет да спит? Вам что миски каши жалко?! - как бы там ни было, Боргу нравился Сарделькин.

- Если монстр не приносит пользу и является бесконтрольной единицей в нашем стане. То, он подлежит незамедлительной утилизации! - было понятно по голосу парня, что этот вопрос не обсуждается. - Так что можешь отказаться, я тебя высажу. Мне дали на это разрешение.

Боргаф ничего не ответил. Он нахмурился и погрузился в свои мысли. Инструктор пожал плечами и не стал дальше наседавать на Борга, давая ему время на размышления.

Оставшуюся часть пути, они проделали в тишине. Боргаф не обращал никакого внимания, на мелькающие прекрасные городские пейзажи. Его сейчас больше всего интересовало, что делать? Как вроде бы рядовая поездка и тренировка в его представлении, превратилась в смертельную ловушку?

Боргаф не обратил никакого внимания, ни на гигантский забор, окружающий лагерь укротителей, ни на монстров, которые гуляли тут и там, на территории лагеря. Он пришел в себя только в тот момент, когда кто-то открыл дверцу кареты с его стороны.

- Ну так что ты решил? - спросил у замершего Борга Галас. - Ты останешься, или карета вернет тебя назад?

Могло показаться что у Борга был выбор. Но, на самом деле, его не было! Сарделькин спас ему жизнь, это, во-первых. Во-вторых, он привязался к этому заводчику по производству метана. Хотя он и не был настоящей собакой, но отказаться даже попробовать, как они сказали усмирить его, было равносильно тому, что Борг самостоятельно лишит жизни, эту «сарделину», смотрящую на него сейчас заинтересованным взглядом.

- Не нужно, - коротко ответил Борг.

Когда он выпрыгнул из кареты, то искра решимости и толики отчаяния, загорелись в его глазах.

- Ого, - удивился Борг, когда понял где они находятся.

Ноги Борга приземлились прямиком на здоровенную овальную арену, окруженную трибунами. Это место, напомнило Боргу олимпийский спорткомплекс. Только вместо высокотехнологичного покрытия пола, там был песок, как у гладиаторов, в древнем Риме. Еще было небольшое отличие, на местах зрителей, находились тяжеловооруженные войны, готовые по первому требованию, спуститься вниз и уничтожить неприятеля.

Рядом с каретой, стояло еще несколько человек. - Здравствуйте, - сказал Борг и наклонил голову, приветствуя довольно пожилых мужчин.

- И ты будь здоров, - сказал один из мужчин. - Галас, - он сразу же обратился к вылезшему из кареты инструктору, - ты его обо всем предупредил?

- Да сэр.

- Хорошо! - на его лице была улыбка.

Местное отделение укротителей, не одно десятилетие билось над ошейником ночного кошмара. А когда они узнали что он был снят, то были полны надежд, на его подчинение. Но пять трупов охладили их пыл и Боргаф был их последней надеждой, на сохранение столь загадочного и ценного ресурса, как ночной кошмар.

Когда Боргаф помог Сарделькину выбраться, мужчина хлопнул в ладоши. - Тогда давайте начнем незамедлительно. Вы готовы молодой человек? - обратился он к Боргу.

Тот на секунду закрыл глаза, сделал глубокий вдох и ответил. - Да!

- И ты понимаешь, что можете погибнуть? - старик не был распоследней сволочью и не хотел заставлять мальчишку.

- Понимаю.

Старик пристально вглядывался в глаза мальчика, ища там признаки безумия, или принуждения с чьей либо стороны. Но, все что он видел, это отчаянная решимость и немного страха.

- Ладно, - старик кивнул, - давайте начнем.

Инструктор вместе с каретой укатил с арены, а трое пожилых людей стояли напротив Борга.

- Что же молодой человек, я хочу, чтобы ты следовал всем моим инструкциям. Договорились? - старик располагал Борга к себе, своим тихим вежливым голосом.

- Да сэр.

- Кхм, - старик немного волнуясь, прочистил горло. - А теперь, положи руку на голову ночному кошмару.

Борг сел прямо на песок и положил свою ладонь на голову Сарделькину, который спокойно сидел на пухлой попе.

- Теперь, закрой глаза, - Борг подчинился, - представь, как циркулирующая по телу энергия, устремляется к твоей правой руке.

После разученного танца силы, поддержание циркуляции энергии в теле, не требовало сознательного усилия. Это происходило само по себе.

Когда энергия стала уплотняться в руке, старик продолжил давать инструкции. - А теперь, направь ее прямо в голову ночному кошмару. И будь готов к тому, что он будет сильно этому сопротивляться. Даже если твоей энергии удастся проникнуть внутрь, не расслабляйся! Скорее всего, он предпримет отчаянную попытку вытеснить тебя!

Именно на этом этапе, (насколько понял Борг), мозги инструкторов и курсантов, рискнувших подчинить Сарделькина, превращались в склизкую кашу. Делая глубокий вдох, Борг собравшись с силами, направил бурлящий поток энергии собравшийся в руке, Сарделькину в мозг. Зажмурившись и напрягая все тело, он готовился к ожесточенной схватке! Но, ничего не произошло. Он открыл один глаз и посмотрел на безразличного Сарделькина, который и не думал сопротивляться.

- Неужели получилось, - не веря своим глазам, сказал старик, своим молчаливым напарникам. Которые были удивлены, не меньше чем он.

- Так и что там дальше? - спросил Борг у мужчин, чуть ли не сикатящих ногами.

- Так, так, - затараторил старик, - сейчас аккуратно и не торопясь представь, что твоя сила покрывает голову ночного кошмара, сетью из тонких волокон.

Когда все было сделано, Борг не чувствуя никаких особых изменений, разочарованно открыл глаза.

- И это что, все? - он был сбит с толку.

Старик пожал плечами. - Никогда не видел, чтобы чудовище вообще не сопротивлялось! - он покачал головой.

- Может у меня не получилось? Я вообще не чувствую никаких изменений!

- Нет я вижу, сеть создана, все в порядке! Прикажи ему трансформироваться в свою истинную форму, для того чтобы удостовериться, что все работает нормально - предложил старик.

Поднявшись на ноги и отряхнув пятую точку от песка, Боргаф сделал пару десятков шагов от Сарделькина, памятуя его не скромные габариты. Старички последовали его примеру.

- Сарделькин, - Боргаф чуть ли не крикнул апорт, но сдержался, юмор сейчас судя по напряжённым рожам солдат, стоявших по периметру, был неуместен! - трансформируйся!

Боргаф уловил еле заметный импульс, прошедший через его тело и отправившийся к Сарделькину, который сейчас смотрел на него. У Борга не было возможности увидеть трансформацию пса в прошлый раз, но теперь, у него был билет в первый ряд. Сначала воздух вокруг пса стал вибрировать и извиваться, потом появился тихий гул, который все нарастал и нарастал. Через двадцать секунд, произошел громкий хлопок и тело пса скрылось в облаке пыли.

(От автора: Буду вам очень признателен, если вы нажмёте спасибо в конце главы и прочитав произведение, поставите ему лак с оценкой!)

<http://tl.rulate.ru/book/38395/825423>