

- Как и планировалось, все подразделения разделились!

- Да, сэр!

Солдаты, как и люди Генри, мгновенно рассредоточились в соответствии с планом здания.

Некоторые двинулись к лестнице, в то время как другие сосредоточились на том, чтобы пройти через все коридоры и дорожки на первом этаже.

Ландон улыбнулся, пристально глядя на Ульриха, который торопливо поднимался по многочисленным ступеням.

В здании было 5 высоких потолочных этажей.

И, судя по всему, Ульрих пытался подняться прямо на вершину.

Но в этом не было никакого смысла.

Несмотря на то, что здание было 5-этажным, каждый этаж имел ту же высоту, что и 2-этажное здание.

Таким образом, по сути, он был высотой с 10-этажное здание.

Обычный человек попытался бы найти путь к спасению на уровне земли, так как на верхних этажах было невозможно выпрыгнуть из окна, не получив никаких травм.

Ну что ж, они все еще могут делать старые простыни из окна.

Но для этого потребуется некоторое время.

Даже убийцы правильно спланировали свой побег, если им действительно нужно было выйти через окно такой высоты.

Так что если Ульрих не искал пути к отступлению на первом этаже и не пытался сбежать через окно, то тут были задействованы только 2 вещи.

.

Во-первых, он планировал замаскироваться, прикинуться мертвым и найти возможность улизнуть.

В здании не было слуг, поэтому он не мог притвориться слугой и уйти.

Так что притворяться мертвым было рискованно, но вполне возможно.

Опять же, он мог взять людей Генри и носить их одежду.

Короче говоря, либо он планировал сделать что-то из этого, чтобы сбежать, либо на последнем этаже был секретный маршрут побега, который вывел бы его из этого здания, заставив его оказаться где-то чуть дальше.

Но Ландон ставил больше на секретный проход.

И он был прав.

В отличие от остальных Ульрих был единственным, кто когда-либо видел личный кабинет Юлия.

Опять же, это был один из них, только наследник.

Юлий технически видел людей либо на 3-м, либо на 2-м, либо на первом этаже.

Поэтому несколько дней назад он показал Ульриху секретный маршрут побега, который имел 3 возможных выхода, все во дворце.

Один раз оказался на самом охраняемом этаже Зала Сокровищ, другой-в кабинете Юлия в дворцовых казармах, а последний-в случайном здании, которое находилось всего в нескольких минутах ходьбы от дворцовых ворот.

Этот последний путь был самым близким, чтобы попытаться бежать из дворца.

Конечно, было бы неразумно, если бы путь отступления действительно вел за пределы дворца, потому что если враги обнаружат этот путь, им даже не нужно будет больше проникать во дворец через ворота и стены.

Они просто пройдут через туннель, и в один прекрасный день члены королевской семьи окажутся таинственно мертвыми.

Вот почему все маршруты заканчивались в разных отдаленных местах внутри массивного дворца.

По крайней мере, врагу понадобятся часы, чтобы понять, что происходит.

А к тому времени они бы уже давно ушли.

.

Ландон улыбнулся силуэту Ульриха, тщательно оценив обстановку, прежде чем последовать за ним рядом с Генрихом.

- Пошли!

- Как скажешь, братан, - сказал Генри, вынимая мечи из ножен и следуя за Ландоном в маске.

Пи-пи-пи.

Слэш, Слэш, Слэш.

У Ландона нет глушителей, и Генри поднял хаос своим мечом.

Дуэт хорошо координировался, поскольку они оба пробивались вместе с подразделениями и командами, которым было поручено взять любого врага на последнем этаже.

Ландон выбежал вперед и выстрелил в нескольких человек с такой точностью, что многие бандиты на земле упали бы на колени.

Под шквалом врагов он несколько раз подпрыгнул, избегая их атак, прежде чем, наконец, прыгнуть на чей-то меч.

Что это было?

Владелец меча наблюдал, как Ландон высаживает свет на свой клинок и направляет свою черную железную палку (глушители) на нескольких человек.

И в мгновение ока эти люди, казалось, были околдованы, поскольку они падали без видимой причины.

Была ли черная железная палка колдовством?

Ландон легко приземлился на меч и выстрелил, все произошло не более чем за 3 секунды.

Пропуская это, Ландон сделал сальто назад, в то время как на вражеском мече и расстрелял больше людей, переворачиваясь в воздухе.

Владелец меча очнулся от шока, стиснул зубы и решил убить Ландона, поскольку тот был так близко.

Но он не знал, что Ландон позволил ему уйти только потому, что он и его меч служили лестницей.

-Умри!

Свист, Свист, Свист.

Пиу.

Что?

Глаза парня расширились, как будто он только что увидел привидение.

Он отступил на несколько шагов назад и дрожащими руками дотронулся до отверстия на своем члене.

Как это может быть?

Теперь он знал, почему эти люди падали раньше.

Даже будучи людьми-Божествами, они никогда раньше не видели такого ужасного оружия.

Это, это... Что это было?

Он начал шататься, когда его веки почувствовали, что они несут на себе целую гору.

Бам.

Он был мертв.

Впрочем, как и многие другие.

Бам-Бам-Бам.

Их тела упали на землю, как мухи, когда они умерли с абсолютным шоком в глазах.

Генри снова покрылся холодным потом, наблюдая ужас этого оружия.

Про себя он поклялся, что, даже если бы он был сумасшедшим, он никогда не пошел бы против Ландона.

Разве это не самоубийство?

Слэш Слэш Слэш Слэш

Пи-Пи-Пи-Пи.

Ландон, Генри и остальные с трудом поднялись по лестнице и бросились догонять Ульриха.

А пока-звезда... Или, можно сказать, звезды шоу бежали вверх так быстро, как только могли.

Верно.

Уинстон поплелся следом.

Он был полным идиотом.

Он ненавидел это признавать.

Но, как и в молодости, в такие моменты он знал, что у Ульриха всегда есть план.

Так почему бы не последовать за ним?

Он не хотел, чтобы его поймали, пока Ульрих бежит.

Ни в коем случае, как он мог позволить этому случиться?

Либо они попались вместе, либо вместе умерли.

- Идиот, почему ты преследуешь меня?

- Черт возьми!

-Ты.

-Кто тебя преследует?

-Эта часть принадлежит тебе?

-Ты видишь свое имя на полу?

-Просто мне нравится этот путь, вот и все.

" "

—