

После того, как мужчины были избиты до потери сознания, Ландон холодно улыбнулся.

Теперь снова остались только он и Маркус.

С этими словами он начал мстить за их прежние действия.

Он бил кулаками, шлепал, пинал и безжалостно выбивал из него дерьмо.

Па-Па - Па-Па.

Плюх.

Бам.

Маркус подлетел к одной из колонн, и Ландон снова подхватил его.

Он был избит так сильно, что все его лицо начало опухать.

Неужели он умрет здесь?

- Погоди, погоди, погоди!

-Этого достаточно.

-Я обещаю никогда больше не раздражать тебя.

-Так ты можешь меня отпустить? - Жалобно умолял окровавленный Маркус с очень распухшим лицом.

Все его люди были в нокауте, так что кто мог знать о его нищенстве.

Он решил пока понизить свою гордость и найти выход из положения.

В мыслях он уже поклялся вернуться к Моргани и доложить об этом Лидеру Арт-общества.

Сначала он подумал о нападении на Беймард.

Но как бы он ни злился, он не знал, сколько карт у этого ублюдка в рукаве.

Вот почему он решил стать большим или вернуться домой.

Если бы все дворяне и члены королевской семьи, которые были членами общества искусств, объединили свои силы, чтобы напасть на Беймард, он не верил, что этот ублюдок сможет выжить.

На самом деле ни один континент не смог бы пережить такого масштабного нападения, не говоря уже об одной империи.

Кроме того, члены королевской семьи могли даже подтолкнуть его к нападению на Ландона из-за производственных процессов.

Если бы у них было это, разве Моргани не был бы больше?

Он должен был принести большую бурю этому тщедушному монарху, который называет себя Ландоном Барном.

После остановки здесь, его первоначальный план состоял в том, чтобы отправиться в Аркадину, чтобы навестить Алека Барна с сообщением от Моргани, а также рисовать для некоторых дворян в его списке ожидания.

Но теперь с этим придется подождать.

Он решил развернуться и направиться прямо к Моргани.

Об этом деле нужно было сообщить как можно скорее!

.

Ландон посмотрел на его умоляющее лицо и понял, что этот парень планирует расплату.

Ну и что?

Для него это не имело значения.

Почему?

Потому что даже если бы он захотел вернуться, чтобы доложить о случившемся, добраться до Моргани и добраться до его штаба, несомненно, заняло бы не менее 12 месяцев.

Это год.

Оттуда просто собрать все силы во всех отдаленных местах также заняло бы больше времени.

Оттуда они снова приплывут сюда.

Короче говоря, им может потребоваться еще 2 с половиной года, чтобы напасть на него.

К тому времени он, возможно, даже начнет свою миссию на континенте Моргани.

Значит, он будет встречаться с ними, а не они с ним.

Тем не менее, оставалась вероятность, что он еще не снимался в них, потому что намеревался оставить самые беспокойные империи напоследок.

В любом случае, придут ли они к нему или он к ним, результат будет один.

Он победит.

Как он мог этого не делать, когда у него была система?

Они были обречены на поражение.

Более того, у него было достаточно времени, прежде чем они смогут вернуться и напасть на него.

Так зачем беспокоиться?

Просто не было никакого выхода.

Связь и транспорт были слишком плохи в эту эпоху, что в конечном итоге сработало в его пользу.

В конце концов, у него было время поиграть.

Тем не менее, единственная причина, по которой он позволил этому парню уйти, заключалась в том, что он хотел получить доступ в Моргани через систему.

Верно.

Он установил слежку за Маркусом и его людьми.

Теперь он мог видеть все и знать важных людей, которые поддерживали этого знаменитого художника.

К тому же, благодаря трекеру, он сможет переместиться в любое место рядом с Маркусом.

Для него это были ворота в Моргани.

.

Было только 3 сценария, которые позволили ему деформироваться.

Во-первых, если система даст ему конкретное задание, как тогда, когда система исказила его, чтобы спасти Лучию и ее людей в считанные секунды.

Последний сценарий был, если бы он поставил трекер на свою цель, позволив ему свернуть близко к цели.

И последний сценарий, если он отметил место, которое он уже посетил.

Например, он мог бы перейти к нескольким зданиям и лесным районам на острове Магун, потому что он отметил их на карте системы как свою территорию.

Конечно, он не мог отметить весь остров; он должен был выбрать определенные здания или деревья в лесу в качестве точки искривления.

В основном так оно и работало.

Поэтому он оставил в живых Марка и его людей именно по этой причине.

Ему нужно было несколько точек входа в Моргани.

Что же касается их мести, то что с того?

Он целенаправленно стимулировал их, чтобы они захотели отомстить.

Маркус и его люди были ему гораздо полезнее вне Беймарда, чем здесь.

Так почему бы не отпустить их?

Ему не терпелось понаблюдать за тем, как этот человек будет строить свои планы в Моргани.

Ландон стоял очень близко к Маркусу и снисходительно смотрел на него сверху.

.

- Как я уже сказал, я отпущу тебя, но после того, как ты закончишь свои побои.

-Что?

-Разве мы не закончили?

-Нет.

" "

—

(T^T)

И поэтому Ландон продолжал учить Маркуса, пока тот тоже не потерял сознание.

- Вышлите их из Беймарда и бросьте в доки.

- Да, ваше величество.

- Подожди!

- Опустошите их карманы и соберите все ценные вещи.

-Кроме того, соберите все сокровища с кораблей тоже.

-Это будет компенсацией за их действия.

-Хех.

-Кто просил их приходить в мой дом и проявлять неуважение ко мне и моему народу?

Ландон усмехнулся и с презрением посмотрел на нокаутированных мужчин.

Все не знали, смеяться им или плакать.

Ваше величество, разве вам кто-нибудь говорил, что вы мелочный?

Избив их насмерть, ты все еще грабишь их?

[Ландон: Эй! Я никогда не говорил, что я хороший парень.]

Брайан и Мисти закатили глаза и бросились к Ландону.

- Ваше величество, вы опоздаете на встречу.

-Нам пора идти.

- Ваше величество, мы никогда не нарушали своих обязанностей.

-И сегодня никогда не будет того дня, когда мы потерпим неудачу.

-Так что, пожалуйста, двигайтесь.

" "

—