

- Ваше Королевское Высочество Скай?

-Королева примет вас прямо сейчас.

- Хорошо!

-Показывайте дорогу!

- Да, Ваше Королевское Высочество.

.

Скай и его люди надменно следовали за человеком, который стоял перед ними.

Они вели себя так, словно были хозяевами этого места, а человек, который вел их, был просто их слугой.

Скай заложил руки за спину и еще внимательнее оглядел внутренний дворец.

- Да... Это место будет для моих рыцарей.

-Это место будет для моих наложниц.

-А это место идеально подойдет для моих статуй.

(^_^)

Они шли некоторое время, проходя мимо нескольких рабочих и зданий.

И вскоре они подошли к массивному трехэтажному зданию, которое было чрезвычайно широким.

Охранники окружали здание на каждом шагу, входя и выходя из него.

Короче говоря, охрана выглядела непробиваемой.

Они вошли в здание и, сделав несколько поворотов, остановились перед массивной двустворчатой золотой дверью, на которой был изображен королевский Каронийский герб.

Теперь настал момент истины.

Теперь настало время для Скай выпустить свои чары.

- Объявляю о прибытии Его Королевского Высочества Скай Уильямса, пятого принца империи Дафаренов, расположенной на континенте Вейнитта. - Сказал диктор.

Скай уверенно ухмыльнулся и направился к своей будущей невесте.

По углам комнаты было расставлено несколько охранников, а также несколько человек, которые стояли несколько ближе к Пенелопе.

А в самом начале зала виднелась золотая платформа, на которой тоже стояло 5 стульев разного размера.

Пенелопа сидела на самой большой, а Адриан и Кармело-на соседней.

Что касается зала, в котором они находились, то это был огромный зал, который был построен для того, чтобы слушать и слышать потребности и проблемы людей, а также посетителей.

Поэтому он был так велик, что издали Пенелопа казалась почти такого же размера, как мизинец Ская.

И по мере того, как он приближался, ее фигура тоже увеличивалась, пока он, наконец, не столкнулся лицом к лицу с ее ошеломляющей красотой.

- Мы приветствуем ее величество Пенелопу, Короля-отца Кармело и Великого Короля-отца Адриана. - Сказали люди Ская, слегка склонив головы.

Что касается Ская, то он даже не потрудился сделать это.

Во-первых, он был членом королевской семьи.

А во-вторых, зачем ему опускать голову перед женой?

Что за шутка!

.

Пенелопа, Кармело и Адриан задумчиво посмотрели на Ская.

Всего один взгляд, и можно было понять, что парень был слишком занят собой.

- Ваше Величество, Король-отец и Великий король-отец, я приветствую вас всех. - Сказал Ская, проводя пальцами по своим блестящим темным волосам.

Выражение его лица было ленивым, но каким-то потусторонним.

Он был похож на модель из журнала-каталога.

Это его движение обычно заставляло девушек кричать и фантазировать о нем весь день напролет.

И краем глаза он должен был видеть, что Пенелопа все еще смотрит на него.

- Да!

-Ты влюбляешься, не так ли, Пенелопа?

-Вот и все!

-Посмотри на меня... Смотри на меня сколько душе угодно.

-Ты не можешь насытиться мной, не так ли?

-Хорошо!

-Раз тебе нравится то, что ты видишь, тогда я обязательно исполню твою любовную фантазию на некоторое время. - Подумал Ская, выглядя ленивым, но поразительным.

Забудь об этом!

Этот кот был в мешке!

- Да женщина.

-Я знаю, что ты хочешь меня.

-Так что забудь о тех старых дураках рядом с тобой и скажи слово.

-Не нужно стесняться, просто скажи это!'

-Ваше Высочество Принц Скай, я очень занята и у меня очень плотный график.

-Так что ближе к делу.

-Что вам надо?

--тишина--

Какой убийца настроения.

Скай и его люди чуть не упали на землю, когда услышали слова Пенелопы.

Из чего черт возьми, сделана эта леди?

В ее голосе не было даже намек на эмоции, а выражение лица было безразличным.

На самом деле, можно даже сказать, что на ее лице тоже был намек на нетерпение.

Это было совсем не то, чего они ожидали.

Где покрасневшее лицо и обожающие глаза, которые должны были смотреть на Ская?

На мгновение Скай даже усомнился в его собственном обаянии.

Но когда он вспомнил, как много девушек смотрели на него с любовью по пути сюда, он почувствовал, что проблема должна исходить от Пенелопы.

Хмм... Несомненно, проблема была в ней, а не в нем.

Черт возьми!

Какая бесчувственная женщина!

.

Мысли Ская быстро вернулись к работе, и когда он взглянул на старикашек, сидевших рядом с Пенелопой, его глаза быстро загорелись пониманием.

Да!

Поскольку она уже помолвлена и скоро выйдет замуж, то будет выглядеть морально распущенной, если выкажет свою привязанность к другому мужчине на людях.

Что, если стражники распространят эту историю и погубят ее репутацию?

Чем больше он думал об этом, тем больше убеждался в своей теории.

По его мнению, Пенелопа вовсе не была равнодушна к нему.

Нет! Проблема заключалась в том, что она была королевой, и ей нужна была веская причина публично показать свою любовь.

Тогда ему просто придется дать ей, не так ли?

-Ваше высочество Скай, чего вы хотите?

-Хммм...

-Моя королева, поскольку вы очень прямолинейный человек, я сразу перейду к делу.

-Как вы знаете, я с самого престижного континента во всей Хертфилии.

-И даже на моем континенте ваше имя, красота и отвага отзываются эхом по всему континенту.

-На самом деле вы вошли в историю, став первой женщиной-правительницей империи.

-И только это делает вас уникальной.

-Но помимо демонстрации ваших сильных сторон, это достижение также выявляет ваши слабые стороны.

Пенелопа сморщила лицо, слушая Скаю.

Больше всего на свете он ненавидел людей, которые не могли говорить прямо.

Она ожидала от парня предложения из пяти букв, а не целого эссе.

И все это действительно начинало выводить ее из себя!

.

- Стой!

-Позволь мне прервать тебя прямо сейчас.

-Мистер Скай, я спрашиваю в последний раз.

-Что тебе надо?

- Моя королева, все очень просто.

-Я хочу, чтобы ты стала моей женой!

(>0□0)