

Фургон Кэри уверенно двигался по направлению к худшим районам столицы.

В этих краях крестьяне наводняли все вокруг, и здесь не было видно даже кареты дворянина.

Даже купцы среднего и высшего класса предпочли не бродить по этому месту, так как не хотели, чтобы их репутация была разрушена.

Надо знать, что эта часть города была самым бедным районом, над которым все смеялись.

Людей с высоким статусом здесь никогда не увидят и не поймают мертвыми только потому, что это заставит других людей унизиться.

Так что наверняка все дороги были заполнены горохом, телегами и низкопробными торговыми повозками.

Эти низкопробные торговцы, как правило, те, кто доставлял ром и алкоголь в таверны, рестораны и гостиницы здесь.

Короче говоря, даже доставка вина и других напитков Беймарда была их единственной обязанностью.

Повозка Кэри останавливала всех, а потом, поскольку они ехали в приятной повозке, никто не давал им пройти, так как они не пользовались дворянской или королевской каретой.

Нет!

Им пришлось пробиваться через оживленные дороги, в то время как почкование головы с другими крестьянами тоже.

Что заставляло Кэри нервничать каждый раз, когда она приходила на место встречи.

Когда она обычно пользовалась королевской каретой, все экипажи и повозки останавливались и пропускали ее.

Но когда на дорогах не было важных экипажей, крестьянские и низшие повозки и экипажи двигались во всех направлениях одновременно.

Что ее совершенно не волновало, так как она видела несколько экипажей, подъезжающих слева, справа, с боков и так далее.

Какого черта?

Неудивительно, что ежедневно происходит тонна несчастных случаев.

Даже когда ее фургон проезжал мимо, Кэри заметила несколько разбитых повозок и экипажей на дорогах и по обочинам.

Все это место было полной катастрофой.

И именно в этот момент она по-настоящему осознала важность знаков "Стоп" и дорожной полиции Беймарда.

Но так как она была из королевской семьи, она обычно никогда не проходила через подобные сценарии част, она чувствовала, что ей не следует слишком беспокоиться об этом.

В конце концов, разве она одна попадет в такие аварии?

Нет!

Тогда почему ее это должно волновать?

Пока ее карета двигалась, несколько приятных постоянно боролись с ними за право проехать.

-Кем ты себя возомнил?

-Ты думаешь, что ты какая-то особа королевской крови или что-то в этом роде?

-Я пришла сюда первой, значит, буду проходить первой.

- Отойди сейчас же!

-Мне нужно сделать кое-что важное!

-А как насчет меня?

-Неужели ты думаешь, что я пришла сюда только для того, чтобы полюбоваться дорогами?

-Пожалуйста, убирайся!!

-Ты что, напрашиваешься на побои?

-Нет, я прошу еды, идиот.

-Убирайся с дороги!

" "

Время шло очень медленно (по мнению Кэри), и очень скоро, наконец фургон остановился перед очень шумной гостиницей.

.

Войдя, ноздри Кэри тут же закололи от сильного запаха выпивки.

Там были люди, которые пили и плескали свое пиво повсюду, щелкая своими чашками.

Некоторые люди танцевали с некоторыми из "ночных" девушек, которые были там, чтобы обслуживать мужчин и заставить их тратить больше денег и оставаться дольше.

Другие мужчины занимались армрестлингом, плевались, и делали другие вещи, которые они считали мужественными.

Кэри с тремя своими людьми направилась к приемной в передней части здания.

Что же касается остальных стражников, то она оставила их снаружи постоялого двора на всякий случай.

- А-а-а... Ого!

-Не каждый день можно увидеть, как девушка охотно справляется сразу с тремя мужчинами.

-Удачи, сестра.

-Ваше состояние поистине велико!

-Но если вы не можете справиться со всеми ними, просто позвоните любому из нас, и мы обязательно поможем вам! - Сказала секретарша, которая смотрела на мужчин за спиной Кэри так, словно собиралась съесть их прямо сейчас.

Лицо Кэри исказилось, когда она услышала это замечание, но ничего не сказала.

В конце концов, она не хотела раскрывать свое прикрытие, хотя это замечание и заставило ее убить секретаршу за то, что она думала, что она из всех людей была сл**.

.

- А?

-Сестра, итак, у вас уже есть мужчина, ожидающий вас наверху, и вы все еще хотите добавить эти 3 других в свое меню?

-Черт возьми!

-Ты совсем другая сестра.

- Спасибо, - сказала Кэри, пытаясь справиться с дрожью в глазах.

- Ладно... Так кого же ты здесь хочешь видеть?

- Мистер Харпер!

- А-а-а! Вы, должно быть, Мисс Гвен.

-Да, Харпер ждал вас.

-Просто поднимитесь по лестнице на третий этаж, третья ржавая деревянная дверь справа будет его комнатой.

После того, как она уладила свои дела с секретаршей, Кэри, или, как ее называли Гвен, она тут же велела охранникам подождать немного дальше от комнаты, в которой должна была встретиться с Энтони.

Конечно, охранники уже приводили сюда Кэри в течение последних двух лет, и распорядок дня никогда не менялся.

Поэтому со временем они постепенно ослабили бдительность.

Кроме того, они не хотели слышать звуки любви принцессы и Энтони, так что им оставалось только охранять лестницу и следить, чтобы те, кто поднимался наверх, ничего не заподозрили.

.

Кэри встала перед ней и немного постучала, и когда ответа не последовало, она решила попытать счастья, толкнув дверь.

Обычно Энтони запирает дверь на засов до ее прихода, но теперь, по какой-то причине, она не была заперта.

Войдя в комнату, Кэри сначала подумала, что что-то не так.

Но когда она увидела Энтони, спокойно спящего на кровати, она вздохнула с облегчением, заперла дверь и сняла пальто, прежде чем направиться к кровати.

Она тепло посмотрела на своего возлюбленного и очаровательно хихикнула.

Он был неподвижен, как доска, и даже не вздрогнул и не пошевелился, когда она вошла.

Она быстро пришла к выводу, что, вероятно, он устал и уснул, ожидая ее приезда.

Присев на краешек кровати, она легонько толкнула его, пытаясь разбудить.

-Любимый, просыпаться... Твоя любовь здесь.

-Любимый... Дорогой?

После 20 секунд попыток разбудить его она бессознательно увидела пятна крови на простынях и на мгновение растерялась.

Оттолкнув Энтони в сторону, она увидела кровь у него на затылке.

Многочисленные вопросы быстро нахлынули на нее, когда она подумала о своем возлюбленном.

Немедленно ее глаза наполнились слезами, и она начала трясти Энтони изо всех сил.

- Дорогой, дорогой, проснись!

-Пожалуйста, проснись!

-Проснись!!!!

.

- Мисс Кэри, я бы посоветовал вам сначала позаботиться о себе, прежде чем оплакивать кого-то другого.

" "

Черт возьми!

Кто, черт возьми, это сказал?