

Как только они прибыли в третий отдел, их начальник снова возобновил свою экскурсию.

Мюриэл внимательно следила за тем, что делали рабочие, и старалась запомнить основные процедуры.

-Через 3 часа ядра из подкласса 2 также впитали влагу и ароматизаторы.

-Поэтому они отправляются в эту "червячно-винтовую систему", которая тоже разделяет их на отдельные крошечные кусочки.

-А чтобы придать им красивую плоскую форму, зерна кукурузы проходят через два ролика и затем отправляются в промышленную печь с помощью вибрирующей конвейерной ленты.

-Вибрирующая конвейерная лента затем встряхивает их, когда они проходят через печь, чтобы убедиться, что все они равномерно высушены.

Чем больше Мюриэл слушала, тем большее впечатление на нее это производило.

И точно так же они пошли в отдел 4, который сосредоточился на добавлении витаминов, минералов и так далее в хлопья.

.

Конечно, после этого, они прошли через 5-й отдел, который занимался упаковкой и боксом.

И когда они вернулись в шестой отдел на первом этаже, то сосредоточились на складе.

Мюриэл в шоке посмотрела на коробку с хлопьями, на которой было написано "кукурузные хлопья Беймарда".

На большинстве коробок рядом с миской хлопьев сидел петух.

Но на некоторых были и Барби, и Супермен.

А?

Неужели они действительно закончили производство именно так?

По окончании производственного тура все были немедленно распределены по разным подразделениям.

Таким образом, Мюриэл официально начала свою карьеру в пищевой промышленности.

Но, конечно, то, что потрясло Мюриэл больше всего, насколько бесстыдны были эти Беймардцы перед лицом новых продуктов

Как новичок в Беймарде, откуда ей было знать?

Так прошла неделя, и наконец настал тот день, которого все так ждали.

Сегодня она попробует эти злаковые штуковины!

.

- О боже, Мюриэл!

-Какого черта ты так медлишь? - Сказала Кейт, нетерпеливо подгоняя ее.

-Почему ты так торопишься?

-Разве они не сказали, что мы можем достать их в Лакмарте?

(\*\*Лакмарт был в основном Волмартом для Беймардцев)

Мюриэл не понимала, почему Кейт так торопится.

Но через два часа ей захотелось задушить себя прежнюю.

Пара оставила работу и приехала в Лакмарт, но то, что они увидели, ошеломило глупышку Мюриэл.

Неужели это все тот же Лакмарт, который она знала раньше?

Разве это не просто Арена?

Люди тащили других вниз, прыгали друг через друга и делали другие сумасшедшие трюки.

Сначала она подумала, что это просто смешно.

Но когда она услышала, как продавцы объявили, что на полке осталось всего 20 пачек хлопьев, то сразу вспомнила о своем обещании младшему брату купить ему коробку.

Она хотела придумать план для себя и Кейт, но когда она искала свою подругу, она поняла, что девушка уже обслуживает толпу впереди.

Черт возьми!

- Это мое!!

- Только через мой труп!

- В следующий раз повезет больше, леди!

- Ха-ха-ха... Они у меня... Они у меня!

-Нет!! Отдай это обратно, черт возьми!

- Никогда!

-Я же сказал, что это мое!

.

Среди хаоса и отбивных карате Мюриэл, наконец, выбралась из джунглей, успешно схватив коробку.

Ей было все равно, какую из них она схватит, лишь бы это были хлопья.

Она истерически рассмеялась, заплатив за них, и положила хлопья в карман пальто, как будто боялась, что кто-то другой заберет их и у нее.

Кейт, которая ждала ее, смотрела на нее целую минуту, прежде чем они обе разразились смехом.

Помада у Кейт была вся размазана, что делало ее похожей на клоуна, а Мюриэл потеряла одну туфлю.

Их волосы выглядят так, словно они только что вернулись с рок-н-рольного концерта, а одежда слегка порвана.

- Добро пожаловать в Беймард, Мюриэл.

-Это твоя настоящая вечеринка посвящения!

- Я вижу!

-Теперь я обновила свою "бесстыдную настройку кнопок" и я счастлива быть частью вас всех.

-Ха-ха-ха-ха!

Они обе рассмеялись и сели в поезд, направлявшийся в их районы.

Удивительно, но когда они вошли, то сразу же заметили множество людей, которые выглядели точно так же, как они.

Все в поезде смеялись и пересказывали свои собственные боевые истории.

Мюриэл улыбнулась и крепко прижала к себе коробку с хлопьями.

Она понятия не имела, что взяла, но она решила сделать себе сюрприз, как только вернется домой.

Вскоре поезд остановился на станции "Дыхание Дракона" в ее районе, и она поспешила домой.

.

- Сестренка! Сестренка! Сестренка!

-Ты принесла их? - Спросил ее милый младший брат.

-Ну конечно!

-Как ты думаешь, кто твоя сестра?

С этими словами она распахнула пальто, открыв коробку с хлопьями.

- Уа-а-а!

-Сестренка, ты потрясающая!

-Хе-хе, ну конечно же, да!

- Но, сестра, почему ты так выглядишь?

" "

-

- Малыш Бобо, хочешь хлопьев или нет?

- Прости, сестренка, извини!

-Я хочу их! Я хочу!!

- Эх!

-Тогда садись сюда и давай попробуем.

С этими словами Мюриэл отправилась на кухню и принесла себе две миски, две ложки и коробку молока.

Теперь пришло время удивить саму себя.

Какие хлопья она купила?

Фруктовые петли?

Ну, это были не хлопья из ее сектора.

Но что с того?

После кровожадной битвы, которую она только что пережила, как она могла не захотеть испытать свою награду?

Это был ее единственный вопрос, что из них нужно добавлять первым, хлопья или молоко?

И нужно ли добавлять сахар в молоко?

Поразмыслив немного, она решила сначала налить молоко в миску, перед тем как бросить туда хлопья, кусочек за кусочком.

Что касается сахара, то в хлопьях, казалось, уже было достаточно, поэтому она чувствовала, что добавление сахара было бы чрезмерным для этого типа хлопьев.

- Маленький Бобо, повторяй за мной!

- Да, сестренка!

С этими словами маленький Бобо последовал ее примеру, и когда смесь из молока и сладких фруктовых петель, дала взрыв вкуса во рту.

Хлопья были хрустящими и напоминали вечеринку со всевозможными вкусами.

Он жевал и ел так быстро, как только мог, и к тому времени, когда он осознал это, хлопья, которые он положил в молоко, исчезли.

- Еще!'

Он схватил еще и снова положил в миску, и, к своему удивлению, он увидел, что его сестра делает то же самое.

Мюриэл испытывала искреннюю гордость за то, что работает в зерновой промышленности.

ААА!

Если бы кто-нибудь сказал ей, что такие вещи существуют, она бы решительно все отрицала.

Но сейчас, оставаясь в Беймарде, в стране магии, она поняла, что человеческий мозг-это настоящее сокровище.

Маленький Бобо схватил еще одну пригоршню и бросил ее в свою миску, это произвело огромный всплеск!

- Всплеск!'

-А?

-Что это было?

Маленький Бобо посмотрел на свою миску и увидел, что в ней плавают завернутый мини-Супермен.

-Сестренка, мне выпала игрушка!

Мюриэл посмотрела на игрушку, и ее глаза тут же загорелись.

Как она могла забыть, что в этих хлопьях были игрушки?

Маленький Бобо был так счастлив, когда разворачивал игрушку.

Он взглянул на коробку с хлопьями, на которой было написано: "собери их все", и немедленно заставил Мюриэл покупать для него только эти хлопья.

Ему нужны были еще фигурки, черт возьми!

.

И вот таким образом, злаковое фиаско в Беймарде подошло к концу... Или нет?

<http://tl.rulate.ru/book/38384/1195415>