- Убирайтесь отсюда!

"_"
_

.

Как будто они только что освободились из ада, большинство людей, которые никогда не были здесь раньше, они быстро вышли из зала, даже не дожидаясь, пока их предводитель покажет им дорогу.

Этот их мастер был поистине ужасен!

И как ни странно, они до сих пор не знали, как его зовут и как он выглядит.

Как странно.

.

Посмотрев, как мужчины уходят, молодой человек немедленно покинул аудиенц-зал с двумя своими правыми людьми, а также их сопровождали 10 других охранников.

Они держали в руках различные факелы, направляясь к частной темнице, которая располагалась рядом со спальней молодого человека.

Короче говоря, почти никто не знал, что или кто находится внутри этого подземелья, но они знали одно.

И это был тот факт, что, если спрашивать или выискивать дополнительную информацию, безусловно, их тут же убьют.

Поэтому они сразу же убили эту любопытную сторону своей жизни много веков назад.

И теперь они просто делали то, что им говорили, не задавая вопросов.

Короче говоря, единственные, кто знал, кто там внутри, были все главные лидеры в поместье, которые доставляли еду преступнику или заботились обо всем остальном, связанном с преступником.

Так кто же этот таинственный преступник?

Что ж, это была еще одна тайна поместья.

.

Войдя в подземелье, они сразу же оказались в комнате с массивной серебряной дверью прямо за ней.

Отодвинув большую металлическую дверь, 10 из этих охранников стояли там на страже, в то время как молодой хозяин и двое его правых людей продолжали идти вперед.

Войдя внутрь, они вскоре спустились по черной грязной каменной лестнице, которая кишела крысами, очень жирными мышами и другими грызунами.

Они спустились еще на 4 минуты, прежде чем достигли дна подземелья.

Там их сразу же встретили открытой тюремной камерой, которая при необходимости могла вместить более 50 человек одновременно.

И вдоль стен этой открытой камеры, можно было найти цепи и большие металлические наручники, которые уже были прикреплены к стенам.

.

Каждая камера была высотой в три этажа, так что следовало знать, что мужчины действительно покинули 6-й этаж особняка, они спустились по лестнице подземелья и теперь находились в одном секретном месте на третьем этаже.

А наверху высоких камер можно было найти крошечные окошки размером с книгу, на них были металлические решетки для вентиляции, что было почти бесполезно, так как место все еще пахло плесенью и пылью.

Кроме того, из-за того, насколько крошечным было окно, едва ли было достаточно лунного света или солнечного света, который когда-либо попадал внутрь, придавая ему тусклое и душное ощущение.

Конечно, со всеми этими факторами, как это место может не быть местом размножения крыс, мышей и других мерзких насекомых, и грызунов?

- Скви! Скви! Скви! Скви!'

Крысы тут же бросились врассыпную и попрятались, увидев троицу, которая шла вперед с несколькими факелами в руках.

.

- Кхе! Кхе! Кхе! Кхе!'

У заплесневелых стен сидела женщина лет тридцати пяти, чьи руки были связаны одним из больших металлических наручников на стенах.

Она прислонилась к стене и крепко зажмурилась.

Ее внешность была похожа на нищенскую, которая выглядела изможденной, обезвоженной и крайне истощенной.

Она была особой заключенной в особняке.

- Разбуди ее!!

- Да, господин! - Ответил один из его правых помощников.

И вскоре женщина была встречена пятью яростными пощечинами по щекам.

- Па! Тьфу! Тьфу! Тьфу! Тьфу!'

С первой же пощечины женщина уже проснулась, но именно из-за того, что ее веки отяжелели от чрезмерной усталости, ей потребовалось время, чтобы заставить их открыться.

Но почему это должно волновать этих людей?

Они продолжали бить ее, пока она не открыла их широко.

- Довольно!

С этими словами мужчина перестал бить женщину и встал рядом с ней, готовый ударить ее снова, когда ему прикажут.

Хм!

Если его хозяин хочет ее смерти, он убьет ее без колебаний.

.

- Ты готова наконец поговорить? - Спросил молодой человек, который теперь крепко держал женщину за челюсти.

Женщина спокойно посмотрела на него и тут же плюнула ему в лицо.

Или, по крайней мере, она стремилась туда попасть, но из-за того, как она была слаба, ей удалось только попасть ему в грудь.

- Плевок!!'

-Как ты смеешь плевать на хозяина! - Закричал другой мужчина, стоявший ближе всех к ней, готовясь сильно ударить ее.

- Успокойся, Флинт! - Сказал молодой человек, пристально глядя на женщину.

А еще через несколько секунд молодой человек вдруг разразился хохотом.

-Ха-ха-ха-ха-ха-ха!!!

Как и следовало ожидать от его народа!

-С вами всеми чрезвычайно трудно справиться!

-Но как бы ты ни старалась все скрыть, неужели ты действительно веришь, что я возьму тебя в заложники, ничего о тебе не зная?

-Что ж, давай представим это так!

-Прямо сейчас я запер весь твой дом в другой темнице.

-И если ты не скажешь мне то, что я хочу знать, то можешь поцеловать их всех на прощание.

-Но если ты это сделаешь, тогда я обещаю отпустить тебя и твою семью безопасно.

-Так скажи мне, откуда ты знаешь Призрачного принца, и где его убежище, если быть точнее?

"_"

.

Молодой человек посмотрел на женщину и усмехнулся.

Женщины всегда слабее мужчин, и он был уверен, что очень скоро она проболтается, как только кто-нибудь упомянет что-нибудь, связанное с ее семьей.

-Так что же это? - Сказал он, уверенно глядя на нее.

Женщина смотрела на него испуганным взглядом, пытаясь заговорить.

Поэтому, увидев, что женщина пытается говорить громко, молодой человек немедленно присел рядом с ней, чтобы получить ответ.

- Так скажи мне, где именно его убежище?

- Плевок!'

' '
_

.

Двое правых мужчин тут же застыли на месте, глядя на улыбающуюся женщину.

Неужели эта гребаная шлюха только что плюнула в лицо своему хозяину?

http://tl.rulate.ru/book/38384/1143235