Скотт и его семья наконец-то были готовы к приему Его Величества.

Скотт стоял у своего дома и торопил свою семью.

На Скотте были черные брюки и черный блейзер, и, конечно же, белая рубашка и кремовое пальто под блейзером.

В довершение всего он надел черный галстук-бабочку, черные носки и черные резиновые туфли.

На самом деле, резиновые туфли были разработаны и выглядели так, как классические официальные туфли на Земле, единственное отличие состояло в том, что они были сделаны из резины, а не из кожи и так далее.

В будущем, конечно, для изготовления обуви будут использоваться и другие материалы, но не сейчас.

Скотт и его сын были одеты одинаково, в то время как его жена была в голубом вечернем платье, а его 2 дочери в розовых платьях в стиле принцесс.

- Скорее! Скорее! Поехали! Поехали! Мы пропустим запланированный грузовик.

Каждый из его семьи взял свое толстое пальто, поставил его на вешалку у двери и быстро выбежал из дома.

К сегодняшнему празднику его величество распорядился, чтобы несколько грузовиков отвезли людей в замок.

Нужно было понимать, что расстояние довольно большое.

В такой день дороги были заполнены, если бы кто-то ехал на автомобиле из одного региона в другой, с нормальным ограничением скорости 60 миль в час, то поездка заняла бы не менее 35 минут между каждым регионом.

Обычно, например, если у всех были машины и на дорогах было бы такое движение, то потребовалось бы не менее 35 минут, чтобы добраться до места назначения.

Но так как в Беймарде еще не было такого движения, то обычно требовалось 16 минут, чтобы доехать в пределах каждого региона.

Так что, если им придется идти в замок пешком от своих домов, разве это не займет много времени? И не вспотеют ли они, пока дойдут до места назначения?

Никто не хотел идти на вечеринку весь в поту, поэтому Ландон устроил для всех горожан разное время встречи.

Грузовики забирали людей между 4 и 6 часами вечера, таким образом, это означало бы, что к 6:30 вечера максимум, все уже прибыли бы на вечеринку.

Скотт и его семья выбрали график движения грузовиков в 5:16 в пределах своей улицы.

На улице только начало темнеть, и стоянка грузовиков была всего в 5 минутах ходьбы от их дома.

Они запрыгнули в грузовик вместе с несколькими другими семьями и направились к замку.

.

- Вааааа, папа, смотри!!! Сказала его дочь, когда они вышли из грузовика.
- Мамочка, это так красиво! Сказала другая его дочь.

Что касается его самого, жены и сына, то они были настолько загипнотизированы, что даже не слышали комментариев от маленьких девочек.

"Дух захватывает", - подумал он.

На самом деле, все остальные семьи, которые только что выпрыгнули из других грузовиков, были также удивлены.

Все это место выглядело как мифическая земля.

- Так вот как выглядит рай! - Мысленно сказал Скотт.

Массивная Каретная дорога, ведущая от него, имела несколько светящихся шаров, они были расставлены по обеим сторонам дороги.

Эти светящиеся шары имели сферическую форму и были размером с большие грузовые шины.

Они излучали разноцветные огни, и Скотту казалось, что он идет по сказочному миру.

Кроме дорожки для экипажей, несколько таких светящихся шаров также были расставлены поперек лужаек, и на некоторых больших камнях тоже.

Все были полны изумления, глядя на открывшуюся перед ними сцену.

- Добро пожаловать, уважаемые гости!

Перед ними стояли два дворецких, которые должны были вести свою группу внутрь.

В благоговейном страхе они обошли замок и наконец добрались до главного зала.

Рот Скотта задрожал, когда он посмотрел на сцену перед собой.

Как такое место могло существовать в этом мире?

Как будто его величество перенес в свой дворец целый мифический лес.

В этот момент Скотт не слишком удивился бы, если бы увидел птиц и бабочек, летающих по залу.

- О боже, неужели это деревья?
- Мамочка! Папа! это так красиво!!
- -Мы все еще в Беймарде?
- Поразительно!!

11 11

Скотт никогда в жизни не видел ничего подобного.

По углам огромного зала стояло несколько светящихся деревьев и цветов.

На деревьях было несколько огней и предметов, которые делали сцену волшебной!!

На небольшом расстоянии впереди деревьев были сотни прямоугольных столов, расставленных таким образом, что центральный зал был открыт для танцев и так далее.

Стулья были перевязаны красными бантами, и на каждом столе были столовые приборы, тарелки, чашки и несколько "огней в банке" после каждого третьего места.

Сам зал был огромен, как ад, поэтому мог вместить всех в Беймарде.

Можно было представить себе этот зал, похожий на тот, что был в последней сцене "Красавицы и Чудовища", где красавица и чудовище, которое уже превратилось в человека, танцевали.

Он был действительно огромным.

Как только Скотт и его семья прибыли в зал, другой дворецкий нашел для них места.

И после того, как они уселись, они начали общаться с другими людьми за их столом.

Время шло, и наконец наступило 6.30 вечера.

Время Вечеринки!!

Громко забили барабаны, и группа возбужденных танцоров вышла на середину зала.

Они величественно танцевали, смешиваясь с толпой, и наконец направились к сцене.

Танцуя, они гордо колотили себя в грудь и кричали: "Беймард!!], периодически.

Их танец рассказывал историю страданий и боли людей внутри империи.

Танцоры сгибали спины и вели себя как фермеры на фермах, некоторые тоже дрожали и падали на землю от холода и так далее.

И после нескольких рассказов об их страданиях началась хорошая часть.

Танцовщицы демонстрировали все свои благословения и богатства, которые они получили с тех пор, как Ландон приехал в Беймард.

Они показывали беймардцам историю через свой танец.

И в этот момент даже сами зрители захотели присоединиться к танцу.

Скотт был очень взволнован, вспомнив, как он чуть не потерял жену от голода и недоедания, но приход его величества снова сделал эти земли плодородными.

Он посмотрел на жену, и его глаза снова увлажнились.

Жена оглянулась на него и оперлась на его плечи.

Они ничего не сказали, но каким-то образом они понимали друг друга сердцем.

С другой стороны, их дети, которые раньше плакали, теперь они гордо били себя в грудь и тоже скандировали: "Беймард! Беймард! Беймард!]

Зрители были настолько погружены в рассказ, что тоже начали бить себя в грудь.

Внезапно ритм барабанов изменился.

http://tl.rulate.ru/book/38384/1072886