

(прошёл 1 месяц)

20 сентября 2013 года

"Статус"

[Александр Роуз - 17]

Ур:1

Опыт: (0/75)

[Атрибуты]

Сила: 5

Ловкость: 5

Выносливость: 4

Интеллект:10

Очарование: 7

Свободные очки атрибутов: 4

[Навыки]

Гитара: 64

Пение: 62

Упражнение: 55

Приготовление пищи: 47

Фортепиано: 29

Вождение: 44

Обучение: 32

Свободные очки навыков: 0

Мой статус - это первое, что я проверяю, когда просыпаюсь, а потом думаю:

- 1 месяц действительно имеет значение, один месяц упорной работы поверх школы, и мы с папой наконец закончили мини-студию...я так устал, - я иду к своему шкафу, беру одежду и направляюсь в ванную, чтобы выполнить свою утреннюю рутину, а затем спускаюсь вниз на завтрак.

Когда я сажусь за стол, папа говорит: Так, ты сегодня получишь свой первый чек.

Я улыбаюсь и отвечаю:

- Да, Дэн сказал мне, что я зарабатываю 10,25 доллара в час, дал мне дополнительный четвертак к моей зарплате, потому что он хотел помочь мне хотя бы немного по возможности.

Папа говорит:

- Он хороший человек, убедись, что ты оплатил ему своей тяжелой работой, не подведи его.

Я киваю:

- Я не подведу его.

Моя мама, похоже, гордится мной, хотя она неохотно разрешала мне работать, но теперь она счастлива за меня.

Мама говорит:

- Так ты сегодня работаешь?

Я сказал:

- Нет, Дэн дал мне выходной, я все еще должен зайти и забрать свой чек после школы, тогда я положу его на свой банковский счет, а затем вернусь и снова потрачу его в том же магазине.

Мой папа говорит:

- Это почти бесплатная работа, ахах.

Я говорю:

- Да, но мне нужно купить микрофон и камеру.

Моя мама слышит меня, затем она просто встает и идет в свою комнату.

Я смотрю на отца, а он только пожимает плечами.

Берди просто занята едой, и вокруг ее рта образовались пятна от остатков еды, поэтому я хватаю бумажное полотенце и протягиваю руку, чтобы вытереть ей лицо, а она смотрит вниз, краснея от смущения, потому что она не знала, что она так выглядит.

Я говорю: "там все чисто" и немного смеюсь.

Она надувает щеки и сердито смотрит на меня, но все, что я могу сказать, это "мило".

Потом моя мама возвращается с коробкой, подходит ко мне и говорит:

- Вот, возьми это, я еще не открывала её, и я помню, как человек в магазине сказал, что это потрясающее устройство для записи видео, поэтому я хочу, чтобы оно было у тебя.

Я смотрю на камеру, и это Canon 70D, мои глаза расширяются, и я пытаюсь вернуть подарок, но мама отталкивает его назад и говорит:

- Нет, ты оставишь ее себе, я все равно не буду ею пользоваться, - и она смотрит на меня, пока я неохотно киваю головой

Я вздыхаю, а потом говорю:

- Хорошо, но эта камера дорогая, и я не чувствую себя вправе ее брать.

Она просто смотрит на меня, и я быстро говорю:

- Хорошо, хорошо, я оставлю это себе, спасибо, мама, я люблю тебя.

Она улыбается и говорит:

- Хорошо, я тоже люблю тебя.

Я получаю сообщение от Кору, что она снаружи, поэтому я извинился, поднялся наверх, положил камеру на кровать, взял ключи, бумажник с рюкзаком и вышел.

(Снаружи)

Я сажусь в машину Кору, целую ее и говорю:

- Доброе утро, детка.

Она говорит:

- Доброе утро, ты в порядке?

Я отвечаю:

- Да, а почему ты спрашиваешь?

Она говорит:

- Ну, ты выглядишь немного расстроенным.

Я говорю:

- Моя мама подарила мне очень дорогую камеру.

Кору:

- Ну, она же твоя мама, она всегда будет стараться помочь тебе, если сможет, не злись.

Я вздыхаю:

- Да, ты права.

Она улыбается, а потом говорит:

- Конечно, да, и никаких проблем, теперь поедem в школу.

(Пропуск времени после школы)

Я смотрю на Кору, пока она ведет машину, и говорю:

- Спасибо, что подвезла меня, я только что закончил курс подготовки водителей, который мне предложили в школе, так что тебе не придется долго ждать, мне просто нужно пойти сдать письменный тест, а затем поступить в автошколу и сдать экзамен по вождению в DMV.

Она говорит:

- Я не возражаю, что это дает нам возможность проводить больше времени друг с другом, так что поторопись и купи все, что тебе нужно.

Я захожу в RMC и разговариваю с Ником, одним из моих коллег, о микрофоне, который я забронировал, и он приносит Avantone CV-12 и все, что к нему прилагается.

Ник говорит:

- 500 \$, Алекс.

Я вздыхаю и говорю: "черт возьми, это много", я провожу своей картой, затем ввожу свой pin-код, и он берет 500 долларов из моих 1025 долларов.

Тогда я говорю:

- Спасибо, Ник, увидимся позже.

Я выхожу из магазина, сажусь в машину, и мы едем ко мне домой.

(Дом Алекса)

Я открываю дверь и говорю: "я дома"

Я слышу крошечные шаги наверху, бегущие вниз, потом вижу, что это Берди бежит ко мне, она теперь передо мной, поэтому я подхватываю ее и кружусь с ней, и она хихикает, и я целую ее в лоб.

Берди говорит:

- Можно я посмотрю, как ты сегодня поешь?

Я говорю:

- Да, я снимаю видео, так что ты услышишь, как я пою сегодня.

Она кричит: "Ура!"

Я смеюсь и поднимаюсь по лестнице с Берди на руках, а Кора идет за мной. Когда мы входим в мою комнату, Кора смотрит на мою студию и впечатляется, что она находится в углу, я и мой папа, который является архитектором, добавили еще две стены, чтобы сделать квадрат, и это 6 футов 10 дюймов в высоту, и верх закрыт, и все четыре стены заполнены звукоизоляционной пеной, и есть светодиоды вокруг верха, и они могут измениться на любой цвет, и стеклянная дверь в дубовой раме, которую вы можете видеть внутри студии, стены серые, потолок в моей комнате 9 футов высотой.

Кора говорит: "

- Ух ты, ребята, вы действительно сделали все возможное.

Я говорю:

- Да, там даже не было двери, но я нашел ее в сарае, и мне просто нужно было иметь ее, чтобы она выглядела круто, по крайней мере для меня.

Кора:

- Ну, я согласна с тобой в этом, мне нравится, как всё здесь выглядит.

Я говорю:

- Спасибо, а теперь иди поиграй с Корой, ладно, птичка, мне нужно кое-что устроить.

Берди:

- Хорошо.

Я беру обе свои гитары и ставлю их в своей студии на подставки, а потом ставлю туда табуретку, следом устанавливаю свой новый микрофон и убеждаюсь, что мое программное обеспечение для записи работает правильно.

Я оборачиваюсь и вижу, что Кора уже проверяет, настроена ли камера, я смотрю на свою кровать, а Берди свернулась калачиком, как спящий котенок, я смотрю на часы на моем столе: прошло 2 с половиной часа.

Я говорю:

- Спасибо, что выручила меня, Кора.

Она говорит:

-Я уже говорила тебе, что всегда буду поддерживать тебя, помнишь?

Я подхожу к ней и прижимаю к себе: "ты потрясающая", и я дарю ей приятный долгий поцелуй.

Я говорю:

- Вау.

Она говорит:

- Д-да, вау.

Я отпускаю ее и подхожу к Берди, трясую ее за плечи и говорю:

- Эй, я сейчас спую, проснись, маленькая птичка.

Она встает трет глаза и вытягивает руки я думаю "Мило".

Берди спрыгивает с кровати и кричит:

- Ура! Поторопись Алекс.

Я говорю:

- Я уже уйду, Кора, Когда я скажу "поехали", просто нажми пробел.

Кора кивает:

- Поняла.

Я открываю дверь и иду в студию, надеваю наушники, делаю глубокий вдох и говорю "поехали", Кора нажимает пробел, и я знаю, что это запись, я слышу инструментал в наушниках, потом начинаю петь, светодиодные фонари белые, и я смотрю в камеру, пока пою в микрофон.

- А тень дня

Обнимет мир в сером цвете.

И солнце сядет.

Для тебя...

Я закончил песню, положил наушники, улыбнулся в камеру и вышел из студии. Когда я выхожу, то вижу там своих родителей вместе с Корой и Берди, они выглядели потрясенными, и пока я останавливаю запись и убеждаюсь, что все хорошо, моя семья возвращается к реальности, и девочки выглядят очень взволнованными, а мой папа выглядит гордым.

Кора говорит:

- Ты стал намного лучше петь с тех пор, как пел мне в последний раз.

Берди кивает и говорит: "Ага"

Моя мама была как фанатка, когда дело доходит до пластинки, она подбегает ко мне, хватая меня за руки, прыгает вверх-вниз и говорит:

- Ты супер и определенно можешь воплотить свою мечту с тем талантом, который у тебя есть, о-О-О, я не могу дождаться, может быть, ты даже познакомишься с какой-нибудь популярной группой...

Я оборвал ее:

- Ладно, Мама, успокойся, это всего лишь одна песня, Я все равно запишу еще одну.

Она говорит:

-Хорошо, поторопись, хах.

Я рассмеялся и сказал:

- Совсем как Берди.

Я поворачиваюсь и иду обратно в студию, говорю:

- То же самое, что и раньше, Кора.

Она ждет у компьютера и говорит:

- Когда ты будешь готов, дай знак.

Я хватаю гитару и записываю вторую песню, которую выложу после этой.

(Позже)

В данный момент я сижу за компьютером, заканчивая редактирование своих видео, и уже собираюсь закончить, когда кто-то садится мне на колени, и это Кора.

Она спрашивает:

- Ты готов стать звездой?

Я говорю:

- Я думаю, что ты преувеличиваешь, это всего лишь одно видео.

Она смотрит тебе в глаза:

- Ты был великолепен ...ладно, давай поспорим, что если это не станет популярным видео, я выполню любое твоё желание, которое ты мне загадаешь, но если это произойдет, то все будет наоборот.

Я ухмыляюсь, а она краснеет, как помидор, хлопает меня по плечу и говорит: "не это!"

Я смеюсь так сильно, что плачу, и говорю:

- Я знаю, что ты просто дразнишь,ха.

Она просто скрестила руки на груди и отвела взгляд.

Я говорю:

- Хорошо, сделка совершена, я нажимаю на кнопку "Опубликовать".

<http://tl.rulate.ru/book/38359/1115533>