

На следующий день меня разбудила Бёрди, которая вошла со словами "просыпайся, Алекс, пора домой" вместе с моими родителями, Маки и той же самой медсестрой со вчерашнего дня. Доктор Лин, как я узнал вчера от Маки, и медсестра в последний раз осмотрела меня. Я коснулся руки медсестры и сказал: "Вы знаете, что никогда не говорили мне своего имени, ", и она покраснела от контакта, но все же сказала: "Я Бет, Бет Бенсон ", она превратила это в рукопожатие, пока я не сказал: " Я никогда не забуду вас, Бет, вы действительно красивы", ее румянец стал более глубоким оттенком красного, она быстро убрала руку, но вы могли видеть небольшую улыбку на ее покрасневшем лице. Когда она вернулась к работе, мои мама и папа видели все это, но их просто забавляла эта ситуация. Бёрди все еще злилась на Бет из-за вчерашнего, и она сердито смотрела на медсестру, приближаясь к Александру и думая: "ей лучше не красть моего старшего брата."

Когда они закончили, то сказали, что все в порядке и я могу идти. Они посадили меня в инвалидное кресло, и Бёрди хотела поехать со мной, но моя мама сказала "нет", и Берди выглядела так, словно хотела заплакать, я быстро сказал: "Эй, Бёрди, иди сюда, ты еще не можешь ехать со мной, подожди, пока мне немного станет лучше, но по крайней мере держи меня за руку, пока мы не доберемся до машины, да? Она быстро кивает "да", и ее маленькая ручка держит мою, и мы начинаем идти к лифту, чтобы спуститься вниз. Мы подходим к фургону, и они сажают меня сзади вместе с Берди, я вижу, что у них есть собственное инвалидное кресло сзади, очевидно, для меня. И они едут в аэропорт, дорога была долгой из-за большого движения, но, по крайней мере, я увидел, что такое Нью-Йорк, как я никогда не видел его раньше по очевидным причинам.

//////////

Полет на самолете я не помню, потому что я просто спал все это время. Но теперь мы едем домой в грузовике моего отца и моем инвалидном кресле сзади с их сумками, чтобы мы могли отдохнуть от долгого полёта. Мы остановились на подъездной дорожке белого двухэтажного дома с красной входной дверью и небольшим пандусом перед дверью, чтобы я мог войти без проблем. Мама была очень рада показать мне мою новую комнату, куда мы переехали, потому что нас четверо. До того как мы переехали, у нас дом с 2 спальнями, а теперь мы живем в доме с 3 спальнями и 2,5 ванными комнатами, гаражом и бассейном. Мы все еще живем в том же районе, но в лучшем доме, я думаю, мои родители очень много работали из-за меня.

Когда мы добрались до лестницы, все стало неловко, я имею в виду, что у меня есть около 50 лет опыта, и меня несёт вверх по лестнице ... моя мама. Она сказала: "Ты ничего не вешишь, я могу нести тебя, как когда ты был маленьким ребенком", - мои родители и сестра с полным животом смеялись со слезами на глазах над моим весом, но и я не мог удержаться от улыбки.

Она положила меня обратно в кресло-коляску и покатила по коридору в комнату рядом с Берди. Она открыла дверь в очень хорошую комнату, где под одним из окон стояла темно-серая двуспальная кровать Tribeca с черными тумбочками по обе стороны, перед кроватью у стены стоял черный комод с зеркалом, а если вы стоите у двери напротив кровати с правой стороны, то там есть письменный стол, хороший компьютер и компьютерное кресло, черное с серыми вставками. Слева- Книжная полка, наполовину заполненная книгами, легкими романами и мангами, а на другой половине-спортивные трофеи, в которые он играл до аварии. Рядом с книжной полкой было другое окно, на этот раз гораздо больше, и там есть место, где я могу сидеть, как на скамейке, чтобы читать там или просто наслаждаться видом снаружи.

Я смотрю на своих родителей и говорю: "Спасибо вам, мне это нравится, и я очень люблю вас."

Бёрди надувает щеки и отводит взгляд, я начинаю смеяться так сильно, что она начинает злиться, я быстро говорю: "я люблю тебя больше всего, маленькая птичка", она улыбается и обнимает меня, а потом моя мама притворяется злой, как Бёрди, я смеялся, и мой папа тоже, а Бёрди показала язык моей маме.

Тогда я сказал: "Мама, а где моя гитара?"

Анна сказала: "она в шкафу, я схожу за ней", и я удивился. Когда она вошла в мою комнату и подошла к шкафу, она схватила футляр, вернулась ко мне, опустилась на колени и открыла футляр, она протянула мне мой Gibson acoustic J-45 standard, и я не мог сдержать улыбки. Я думал, что она была сломана в аварии, и я посмотрел на футляр, он был поцарапанным и имел несколько вмятин, но с моей гитарой всё было в порядке.

Тогда Бёрди почти кричит: "Мама, можно мне пойти и взять её?"

Анна говорит: "Да, давай"

Я говорю: "Что ты возьмёшь? Что происходит?"

Майкл ответил: "Они тебе что-то собирались тебе подарить. Я видел, как они принесли это домой, я подумал, что тебе это понравится"

Я слышу, как Бёрди быстро возвращается в комнату, и она входит с другим гитарным футляром, вроде как боясь, и я не могу не почувствовать волнения. Мама подталкивает меня вперед, поставив акустику рядом с компьютером на подставку для гитары. Бёрди и папа положили чемодан на мою кровать, она поставила меня перед ним, и они ждали меня, я медленно открыл его и

.....

<http://tl.rulate.ru/book/38359/1078027>