

Часть 1

Далее я сообщу о содержимом запрашиваемого расследования.

Мы получили подтверждение о грядущей атаке мага, работающего на сталелитейном заводе в промышленном районе портового города в Дании.

Сталелитейные предприятия – часть научной стороны и институт сотрудничества Академии, поэтому распространение ущерба может способствовать глубоким трещинам в отношениях между магами и учеными.

Пожалуйста, направляйтесь в эту местность и остановите мага.

Приоритетом этой операции является предотвращение любого вреда сталелитейному заводу. Безусловно, вы должны использовать всю свою силу, но, пожалуйста, избегайте причинять урон предприятию, как итог.



- Мне нравится. Это мило и просто, – владелец джинсовой лавки звучал заскучавшим.

Он уставился на красные огоньки, мигающие в темноте на верхушке дальних фабричных труб, только-только после заката солнца.

- Расследования нет и не надо никого выслеживать. Просто заваливаешься туда и дерешься. ...На самом деле, есть ли причина для нас двоих ехать туда с тобой? Я думаю, твоих Святых сил будет более чем достаточно.

- Почему ты такой кровожадный? – Канзаки звучала раздраженно, но девушка-гид не имела ни малейшего понятия почему.

- ...Эм, твоя работа в джинсовой лавке под угрозой? До этого ты говорил, что покупатели присылают тебе электронные письма, чтобы пожаловаться на то, как долго ты отправляешь их покупки.

- Хе-хе-хе. Не переживай. После обмена сообщениями туда-сюда я стал кем-то вроде друга по переписке для этой ученицы средней школы, Сатен-чан. Хотя мне, как профессионалу, кажется неправильным, что разгневанный клиент беспокоится обо мне.

Владелец магазина звучал сытым по горло этой ситуацией.

Датский порт был укрыт холодным туманом. Туман ощущался странно липким, что заставляло думать, будто в нем содержалось что-то еще кроме влаги. Возможно, это из-за того, что они были в промышленном районе. По сравнению с тропическим островом в Микронезии воздух был тяжелее и ощущался неуютно, будто над их головами висело мокрое одеяло.

Единственное, что можно было увидеть в небе, были свинцового цвета облака.

Все здесь создавало впечатление темной и промозглой местности, изменившейся из-за дыма, впитавшегося в атмосферу. Но они не знали научного обоснования для этого.

В это же время выражение лица Канзаки оставалось неизменным, несмотря на неприятную ситуацию, когда она честно ответила на вопрос владельца джинсовой лавки.

Она давала ответ на его первый вопрос: почему просто нельзя отправить Святого на поле битвы.

- Враг использует руническую магию, и кажется, что ему нравится распространять руны по нужному ему предприятию, как если бы это были бомбы, которые он затем взорвет все сразу. Так что вы будете помогать искать и устранять эти руны.

- Эгх, - выражение лица владельца джинсовой лавки выглядело недовольно. - ...И почему нам известны его методы до того, как мы вообще его увидели?

- Он совершал похожие атаки в прошлом, и в базе данных есть о нем информация.

- Дерьмо, - выругался владелец джинсовой лавки.

Девушка-гид начала листать свой блокнот с заметками.

- Враг уже использовал похожий метод, чтобы уничтожить французскую термальную электростанцию, немецкий нефтехимический комплекс и финскую нефтяную платформу. Сначала он использует немного магии для анализа планировки предприятия, и эти кусочки магии мы и обнаружили в этот раз.

- Тогда они должны послать большой Англиканский отряд, нежели всего лишь нас троих. Это непременно повысит шансы найти все руны.

- О-один из вышестоящих сказал, что, если мы так сделаем, преступник не явит себя, и тогда мы не сможем его поймать.

- Ну же, маленькая леди. Не потому ли мы все это делаем, чтобы отношения между Академ-Сити и остальной частью ученого мира не испортились? - сказал владелец джинсовой лавки, выглядя донельзя раздраженным.

В конце концов, это было до тех пор, пока так называемая «забота» о противоположной стороне беспокоила магов или ученых. Владелец джинсовой лавки вытер влагу неприятного тумана с лица, раздумывая, не притвориться ли ему ушедшим на поиски рун, а на самом деле где-нибудь вздремнуть.

«...Черт его дерьмо. Мои волосы и одежда насквозь мокрые. Хм? Мокрая одежда?..»

Владелец джинсовой лавки выглядел так, будто внезапно что-то понял, медленно оглядываясь на Канзаки.

На ней были надеты короткая футболка, завязанная на бок и открывающая пупок, и особые джинсы, одна штанина которых была обрезана с бедра.

В настоящий момент портовая местность была окутана туманом, который насквозь пропитал волосы и одежду всех там находившихся.

Это означало...

«Оооооо!! Я могу видеть насквозь! Еще чуть-чуть и я действительно смогу увидеть сквозь нее!! Влага недостаточно, чтобы было видно отчетливо, но скоро я смогу увидеть ее бюстгальтер!.. Стоп, а Канзаки вообще носит бюстгальтер? Я-я смогу увидеть что-то большее?!.»

Канзаки взглянула на него неожиданно беззащитно, и владелец джинсовой лавки яростно замотал головой.

Ангел и демон в его голове начали спорить.

Демон представлял из себя миниатюрную Канзаки в черном гимнастическом купальнике с крылышками, как у летучей мыши, и хвостом-стрелкой.

- Эй, эй. Тебя притащили в этот промышленный район, от которого воняет нефтью, чтобы защищать драгоценную Святую и помочь справиться с бомбами. Что плохого в том, чтобы получить что-то вроде этого взамен?

Ангелом была миниатюрная Канзаки в откровенном белом купальнике, который выглядел так, будто состоял из одних только лямок, с крыльями, как у лебедя, и золотым нимбом.

- Стой! Ты не должен этого делать! Она настолько беззащитна, потому что доверяет тебе. Ты действительно способен предать ее теплые чувства?!

Владелец джинсовой лавки взялся за голову.

«Подождите, почему ангел выглядит более сексуально?!»

Две мысленные Канзаки перестали спорить, повернулись к владельцу джинсовой лавки и ответили в унисон:

- Разве ты уже не решил за нас, до того, как мы появились в такой одежде?

- Да!! Я прилипну к Канзаки и буду палить на ее грудь!!

- Что ты такое говоришь ни с того ни с сего?!

Владелец джинсовой лавки пролетел в воздухе из-за неожиданного пинка.

Девушка-гид выглядела обеспокоенной, переводя взгляд туда-обратно с Канзаки, которая начала действовать самостоятельно из-за злости на владельца джинсовой лавки, который отлетел в сторону. Наконец она решила отдать предпочтение раненому и подбежала к владельцу лавки.

- Эм, тебе нравится Канзаки?

- Дура. Каким образом у меня могут быть романтические чувства к чудовищу, которое может увидеть выпущенную из пистолета пулю и увернуться от нее?

- Тогда почему?..

Девушка-гид выглядела растерянной, и владелец джинсовой лавки оскалился в улыбке.

- Разве не очевидно? Мне просто нужно посмотреть, сколько я смогу взять из того, что осталось.

- Понятно, понятно. Теперь я знаю, что ты просто ужасный человек.

Часть 2

Канзаки и остальные прибыли в место промышленного района, где специализировались на производстве чугуна и стали. Эта местность занимала площадь в семь километров, так что тяжелая промышленность была здесь довольно распространена.

- По сравнению с нефтехимическим комплексом, заполненным нефтяными цистернами, это место сравнительно безопасно, - сказала девушка-гид, временно примирившая Канзаки и владельца джинсовой лавки.

Владелец лавки, шокированный, ответил:

- Как это место может быть безопасно? Одна искра и все здесь потонет в огне.

- Э? Большинство сырья, лежащего здесь, это железная руда. Я не думала, что она может быть легковоспламеняющейся.

- Знаешь, сколько топлива они кладут в эти доменные печи, чтобы получить достаточно тепла для расплавления железной руды, которая не будет гореть с обычным пламенем? - мягко указала Канзаки.

- Эхх... - девушка-гид застонала, но Канзаки, казалось, не заметила.

- Но с рунами, это значит...

- Это снова скандинавская мифология, - ответил владелец джинсовой лавки, и девушка-гид принялась поспешно листать свою тетрадь с заметками. Она, должно быть, хотела восстановить их мнение о ней.

- Э-эм, кажется, что скандинавские заговорщики, такие как Те, Кто Предотвращают Уничтожение Мирового Древа и Те, Кто Знают Руну Божественного Меча недавно были активны, но похоже, что они не имеют отношения к этому инциденту.

- ...

Канзаки притихла на некоторое время.

Она сомневалась, что связи совершенно не было, но не было смысла строить теории о чем-то, не имея доказательств. А скандинавская мифология была достаточно значительна, чтобы быть известной, по крайней мере, по названию, обычным людям, которые не имели никакого отношения к магии. Конечно, чем значительнее область, тем больше магов и инцидентов с ней связано.

Во всяком случае, ей нужно будет сосредоточиться на выполнении миссии.

Она огляделась вокруг еще раз, осматривая поле битвы.

- Здесь действительно много дымовых труб. Выглядит переполнено даже по сравнению с обычным сталелитейным заводом.

- Это потому, что спрос на сталь возрос.

- Потому что военное производство на подъеме из-за трений между учеными и магами?

- Технически, люди стали покупать продукцию из железа и стали, потому что такая ситуация маячит на горизонте. Видишь, одна треть объекта выглядит абсолютно новой? Ее расширили в спешке из-за происходящих изменений, - объяснил владелец джинсовой лавки, заскучавшим голосом.

Он посмотрел вверх, на дымовые трубы, которые даже тогда извергали клубы серого дыма в туман.

- Просто остановить работу печей и перекрыть поставки топлива может сократить урон, не так ли?

- В реальном мире все не так легко. Я слышал, что такие доменные печи должны продолжать работать все триста шестьдесят пять дней в году. Судя по всему, повторный подогрев остывшей печи стоит довольно больших денег.

- Да, я думаю, некоторые из этих печей работают на протяжении уже двадцати лет без перерыва. Могу предположить, что они бы не оставляли их работающими, если бы на это не было хорошей причины.

- Двадцать лет? - переспросила девушка-гид истерическим тоном. - Они производят такое количество дыма каждый день? Это же разрушит окружающую среду?

- Похоже, большая часть того, что вылетает из труб, это водяной пар... Но, что ж, оно продолжает производиться даже после окончания рабочего дня и на выходных, так что это не совсем хорошо для планеты. По-видимому, крыши каменных церквей в округе плавятся, как сталактиты, из-за кислотных дождей, - владелец джинсовой лавки почесал голову, отобрал у не поспевающей за ним девушки-гида карту и распрямил ее. - Так где противник мог расположить эти руны?

- Не будет ли лучшим местом расположить их вокруг доменных печей?

- Их было бы легко сдетонировать, но площадь объекта - это семикилометровый квадрат. Этого не хватит, чтобы превратить все в пылающее море огня.

- Его цель - положить конец работе сталелитейного завода. Если уничтожить все пятнадцать печей в центре, объект не сможет продолжить работу. Действительно ли ему нужно сжечь полностью весь объект?

- Это и правда было бы удобно, если бы террористы были настолько логичны. Во всяком случае, я думаю, что трубопровод, приводящий топливо к дымовым печам, подозрителен. Особенно газопровод, нежели угольный. Если он заблаговременно сделает здесь дыру и подожжет сравнительно тяжелые газы, которые распространяются возле земли, то причиненного ущерба будет достаточно.

- Возможно, но это повысит риск быть замеченным до того, как он сможет совершить атаку. В отличие от магии, природный газ может быть обнаружен обычными датчиками.

- Хм... Это слишком - предположить, что он может попытаться использовать огонь, чтобы быстро окислить большое количество железной руды и заставить рабочих задохнуться?

- Э-э-эм...

Канзаки и владелец джинсовой лавки обернулись, когда девушка-гид робко подняла руку и

заговорила. В их взгляде читалось: «Она снова осталась позади?», но это не было тем, что девушка пыталась сказать.

Она смотрела вниз под ноги с тревожным видом.

- ...Эта штука здесь случайно не руны, которые установил этот маг?

Часть 3

Чем-то отдаленно напоминающим логику здесь и не пахло.

Девушка-гид указывала на абсолютно обычную асфальтовую дорогу. Это место было сделано для того, чтобы фуры могли с легкостью совершить разворот, потому что это было скорее серой равниной, чем дорогой. Даже если бы что-то здесь взорвалось, ничего бы не произошло, только некоторым фурам пришлось бы ехать в объезд.

Не было никаких знаков того, что маг пытался это скрыть.

Не возникло бы никаких проблем, если бы рабочие это увидели. Здесь не было изображений или текста, содержащих явный злой умысел. Для кого-то, кто ничего не знал о рунах, эти символы выглядели бы больше как метка, используемая в строительных работах, чем граффити, нарисованное хулиганом.

Перед тем, как сказать, владелец некоторое время смотрел на руны посреди этой пустой местности.

- ...Есть ли здесь под землей электрический кабель или газопровод?

- Я-я проверяла, кажется, что нет. Похоже, что здесь пролегает канализационная труба, - девушка-гид ответила, рассматривая специальную карту подземных сооружений, которую использовал департамент водоснабжения.

- Это значит... - Канзаки поднесла руку к подбородку. - Маг не располагал руны в местах, где легко начать пожар. Он делает это вокруг сталелитейного завода, чтобы весь объект взлетел на воздух.

- С чем-то таким? - шокировано спросил владелец джинсовой лавки.

Канзаки поняла, что он имел в виду.

Просто это было слишком сложно.

Это был магический круг диаметром сорок сантиметров. Однако что-то совершенно не похожее на пентаграмму было выгравировано внутри. Детальные узоры, напоминающие кровеносные сосуды, заполняли круг с внешнего края до центра. Узоры, большие и маленькие, означали разные руны. Напоминало оптическую иллюзию. Ты мог подумать, что видишь одну руну, но, изменяя точку просмотра, ты можешь увидеть совершенно другую руну в другом месте. Фокусируясь и смотря на вещи под разными углами, ты можешь видеть одни и те же линии, как части чего-то другого.

Некоторые скорее всего были фальшивками, а другие - настоящими рунами.

Что-то, что требовало так много времени для создания, требовало столько же, чтобы от него

избавиться. Если такие же руны были расставлены вдоль семикилометрового сталелитейного завода, они бы не успели уничтожить их все до того, как маг их взорвет, даже если бы они знали их расположение.

Однако это было верно, только в том случае, если руны похожей сложности были расставлены по всему объекту.

- Может ли такое быть, - несмело сказал владелец джинсовой лавки. - Что человек, который все это сделал, принадлежит к тому виду людей, которые зацикливаются на деталях и упускают из вида общую картину?

- Н-нет. Он уже взорвал три промышленных объекта этим самым способом. Если бы он действительно был таким идиотом, я думаю, что ему не удалось бы взорвать и самый первый, - сказала девушка-гид, странным образом заступаясь за противника.

Канзаки присела и изучила магический круг на земле.

- ...Маг вырезал эту руну и все еще не сдетонировал ее. Это может значить, что его приготовления не окончены.

- Чтобы сделать что-то подобное может понадобиться около пяти часов. Сколько же лет этот маг планировал потратить на то, чтобы взорвать этот объект, - раздраженно проговорил владелец джинсовой лавки.

В этот момент на лице девушки-гида появилось озадаченное выражение.

- Ха?

- Что?

- Ну, подготовка таких магических кругов отнимает много времени, так?

- Да, и?

- Что ж... - девушка-гид выглядела обеспокоенно. - Если кто-то создавал эти магические круги по всему семикилометровому периметру объекта, действительно ли они двигались от одной стороны к другой, как струйный принтер? Не заставит ли человеческий образ мышления начать сначала с наиболее важных мест, постепенно двигаясь к наименее приоритетным?

- Другими словами?..

- Не стал бы он устанавливать круг в таком неважном месте уже после того, как давно закончил с остальными? Или я слишком много думаю?

Только она это сказала, одна из дальних дымовых труб внезапно разорвалась посередине.

Невероятное количество красных всполохов вырвалось из гигантской трубы, которая обычно выпускала дым. Пламя также выходило и из «раны» в центре.

- Он установил одну так высоко?!

- Нет, это было вызвано дымовой печью у основания! Огонь оттуда уничтожил дымовую трубу изнутри!! - выкрикнул владелец джинсовой лавки так, чтобы шум взрыва не заглушил его голос.

Тогда послышалось больше взрывов возле резервуаров для хранения природного газа, используемого в качестве топлива, а также у отходящих от них серебряных трубопроводов.

«Я должна это остановить!»

К Канзаки пришла эта чрезвычайно добропорядочная мысль, когда она наблюдала за сценой вздымающихся огненных всполохов, дыма и оглушительных криков и сирен. Но ошеломляющий вид, развернувшийся перед ней, заставил ее забыть один фундаментальный факт.

Магический круг, как те, что были установлены вокруг сталилитейного завода, находился прямо под их ногами.

Возникла яркая вспышка света.

- ?!

До того, как Канзаки Каори смогла что-то сказать, багровое пламя окутало всех троих.

Часть 4

Местность вокруг выглядела так, будто недавно здесь пролетел бомбардировщик.

Взрыв был такой силы, что тех, кто не находился под прямым попаданием огня, точно так же, как и тех, кто находился в радиусе взрыва, поджарило бы, словно на вертеле. Черный дым наполнил воздух, и его цвет был даже более ядовитым, чем то, что ранее производил завод.

Посреди всего этого часть пламенных языков оказалась сдута в сторону изнутри, с таким звуком, будто махнули огромным веером. Канзаки Каори вместе с владельцем джинсовой лавки и девушкой-гидом, которых она защитила, шагнули вперед, целые и невредимые.

- Э? Э?

Девушка-гид, кажется, не до конца поняла, что произошло.

- Используемые руны были рунами дня и лета, Дагаз и Йера соответственно. Расположив так много этих рун в одном месте, он заставил жар и засушливость послужить началу возгорания. В таком случае мы можем локально лишить его эффективности, раскрыв магическое значение густых облаков и указав на это как на область, скрытую от солнца.

- Что бы произошло, если бы ты поджигал муравьев солнечными лучами, используя увеличительное стекло, и вдруг подставил бы туда свою ладонь?

Девушка-гид все еще выглядела растерянно после объяснения Канзаки, поэтому владелец джинсовой лавки добавил свой комментарий. Затем обратился к Канзаки, проигнорировав снова не до конца понимающую девушку-гида.

- Ты знаешь, насколько сильный урон?

- Должно быть как минимум несколько гражданских жертв, - ответила Канзаки Каори безэмоциональным тоном.

Странный скрипучий звук донесся от ручки меча, который она с силой сжимала в руке.

- Ответственность, несомненно, лежит на вершущке Несессариуса, предложивших эту миссию, и на нас, взявшихся за нее. Мы примем последствия, как только закончим здесь.

- Хорошо сказано. Когда ты только что избавилась от пламени рун, ты нейтрализовала другие руны, магически связанные с ними, верно? Этого должно было хватить, чтобы предотвратить жертвы.

- Мы не можем быть уверены. И совершенно точно кто-то должен был пострадать.

Владелец джинсовой лавки чувствовал, что Канзаки желала биться с магами внутри установленного круга, но поспешил увериться, что не сказал этого вслух. Будет лучше не провоцировать Канзаки, когда она находилась в таком состоянии.

- Но что же нам делать? Не похоже, что первая волна взрывов уничтожила абсолютно все дымовые печи, но все пятнадцать из них будут разрушены второй волной. Мы не сможем избавиться от рун в такой короткий промежуток времени.

- Нет, способ все же есть, - Канзаки тряхнула головой. - Если мы найдем мага, активирующего их и повергнем его, никто не сможет причинить вред, несмотря на количество установленных рун.

- Он вообще здесь? Он точно активирует их удаленно. С тех пор он точно убежал достаточно далеко, где мы не сможем его догнать и откуда он способен безопасно активировать свою магию.

- Необязательно.

Канзаки указала под свои ноги.

Руна, находившаяся там все это время, исчезла.

- Я видела несколько трюков, чтобы увеличить взрывную мощь, но ни одного для того, чтобы увеличить расстояние успешной активации. Маг, скорее всего, посылает сигналы из места в радиусе объекта.

- Поэтому он будет прятаться в безопасном месте внутри объекта, - Канзаки огляделась по сторонам. - Я думала, почему такая сложная руна была начертана в таком бесполезном месте.

- Это как-то связано с безопасной зоной?

- Безопасную зону можно легко вычислить, раз уж известно местоположение взрывов... Даже без помощи магии. Маг пытается расширить пострадавшую площадь, используя уголь и природный газ в качестве топлива для взрыва печей. В конце концов, нужно лишь подумать об этом, как об обычном взрыве, и найти места, куда не доходят пламя и дым, - сказав это, она слегка втоптала подошвы своих сапог в землю. - Это облегчает поиски местонахождения мага, так что он решил расположить руны по всему семикилометровому радиусу объекта, чтобы заставить нас думать, будто здесь нет ни одного безопасного места. Если мы не можем определить безопасную зону, мы не сможем определить и место, где он прячется. ...Однако этот маг настроил руны так, чтобы они могли сдетонировать по его приказу, поэтому место, где он сейчас находится, остается безопасной, пока он не даст команду детонации рунам возле него. Другими словами...

Канзаки одной рукой подняла дорожный знак, предназначенный для больших грузовых

автомобилей, проезжающих в это местности.

- Он там!!

Закричав, она метнула знак, словно это было копье.

Он пролетел более километра и вонзился в на первый взгляд совершенно обычную стену.

Но...

Маленькая фигурка оголтело отпрыгнула в сторону. Казалось, она взялась из ниоткуда. Выглядело так, будто кто-то, прятаясь за невидимой стеной, отчаянно выпрыгнул из своего укрытия.

Канзаки слегка присела и помчалась за магом со скоростью пули.

На такой скорости владелец джинсовой лавки и девушка-гид не могли ее прикрыть. Девушка-гид заговорила после того, как их вот так просто оставили.

- Мы были беспечны... Но мы можем все изменить, верно? Канзаки - одна из менее чем двадцати Святых во всем мире, в конце концов.

- Я не настолько уверен, что это закончится так просто, - ответил владелец джинсовой лавки, не отводя взгляда от направления, в котором скрылась Канзаки. - Этот маг является причиной взрыва рун, но он замешан не только в этом. Он также использовал доменные печи и природный газ на сталелитейном заводе, чтобы создать больше урона.

- И это значит?..

- Это значит, что этот маг знает о пределах своей силы.

Девушка-гид выглядела озадаченной, и владелец джинсовой лавки вздохнул, перед тем как продолжить.

- Вместо того, чтобы попусту гордиться собой, он использовал все, что мог, чтобы достичь желаемого результата. Ты и правда думаешь, что такой ублюдок, как он, попытается сражаться со Святой в честном поединке?

Часть 5

Они заметили его!!

Маг, молодой мужчина по имени Леасик, использовал всю свою силу, чтобы увернуться от летящего в него дорожного знака, но это не изменило того, что он должен был сделать. Девушка, атаковавшая его, скорее всего была Святой. Эта угроза неслась к нему на чудовищной скорости, но его планы не изменились.

Зачем он так изводил себя, чтобы вырезать такие сложные руны? Для того, чтобы маг не смог с легкостью развеять его взрывающиеся руны, даже если его атака была замечена.

Все детали его плана были собраны там.

Он не мог позволить себе быть сбитым с пути мощным противником.

Его целью было остановить работу этого сталелитейного завода как можно более быстро и четко.

- !!

Это было причиной, почему Леасик проигнорировал Канзаки и продолжил бежать в сторону. Он направлялся в своей следующей безопасной зоне. Леасик установил более, чем одну безопасную точку в пределах объекта, так, чтобы самому не попасться под взрывы, которые он самолично создавал.

Почему он не взорвал завод целиком с первого раза?

Ответ был такой же, как и почему он установил руны на всей семикилометровой площади объекта. Если бы у него была лишь одна безопасная зона, ее было бы легко найти.

Леасик разделил свой план на несколько составляющих.

Вызывая Взрывы Фазы 1, он оставался в Безопасной Зоне 1; вызывая Взрывы Фазы 2, он оставался в Безопасной Зоне 2; и, вызывая Взрывы Фазы 3, он оставался в Безопасной Зоне 3. Для этой цели он подготовил площадки, разбросанные по всей площади объекта, основываясь на местах взрывов. Конечно, когда произошел Взрыв Фазы 1, Безопасные Зоны 2 и 3 были бы под ударом, а Безопасная Зона 1 была бы заполнена огнем из-за Взрыва Фазы 2. Таким образом, как только все бы началось, со стороны выглядело бы так, будто безопасных зон нет, и можно было бы предположить, что маг находился на расстоянии.

Поэтому он незамедлительно направился к следующей безопасной зоне.

В то самое мгновение, когда бы он добрался до нее, он бы, конечно же, сдетонировал следующую фазу рун, чтобы снести доменные печи и все их оснащение.

Та безопасная зона была прямо перед ним.

Леасик бежал длинными шагами.

Еще лишь три шага.

Еще лишь два.

Всего один.

- ...Слишком медленно.

Едва он уловил эту нечеткую фразу, его тело уже было согнуто пополам и отлетело в сторону. Пролетев пять метров в воздухе, он наконец услышал звук удара. Это, должно быть, был принятый им пинок. Несмотря на полученный удар, Леасик был не в состоянии осознать, что с ним произошло.

Его тело упало на землю, дважды подлетело в воздух и остановилось.

Он услышал странный звук.

«К-кашель?.. Что это было? Это... провода?..»

- Предупреждаю лишь один раз, слушай внимательно.

Канзаки стояла в десяти метрах от того места, где недавно находился Леасик, и ее рука покоилась на рукоятке ее меча.

- Прекрати свое сопротивление и сдайся. Если не сделаешь этого, я отрублю тебе руки, чтобы ты больше не смог сражаться.

- ...

Леасик кинул взгляд на свои руки, наполовину висящие в воздухе, но...

- Ты не сможешь повернуть это в свою пользу, - произнесла Канзаки, будто желая прервать поток его мыслей. - Ты, похоже, подготовил все эти чрезвычайно детальные магические круги со специальными рунами за невероятно короткое время, но мне уже известно, как они работают. Ты не сможешь избежать нитей моего Нансена, используя их.

- Так значит, ты это поняла.

- Это была не более, чем теория, пока я не увидела тебя.

Канзаки медленно опустила свой центр тяжести и посмотрела на Леасика.

На нем был длинный плащ, и с обеих сторон он неестественным образом торчал. Похоже, к его ремню был прикреплен какая-то крупная вещь.

- Это же источник энергии лазерной шлифовальной машинки или увеличительного оборудования? Ты прячешь разборное механическое устройство, позволяющее тебе вырезать сложные фигуры, согласно установленной программе, по нажатию кнопки. Этот метод позволяет тебе создать одну из таких рун скорее всего менее чем за десять секунд.

Если быть точным, он использовал тот тип устройств, который автоматически разрезал листы металла на заводе. Крайне узкая рукоятка могла двигаться с большей точностью, чем печатная головка копирки, и могла завершить такие сложные орнаменты за ничтожное количество времени.

- Это действительно интересный метод, но такие лазерные технологии - это нарушение договора между учеными и магами. ...Как член Несессариуса, это означает, что у меня есть больше поводов для твоего задержания.

Исходя из его габаритов, устройство Леасика скорее всего не являлось настолько продуктивным, как те устройства, что резали металл на заводе. Все, на что оно было способно, это делать насечки несколько миллиметров в глубину. Рунические круги, вырезанные в земле, были окрашены не чернилами. Тепло выжигало их, как клеймо.

И...

- Ты правда думаешь, что я дам тебе хоть несколько секунд свободного времени? Если ты сделаешь хоть малейшее подозрительное движение, я незамедлительно отрублю тебе руки, - в голосе Канзаки не было слышно ни толики сомнений. - В отличие от прошлых лет, похоже, что они могут провести операцию по присоединению нервов отрезанной руки. У меня нет причин для сомнений. ...Хотя, есть кое-какие моменты в присоединении отрезанных нервов, над которыми нужно еще поработать.

Канзаки начала медленно и плавно двигать рукой, держащей меч.

И тогда легкая улыбка появилась на лице Леасика.

- Так ты позаботишься обо мне после. Как мило с твоей стороны.

Его взгляд сдвинулся с его руки на Канзаки и обратно, когда он произносил эти слова.

- Но я могу поклясться, что ты не знаешь, как убивать.

В то же мгновение обе руки Леасика были перерублены по плечи.

- Чт-?

Канзаки была той, кто выкрикнул в удивлении.

Она предупреждала его, что отрубит ему руки, если он будет сопротивляться, но она не успела отдать команду своим металлическим нитям.

Леасик сделал это сам.

В качестве доказательства языки пламени извергнулись из его плечей благодаря рунам.

- Теперь мне ничто не мешает.

- Стой!..

На этот раз Канзаки взмахнула нитями со всей силы в попытке атаковать Леасика со всех сторон, но не успела. Проблема заключалась не в ее физических способностях. Скорость Канзаки снизилась на психологическом уровне.

Плечи Леасика взорвались с еще большей силой.

Его тело поднялось в воздух по прямой, как ракета. Он скорее сделал большой внезапный прыжок, как обратный банджи прыжок, чем элегантно подлетел в воздухе.

Используя свои огненные крылья, он приземлился на крыше прямоугольно здания. На его лице появилась тонкая ухмылка, и факт потери рук, казалось, совсем не вызывал в нем сожалений, злости, страха или беспокойства.

И тогда маг запустил вторую волну детонации рун.

Несмотря на детальность и сложность используемых им рун, они не были настолько уж разрушительными. Все усилия были направлены на создание глупого дизайна, чтобы предотвратить возможность прочтения этих рун и раскрытия его планов.

Доменные печи и дымоходные трубы не были снесены одним взрывом не из-за действительной силы магии Леасика. Он просто использовал горючее, которое уже в них находилось. Конечно, существовали регулирующие клапаны, которые следили за тем, чтобы в печи поступало нужное топливо в определенных количествах, но ударная волна, вызванная взрывом, спровоцированным Леасиком, уничтожила эти клапаны, что привело к попаданию сразу большого количества топлива в печи. Вот что способствовало их уничтожению. Дымовые трубы были уничтожены, потому что они не смогли выдержать внутреннее давление от взрыва печей.

Леасика это не волновало.

До тех пор, пока он мог достичь цели, способы не имели значения.

Не имело значения, использовал ли он силу науки.

Ему просто надо было взорвать центр этого научного объекта и все доменные печи.

Но...

Несмотря на то, что он послал сигнал о детонации, из сталелитейного не последовало ни одного пожара или взрывной волны.

- Что?..

Леасик выглядел растерянным.

Он думал, что, должно быть, Канзаки что-то сделала, но, похоже, это была не она. Она хмурилась.

Затем он услышал шум.

Это был мужской голос, принадлежащий кому-то, кто находился далеко, и которого Леасик никогда раньше не встречал.

- Ты использовал слишком много уловок, идиот.

Леасик предположил, что этот человек был подкреплением или тем, кто выжидал, чтобы напасть на него из засады.

Он не был совсем уж не прав. Голос принадлежал владельцу джинсовой лавки.

- Я слышал о магах, которые делают ламинированные карточки с рунами, тысячи карточек всего за несколько секунд. С их помощью они повышают силу своей магии, но, если спросите мое мнение, этот метод создает слишком много открытых лазеек. Это как если бы у тебя была хорошая защита, но ты не смог бы минимизировать возможность проникновения в свою систему, потому что она подключена к интернету, к которому есть доступ у людей со всего мира.

Откуда шел этот голос?

Ответ был прост. Он доносился из установленных Леасиком рун. Он выгравировал руны на каждой поверхности объекта, включая крышу, на которой он сейчас стоял. Голос мужчины исходил из-под его ног.

Выражение лица Леасика изменилось в мгновение ока.

- Ты вмешался!..

- Эй, Канзаки. Это не безвозмездная работенка. Ты мне должна. Правда, я был спасен из-за того факта, что рунические круги содержали орнамент. Благодаря этому эксперт по магическому одеянию смог каким-то образом найти связь.

- Кхх!!

Леасик наклонился и осмотрел руны под ногами. Он заметил, что одна часть была окрашена в неестественный красный цвет. Скорее всего, каждая руна на сталелитейном заводе изменилась похожим образом. Это препятствовало приказам Леасика. Все изучив, он усмехнулся.

Способ вмешательства был быстрым, но грубым.

Он мог избавиться от чего-то такого уровня. Если убрать «цвет», заполняющий щели, он мог бы вернуть контроль. У него все еще был способ продолжить взрывы. Думая об этом, Леасик осторожно контролировал направление пламени, вырывающееся из его плеч, и начал работать над магическим кругом.

- Ты действительно должен это делать? - спросил мужчина насмешливым тоном. - Сомневаюсь, что одновременно с этим ты сможешь справиться с нашей Святой.

- ?!

Леасик отреагировал мгновенно, но все-таки не успел.

Канзаки Каори не использовала взрывную силу своих ног, чтобы запрыгнуть на крышу здания. С ее физическими способностями она легко могла бы сделать это, но решила по-другому.

Вместо этого она выбрала использовать свои семь нитей.

Они обернулись вокруг тела Леасика и начали вертеть его вокруг, как утреннюю звезду.

Нити Канзаки были сделаны так, что могли разрезать плоть противника насквозь. Они не разрубили тело Леасика на кусочки несмотря на то, что были обернуты вокруг него, скорее всего из-за того, что он активировал какой-то вид защитной магии. В какой-то мере это было показательно о том, какой Леасик искусный маг.

Но то, что произошло потом, уничтожило всякое превосходство, которое могло быть у Леасика.

Послышался громкий взрыв. Леасик, скрученный металлическими нитями и летающий в воздухе на десятках метрах проводов, приземлился с грохотом ровнехонько на асфальт. На асфальте побежали трещины и мелкие, похожие на камень, фрагменты взлетели в воздух.

Несколько нитей вонзились в его тело, окровавленное из-за одной этой атаки. Увидев это, Леасик заставил еще больше пламени вырываться из своих плечей. Металлические нити, парящие в воздухе, словно ниточка паутины, расплавились и разорвались.

«Этого было недостаточно?..»

Канзаки не произнесла ничего вслух, только слегка нахмурилась.

Его целью было поднять завод на воздух, не победить Канзаки.

Поэтому, Леасик попытался уйти от нее и взорвать другую часть объекта. Однако, его тело обессилело. Словно птица с поломанными крыльями, Леасик дернулся вверх и снова упал на землю.

- ...

Канзаки собрала разорванные нити и направилась к нему.

- Ха... ха... Я не сдамся...

Леасик сделал шаг назад, скаля окровавленные зубы в тонкой усмешке. По этому движению Канзаки поняла, что он больше не сможет совершить то, что хотел. Он физически не мог нормально двигаться и функционировать, как маг, синтезируя магию из своих жизненных сил.

По крайней мере, он был не в состоянии одолеть Святую.

- Я не сдамся. Я должен защитить Землю.

- Почему ты идешь так далеко? Люди, работающие на этом заводе, не знают о существовании магии. И они не создают оружие, чтобы убивать других.

- И поэтому я должен забить на это?

В улыбке проскользнула тень ненависти.

По-черному злые слова сорвались с раскрытых губ Леасика.

- Как я могу? Атака или вторжение не просто дело военной силы. Люди там разрушают магический мир.

- ...Разрушают?..

Канзаки нахмурилась.

Этот промышленный район в прошлом не являлся религиозным священным местом, так что он не пытался убрать отсюда людей по этой причине. И продукты этого научного объекта использовались лишь для создания обычных бытовых вещей.

Леасик объяснил дальше.

- Вы знали, что этот сталелитейный завод расширился, потому что ожидается, что цены на железо и сталь скоро взлетят? В целях эффективности дымовые печи продолжают работать без перерыва триста шестьдесят пять дней в году, выделяя огромное количество дыма безостановочно.

- Ты не имеешь в виду...

- Они служат причиной кислотных дождей, - выплюнул Леасик. - Моя специальность - руны. И, в отличие от других гримуаров, каменные монументы для рун построены на открытой местности на холмах или равнинах. Знаете, сколько драгоценных ресурсов были потеряны за последние двадцать лет из-за концентрированных кислотных дождей?

Канзаки на секунду задумалась.

Она на самом деле получала отчеты о каменных постройках вокруг этого промышленного района, которые были повреждены из-за кислотного дождя. Конечно, учеными был причинен огромный урон окружающей среде. С одной стороны, можно сказать, что ученые загрязняют ресурсы магов ради своей выгоды. Но...

- Но оригинальные гримуары высокого уровня, имеющие настоящую магическую ценность, не могут быть уничтожены никоим способом. Они бы не были потеряны просто из-за какого-то кислотного дождя.

- Так все, что не является оригинальным, не имеет значения?

Леасик заскрежетал зубами.

В его голосе звучала боль, которой не было, даже когда он отрубил себе руки своим пламенем.

- Обычный футарк* состоит из двадцати четырех символов. Вспомогательные руны, составленные на их базе, являются ничем иным, чем просто придуманным позже литературным дополнением, чтобы облегчить чтение текстов. Поэтому относятся к ним так, будто они не несут никакой магической ценности. Но что с того? Даже если их нельзя использовать для магических целей, они все еще являются ценным ресурсом. Они не какая-то вещь, которой я могу позволить сгинуть навсегда! На самом деле, оригинальные магические руны защищены своей собственной магией, так что даже спустя тысячу лет с ними ничего не случится, если мы просто забудем о них. Но эти вспомогательные руны лишены такого преимущества и могут исчезнуть в любое время, именно их мы обязаны защищать всеми силами!!

(Прим. пер.: Футарк - общее наименование германских и скандинавских рунических алфавитов.)

- Чего ты ожидаешь от меня после этой своей речи? - спросила Канзаки спокойным голосом, покачивая головой. - Ты подверг огромное количество людей опасности, а это значит, что твои методы уже провалились. Ты действительно думаешь, что я соглашусь с тобой?

- Провалились? Ты говоришь, что я проиграл?

- Полностью остановить работу сталелитейного завода может быть сложным, но ты совершил роковую ошибку, попытавшись использовать взрывы. Даже если бы тебе удалось остановить кислотные дожди, топливо и другие вещества, выпущенные взрывами, смоются в море и вызовут другой вид загрязнения. Твои действия не спасут окружающую среду. Ты лишь сделал себя тем, кто уничтожает окружающую среду, а не завод.

- ...

Леасик бессмысленно смотрел на нее, пока пламя продолжало вырываться из того места, где должны были быть его руки. Затем он заговорил таким тоном, будто искренне интересовался.

- Каким образом это является проблемой?

- ...

Канзаки Каори молчала.

Холодная атмосфера вокруг нее сменилась на что-то более глубокое и острое. Леасик продолжал говорить, не замечая этого. Он казался рассерженным тем, что она не понимала его точку зрения.

- Это не так. О чем я волнуюсь, так это о руническом памятнике. Кого волнует океан? Он может полностью покрыться черной нефтяной пленкой, и вся рыба и морские птицы могут сдохнуть, мне все равно! Ну же, у нас нет времени волноваться о такой тривиальной фигне, как эта!! Если мы срочно что-то не сделаем, рунический памятник будет уничтожен! Этот драгоценный рунический памятник уничтожается прямо сейчас, пока мы тут разговариваем!! Что еще имеет значение?! Ты вообще понимаешь, насколько серьезна эта ситуация?!

Леасик услышал, как кто-то цокнул языком.

Это была Канзаки.

Очень редкое явление от кого-то настолько вежливого.

- ...Ясно.

Она звучала разочарованной.

Канзаки произнесла, как если бы она была действительно сыта по горло этим мужчиной.

- У меня было ощущение, что это все, к чему стремился эгоистичный человек, защищая окружающую среду.

- Х-хе. Я не сдамся. Все вокруг меня дураки. Никто не понимает, насколько серьезна эта проблема, и никто не думает, как ее решить. Вот почему я должен это сделать. Если я не буду это делать, никто не сможет спасти памятник!!

Звук взрыва прорезал воздух, и интенсивность пламени из плечей Леасика увеличилась.

Однако он не попытался оттолкнуть себя назад, чтобы воспользоваться возможностью и взорвать завод. Он использовал взрывное пламя, чтобы врезаться в асфальт и насилу начертать новую руну. Обычно эту работу сделал бы лазер шлифовального станка, но в этот раз он использовал пламя огня.

Он не закончил выводить руну.

Ботинок Канзаки с силой опустился в центре наполовину законченного магического круга. Сила ног Святой раздробила асфальт и уничтожила незаконченный круг.

- Тогда мы сохраним памятник.

Она стиснула рукоятку своего меча с силой, достаточной, чтобы донесся скрипучий звук, когда она направилась вперед.

Леасик лишился своего последнего способа атаки, поэтому попытался отступить, но не успел. Канзаки произнесла холодным, как лед, голосом, обращаясь к Леасику, смотревшему на нее с застывшим выражением лица:

- Так что тебе пора закончить это.

Часть 6

Глухой шум отражался от каждого угла семикилометрового завода. После того, как его снесло порывом воздуха, Леасик лежал совершенно неподвижно. Пламя перестало вырываться из его тела, и он медленно истекал кровью. Владелец джинсовой лавки, который во время боя оставался на расстоянии, посмотрел на Леасика, выражая свою неприязнь. Девушка-гид закрыла уши, как если бы неподалеку ударила молния.

- С ним все в порядке? Мне кажется, его ребра или даже позвоночник могут быть сломаны.

- Я не была настолько беспечна.

Закончив это неприятное задание, Канзаки оставила усмиренного Леасика владельцу джинсовой лавки и повернулась к девушке-гиду.

- Когда он придет в себя, осторожно расспроси его и узнай, где расположен этот рунический памятник. Если мы пожертвуем его музею, он не будет уничтожен кислотными дождями.

- Хорошо...

Девушка-гид выглядела так, будто не могла до конца понять, что пыталась сделать Канзаки. Ее вопросительный взгляд будто спрашивал, действительно ли необходимо идти навстречу его просьбе сейчас, когда он был повержен.

- Все одинаковы, не так ли? - сказал владелец джинсовой лавки после того, как остановил кровотечение Леасика и связал его.

Канзаки покачала головой.

- Не обязательно.

- Если ты правда желаешь сохранить окружающую среду, ты должен убить каждого человека на земле. Но ты не выберешь этот путь. Все это сводится к твоим собственным принципам и точке зрения, так что ты такой же, как и все. Всем нам надо делать все возможное. Если мы поставим слишком высокую цель, нас непременно ждет неудача.

- Я знаю...

Канзаки подняла голову к небу.

Наблюдая за крупными проплывающими облаками, она проговорила, не обращая ни к кому конкретно:

- Бог будет истинно шокирован, если услышит эти теплые призывы, которые принимают во внимание только то, что имеет значение для людей.

<http://tl.rulate.ru/book/38353/2007126>