

Хотя он и не знал, почему его так беспокоит этот серый волк Тяньло, он сжал челюсти, злобно подумав: «он не поможет ей в следующий раз, когда она попросит о помощи этого серого волка».

Тем не менее, он съел ее еду, и он оплатит ей за это.

Он сделает все возможное, чтобы поправиться, и сделает все возможное, чтобы охотиться на добычу, чтобы отплатить ей.

Даже если все демоны говорят, что демон с разбитым ядром не имеет никаких шансов на восстановление, он все равно хотел попробовать.

Жуань Цюцю просто кормила его едой, и ни о чем в это время не думала. Но, Юань Цзюэ уже перешел от размышлений о том, что будет, когда погода улучшится, к планированию будущего. Теперь, когда он ел пищу с целебной водой, он планировал использовать ее по максимуму и попытаться восстановить силы.

Однако количество черных пятен увеличилось в его демоническом ядре, которое было разбито на несколько частей.

Юань Цзюэ был встревожен, но заставил себя быстро войти в медитативное состояние, которое помогло бы ему поглотить духовную энергию, чтобы он мог восстановить свое ядро демона.

Жуань Цюцю увидела, что его красивое лицо постепенно становится спокойным и бледным. Она догадалась, что на этот раз он действительно потерял сознание. Она немного расслабилась.

Она вымыла горшок, деревянную миску и ложку. Затем она вскипятила немного воды. Она сконденсировала свою третью каплю воды на сегодня и добавила ее в воду. Держа в руках траву и чистую шкуру животного, она решила нанести свежий слой трав на раны господина серого волка.

Большая часть его тела была обернута звериными шкурами, и он, казалось, очень заботился о том, чтобы показать, что он все еще сильный и храбрый.

Когда он проснулся, Жуань Цюцю почувствовала себя неловко, и не смогла сделать этого раньше.

Жуань Цюцю поставила деревянный тазик на пол и решила сначала обработать раны на плече и талии.

Но как только она сняла с него звериную шкуру, то была ошеломлена увиденным.

Почему в шкуре животного, на которой лежал господин серый волк, было десять явных дыр?

Жуань Цюцю: «...»

Она посмотрела на маленькие дырочки, которые выглядели так, как будто они были сделаны когтями, и заметила, что через них были протянуты нити. Господин серый волк, должно быть, тайком зашил дырки, но потом снова проколол их...

Жуань Цюцю взглянула на свои тонкие и сильные руки. Она сравнила свои руки с руками господина серого волка. Его руки были больше ее и немного темнее.

Жуань Цюцю отвела руку в сторону и сменила лекарство на плече.

У господина серого волка была очень хорошая фигура. У него были широкие плечи и узкая талия. Его тело выглядело так, словно когда-то было наполнено силой. У него были довольно четко очерченные мускулы. Однако его живот выглядел более вогнутым, чем у нее. Вероятно, потому что он уже давно голодал. Кроме того, все его тело было покрыто пересекающимися шрамами, что делало его тело непривлекательным.

Ноги у него тоже очень большие. Разница между его ногой и ее была даже больше, чем разница между их руками. К несчастью, у него осталась только одна нога.

Жуань Цюцю проверила его культю. Ее состояние было лучше, чем вчера, но все равно выглядело уродливо.

Она тщательно очистила ее от крови и нанесла свежий слой трав.

Сделав все это, Жуань Цюцю набралась храбрости выйти в сильный снегопад, чтобы набрать два таза снега. Она решила вскипятить снег прямо сейчас, чтобы иметь запас воды.

Пока было еще рано и светло, она размышляла над выбором двух кусков звериной шкуры, чтобы сшить одежду для господина серого волка.

Хотя он мог превращаться в свою демоническую форму, когда появлялся перед другими, было бы нехорошо оставлять его без рубашки в человеческой форме, как только он поправится. Она тоже будет чувствовать себя неловко рядом с ним.

Однако даже в своем человеческом обличье господин серый волк был довольно высок. Ей придется использовать по крайней мере две большие шкуры, чтобы сшить ему одежду.

Имея возможность выбора цвета среди коричневых, светло-коричневых и черных шкур животных, Жуань Цюцю предпочла шкуры черного цвета. Она примерила шкуры, держа их над

волком, лежащим на каменном ложе, а затем начала делать одежду.

Она жила в постапокалиптическом мире меньше полугода. За это время ей пришлось научиться различным навыкам выживания. Одним из таких навыков было шитье одежды.

Прежде чем ее способность к воде пробудилась, она научилась у старших шить одежду и продавать ее.

Однако, когда дело доходило до шитья, у нее не было таланта. Хотя одежду, которую она шила, можно было носить, она уступала одежде, которую шили другие. Таким образом, она не имела большого успеха в продаже своих работ.

Однако по сравнению с примитивной одеждой, которая была доступна здесь, одежда, которую она сделала, считалась бы первоклассной.

<http://tl.rulate.ru/book/38305/1208884>