

На Город Трех Гор опустилась ночь, однако на улицах все равно было полно людей. Различные резиденции и развлекательные заведения были ярко освещены, создавая уникальное ощущение большого города. Тем не менее, не все части города были такими же: на окраинах оставалось несколько совершенно неосвещенных уголков, которые были темны, как ночь. Одним из таких уголков было старое кладбище на западе города. Когда-то давно, когда город еще не был таким большим, оно находилось за пределами городских стен, но вот прошло несколько столетий, город вырос и поглотил его. Кладбище было заросшим и в целом неухоженным. Здесь были, в основном, старые могилы простолюдинов, ведь все более состоятельные люди и кланы имели свои собственные склепы.

В некоторых местах деревья настолько разрослись, что даже свет луны не падал на землю. Как раз в одном таком месте, на руинах какого-то старого склепа в позе лотоса сидел молодой человек. На вид ему было лет 17, у него были каштановые волосы и простая одежда, а еще он был чрезвычайно худым. Этим юношей был Цзян Вэй.

Он решил не тратить деньги и жил прямо на кладбище. Ночью он занимался культивацией, а в промежутки от начала рассвета и до позднего обеда он спал прямо здесь, найдя какой-нибудь укромный склеп. Здесь мало кого хоронили, да и бездомных практически не было, потому что большинство из них боялись призраков. Цзян Вэй тоже сначала было не по себе, однако за пару ночей, что он здесь провел, он не заметил ничего такого. К тому же, у него уже был опыт общения с призраками.

Прямо сейчас была его третья ночь здесь, и он снова приступил к культивации. Он выбрал это место, потому что тут было мало людей, можно было найти укрытие, но самое главное – это было одно из самых темных мест внутри города. Покинуть город можно было когда угодно, однако за вход нужно было заплатить 50 медных. Цзян Вэй не мог позволить себе так разбрасываться деньгами, к тому же он начал хорошо питаться и потратил за эти три дня почти целую серебряную монету.

Цзян Вэй старался изо всех сил не думать о деньгах, потому что, во-первых, это были как правило грустные мысли, а во-вторых, для медитации необходимо было состояние чистого разума. Для достижения этого состояния необходимо было избавиться от всех мыслей и воспоминаний, разум должен быть абсолютно чист. Он потратил почти половину своей первой ночи здесь просто чтобы научиться достигать этого состояния отрешенности. Цзян Вэй максимально расслабил тело и попытался уловить какие-нибудь частицы ци темного элемента.

Благодаря тем знаниям, которые «загрузили» в его голову призраки из кубка, Цзян Вэй знал, что основу культивирования составляло управление природной ци. Всего существовало шесть элементов ци: четыре «равных» – огонь, воздух, вода и земля, и два «противоположных» – свет и тьма, которые находились как бы по разные стороны от «равных». Ци этих типов могла объединяться, подобно тому, как атомы объединяются в молекулы, по крайней мере такую аналогию составил для себя Цзян Вэй. Соединяясь, ци разных типов могла образовывать новые, более экзотичные элементы, например «лед», «песок» или «туман». У каждого человека была предрасположенность к одному-двум элементам, реже к трем. У Цзян Вэя основным элементом была тьма, также у него была небольшая предрасположенность к ветру, и совершенно никакой предрасположенности к свету и воде.

Предрасположенность к тому или иному элементу означала то, что человеку было легче всего взаимодействовать с этим элементом, соответственно и вся культивация человека строилась вокруг этого элемента. Общие сведения о культивации говорили, что существует несколько больших царств культивации, которые иногда еще называли сферами или рангами. Однако, достигнуть даже первого ранга культивации было непросто. Перед первым рангом шел

так называемый «нулевой» ранг, который также называли сферой заложения основ. В этой сфере было семь этапов, или ступеней:

1. Восприятие
2. Накопление
3. Открытие точек
4. Открытие главных меридианов
5. Открытие побочных меридианов
6. Питание тела
7. Питание костей

Суть первого этапа, известного как восприятие, состояла в том, чтобы ощутить ци внутри тела, почувствовать его поглощение из окружающей среды. Так как этот мир был наполнен ци, то естественно, что даже тела обычных людей накапливали некоторое количество. Культиваторы только лишь ощущали его присутствие и старались всеми способами повысить его плотность.

Второй этап, накопление, как следует из названия, был сосредоточен вокруг накопления ци в теле. На этом этапе практикующие ощущали хаотичные движения энергии в теле и в воздухе вокруг них и старались поглотить ее как можно больше.

На следующей стадии, когда культиватор научился более-менее равномерно поглощать энергию, приходило время открывать акупунктурные точки на поверхности тела, эта стадия была известна как стадия открытия точек.

Далее, две стадии были посвящены открытию меридианов в теле, благодаря которым энергия будет двигаться не хаотично, а упорядоченно, питая все системы тела и даруя сверхчеловеческую силу.

Наконец, последние две стадии позволяли энергии накопиться, питая кости и все внутренние органы. Ци небес и земли должна пропитать каждую клеточку тела, и после повышения концентрации ци до определенного уровня произойдет качественное изменение тела – практик перейдет в следующее царство культивации, в первый ранг. Только с этого момента человек может считаться полноценным культиватором, при этом его боевая доблесть и даже продолжительность жизни существенно возрастут.

Существуют фундаментальные отличия между практиками сферы основ и практиками, перешедшими в первый ранг. Во-первых, с увеличением возраста, вероятность стать культиватором первого ранга падала все быстрее и быстрее. Было очень распространено мнение, что если человек не достиг первого ранга до 45 лет, то дальше вероятность его перехода была близка к нулю, и даже различные Зелья Прорыва вряд ли бы спасли ситуацию. С другой стороны, культиватор первого ранга мог прорваться в следующую сферу даже будучи одной ногой в могиле. Во-вторых, если человек перестает культивировать, не достигнув первого ранга, то накопленная ци постепенно выводится из организма. Даже если он был на пике сферы основ, то бросив культивацию, через десять лет он опять станет таким же простым смертным, как и при рождении. Однако, если культиватор переходит в сферу первого ранга, то его тело изменяется принципиальным образом, становясь телом сверхчеловека. Даже если он

полностью забросит культивацию после перехода, то все равно останется практиком первого ранга, так как это будет неотъемлемой частью его тела.

Если простой смертный этого мира мог прожить в среднем 60-70 лет, то культиваторы первого ранга могли спокойно прожить 100-130 лет, и даже 150 лет были вполне возможны. Это было очень заманчиво, но также и очень трудно: огромное количество людей занималось культивацией, однако только очень немногие смогли прорваться в первый ранг.

После первого ранга шли следующие сферы развития, но Цзян Вэй знал про них только самую общую информацию. Прямо сейчас он пытался уловить частицы темного ци. Ощущение времени притупилось, и Цзян Вэй вошел в своего рода транс. Вокруг него летали черные холодные частички, похожие на песчинки, он чувствовал их. Цзян Вэй напряг свою силу духа и попытался затянуть летающие вокруг частицы внутрь своего тела. Однако это было невероятно тяжело: у Цзян Вэя было такое чувство, будто он пытается передвинуть шар для боулинга потоком воздуха от вентилятора. Тем не менее, ближайщие к нему частицы исказили свою траекторию в направлении его тела. Когда каждая новая частичка поглощалась Цзян Вэем, по его телу проходило прохладное освежающее чувство. Иногда кроме черных, к нему подлетали еще и серые частички, но их было гораздо меньше. Таким образом Цзян Вэй перешел на первую ступень сферы основ. Чтобы перейти на следующую ступень, необходимо было преобрести более постоянное чувство ци.

Цзян Вэй опять потерял чувство времени и открыл глаза, когда на небе уже начинался рассвет, и количество темных частичек начало падать.

«Пора спать», подумал он, и пошел в сторону ближайшего склепа, где на полу уже была сделана лежанка из сухой травы.

<http://tl.rulate.ru/book/38266/825493>