

Солнечный свет, попадающий в глаза Чжэнь Ши, заставил его раздражённо открыть глаза. Он стоял, прислонившись к перилам балкона, и смотрел на экран своего статуса с раздражённым выражением в глазах.

Так как прошлой ночью он не мог уснуть, он решил немного потренироваться. Не то чтобы одна бессонная ночь повлияла на культиватора стадии Формирования Ядра.

Поскольку он мог совершенствоваться с помощью системы, Чжэнь Ши вместо этого провёл несколько часов, анализируя и наблюдая за стихийным эфиром, и добился значительного прогресса благодаря <Эфирному зрению> и своим новым воспоминаниям. Он также пытался наблюдать за Основой Изначального Хаоса, но не получил никаких ощутимых результатов...

Что касается ситуации с ОО, его план использовать <Алую драконофикацию> для получения ОО имел оглушительный успех... поначалу.

За первые 10 часов он смог заработать 20 ОО на первоначальной скорости и успешно довёл свою общую сумму до 95 ОО! Но после этого скорость прироста ОО резко упала...

Даже когда Изольда пришла рано утром, спрашивая о нём, и поскольку ему нечего было делать, кроме как ждать, Чжэнь Ши решил провести ещё немного времени, болтая с ней. Он процитировал ещё несколько мифологических историй из «Мифологии» и даже представил некоторые фильмы и аниме как истории, испытанные им самим... мысленно проклиная всех тех, кто посмел обвинить его в 'плагиате'!

В любом случае, время, проведённое с ней, помогло убить время, и, прежде чем он осознал это, его ОО достигли 99. Таким образом, Чжэнь Ши извинился, сказав, что ему всё ещё нужно оправиться от травм.

Но это было более 3 часов назад!

[Очки Отаку (ОО): 99]

\*Вздых\* 'Система, какого чёрта скорость прироста ОО так сильно замедлилась? Это легендарный клиффхэнгер (кульминация)?'

День!

Пользователь достиг текущего предела для <Алой драконофикации>. Таким образом, скорость получения ОО была снижена.

Но почти мгновенно

День!

Поздравляем пользователя с получением 1 ОО!

Чжэнь Ши, которому было до смерти скучно, тут же оживился и мысленно сказал, «Хорошо! Система, иди и принеси мне божественный дар в виде оружия от Гефеста!»

День!

Запрос божественного дара принят! Божественный дар одобрен!

В этот момент перед ним появилась масса белых серебристых частиц, совсем не похожих на эфир, который видел Чжэнь Ши... Эти белые частицы медленно соединялись и сливались, образуя мистический лист бумаги.

На нём были следующие слова:

~ Долговая Расписка ~

Бог Гефест должен 'этому красивому и образованному человеку' божественное оружие.

Чжэнь Ши уставился на бумагу с бледным лицом и ударил себя по голове, (> ☹ <)

'Не говори мне, что всё это было ради дурацкой бумажки? Всё это просто должно быть какой-то ПЛОХОЙ ШУТКОЙ? И как, чёрт возьми, мне найти Гефеста? И даже если бы я это сделал, как ты думаешь, как парень на стадии Формирования Ядра заставит БОГА заплатить!?'

Но... я согласен с тем, как ты меня назвала. Похоже, мое благотворное влияние распространяется на тебя. Система-нии (уважительный суффикс), СУПЕР, ОТЛИЧНАЯ РАБОТА! ☐

День!

Нет необходимости беспокоиться. Пользователь может активировать божественный дар в любое время. Обещанное обязательно будет получено.

Чжэнь Ши облегчённо вздохнул, 'Чёрт, разве не с этого надо было начинать? Я растерялся и накричал без причины. Разве ты не знаешь, что кричать вредно для кровяного давления?'

Система: «...»

Чжэнь Ши с улыбкой продолжил, 'Хорошо! Используй божественный дар! Добудь мне божественное оружие!'

День!

Запрос не подтвержден. Материалы должны быть предоставлены.

Чжэнь Ши поморщился, 'Хорошо. Это ограбление среди бела дня... но я всё равно мало что мог с этим сделать.'

Утешая себя таким образом, Чжэнь Ши открыл системный инвентарь. Он бросил Небесную Солнечную Кость, Миазмический Металл и набор из четырёх элементарных трупов Пауков на лист белой бумаги. Его сердце сжалось, когда он так легко выбросил свою добычу за победы...

Кусочек бумаги впитал материалы и исчез, рассыпавшись белыми частицами.

□□□

В божественном царстве, в пещере, скрытой внутри пылающего вулкана, находился мускулистый бородатый мужчина, одетый в лёгкий кожаный комбинезон, расхаживавший взад-вперёд с хмурым лицом.

Его лицо и тело были покрыты копотью, а одна нога была ужасно деформирована, из-за чего он ходил с довольно явной хромотой. Земля была усеяна гайками, болтами и осколками различного металлолома, но человек прошёл по ним, даже не моргнув от боли... На самом деле, это осколки металлолома разлетелись в пыль под его ногами.

Пещера была очень большой и выглядела как грубая комната. В ней находились разнообразные печи, разнообразные наковальни и даже какие-то неопознанные инструменты. В самом центре пещеры находился большой бассейн лавы. Цвет лавы менялся от места к месту, как будто бассейн мистическим образом поддерживал разные температуры лавы.

Но самыми удивительными объектами в пещере были вовсе не эти, это были легионы металлических автоматов (металлические куклы, следующие программе/простейшие роботы)! Они имели вид металлических сфер и ходили благодаря конечностям, похожими на тренажеры. Там были тысячи металлических автоматов, и они занимались самыми разными делами, кто-то ковал оружие и доспехи, кто-то обслуживал механизмы и инструменты, кто-то поддерживал лавовый бассейн, а некоторые производили ещё большее количество металлических автоматов.

Но ничто из этого не привлекало внимания бородатого хромого мужчины. Единственное, что в редких случаях привлекало его внимание, так это набор из невзрачных наковальни и печи.

Этим парнем был Гефест!

Он хмурился из-за того, что за последние несколько столетий впал в депрессию и какое-то время не вдохновлялся своим ремеслом. Но, честно говоря, ещё больше его злил тот факт, что его жена Афродита (Богиня любви и красоты) была поймана на измене с его собственным проклятым братом Аресом (Богом войны)! И не один раз... множество раз!

Гефеста переполняла застарелая ненависть к его брату, но будучи простым богом-кузнецом, как он мог победить настоящего бога войны...?

Что ещё хуже, богиня, которая ему действительно нравилась, Афина (Богиня Мудрости и Разума) столкнула его, когда они вместе 'развлекались', в результате чего он упал на Землю и случайно 'оплодотворил' Гею, Изначальную Богиню Земли!

Теперь он не только был убит горем, но и вскоре ему придётся заботиться о внебрачном ребёнке. И что хуже всего... Гея, фактически, была его прабабушкой!

Пока Гефест продолжал предаваться своим горестям, перед ним внезапно появился белый лист бумаги, заставивший его остановиться.

Он был удивлён, что что-то смогло пройти через всю его защиту, но он не испугался... В конце концов, он был БОГОМ!

Прочитав бумагу, его первой мыслью было, 'Что, чёрт возьми, за долговая расписка? Можно ли сделать вид, что я ничего не заметил? И кто, чёрт побери, 'этот красивый и образованный человек'? Удалось ли какому-нибудь талантливому культиватору превзойти свою смертность? Но с каких это пор он что-то должен этому приятелю-культиватору?'

Тут же он насмешливо усмехнулся, «Хах! Что заставляет какого-то маленького божка думать, что он заслуживает оружие от этого действительно--?»

Однако его слова застряли у него в горле, а глаза расширились от удивления, так как он вдруг почувствовал огромный прилив вдохновения! Слёзы счастья покатались по его щекам, когда он ощутил то чувство, которое, он так боялся потерять... наконец-то он может создать ещё один шедевр!

Поспешно вытерев слёзы, он взревел с ни с чем не сравнимым волнением, «Теперь, нужно найти какие-нибудь хорошие материалы!»

Словно в ответ, листок бумаги засветился и предоставил набор материалов.

Гефест с некоторым интересом осмотрел материалы, «О?», но вскоре его лицо сморщилось от отвращения, «Ух... Что я должен сделать из этого хлама?»

Если бы Чжэнь Ши услышал это, он, вероятно, плакал бы, пока не уснёт.

Подняв четыре паукообразных трупя, Гефест продолжил, «Думаю, я могу попробовать их использовать?»

«Хм... Возможно, эти материалы имеют какую-то эмоциональную ценность для 'этого красивого и образованного человека'? В таком случае я должен уважать его пожелания и сделать всё возможное, чтобы включить их в это оружие.»

Подумав так, Гефест взмахнул правой рукой. Сразу же к нему с лязгом подошла группа металлических автоматов.

Ка-ча!

Сферы на автоматах открылись, обнажив множество ценных материалов.

Гефест начал шептать себе, «Теперь... что же использовать? Некоторые из странных метеоритов, которые я обнаружил в последние тысячелетия... слиток мифрила, немного обсидиана... немного пространственного камня и жидкого хаоса... Ах! Как же я мог забыть затвердевший Божественный эфир», и начал бросать слитки ценных материалов, словно камни. Если какой-либо из этих материалов появился бы в смертных планах, это вызвало бы огромное волнение, и бесчисленные культиваторы загрызли бы друг друга до смерти.

«Хм... Интересно, торопится ли товарищ-культиватор. Что ж, лучше перестраховаться, чем потом сожалеть», и щёлкнул пальцами.

Вокруг него внезапно появился волшебный купол. Самым странным было то, что автоматы за пределами этого купола, казалось, вообще не двигались, а даже если и двигались, то очень медленно... Как если бы время внутри купола ускорилось или время снаружи замедлилось...

Завершив приготовления, Гефест отмахнулся от автоматов, что принесли материалы и поковылял к своей печи и наковальне. С помощью тепла лавы он легко очистил материалы одним плавным движением и начал формировать заготовку. По мере того как процесс продолжался, его пальцы танцевали в воздухе, словно у искусного музыканта, играющего своё лучшее произведение.

Гул энергии усилился, когда из его тела выросла ещё одна пара рук, которая сразу же принялась орудовать парой гигантских молотов.

Лязг! Лязг!

Божественные искры летели, когда он отливал оружие и ковал его, причём одновременно! В куполе раздавался повторяющийся лязг, когда молоты ударяли по металлу.

Гефест продолжал работать с довольной улыбкой на лице. Под куполом прошёл год, а скоро и сто! Снаружи же прошло не больше нескольких часов. В любом случае, сто лет для бога были ничем!

Наконец, Гефест остановился, вернув свои руки в нормальное состояние и деактивировав купол.

Бум!

Весь вулкан и пещера содрогнулись, так как все удары молота за 100 лет слились в одно мгновение!

Гефест легко отмахнулся от этого и спокойно любовался оружием, которое только что было завершено в его печи.

Он был очень доволен этим оружием, что отображало собой вершину его способностей. Более того, он был расслаблен, так как смог забыть о своих заботах, погрузившись в работу.

Поэтому он от души рассмеялся, сказав, «Оружие высшего Вселенного уровня!

Даже лук, который мне пришлось выковать для маленького Эроса (Бога любви/Купидона), незаконнорождённого сына, появившегося у Афродиты из-за её свиданий с этим ублюдком Аресом, был намного ниже Вселенного уровня!

Я действительно в долгу перед 'этим красивым и образованным человеком' за то, что он дал мне шанс сделать лук намного более могущественный, чем тот, что был дан этому ублюдку...»

Глядя на небольшой артефакт, он продолжил, «Однако я не смог заставить себя уничтожить этот шедевр, используя его материалы... Поэтому я выковал из них ещё один простой артефакт. Надеюсь, товарищ-культуратор простит меня...»

«Но кем бы ни был 'этот красивый и образованный человек', он действительно смог вдохновить меня! Он даже смог предсказать, что я буду у него в долгу! Тем не менее, я надеюсь, что он достаточно опытен, чтобы владеть этим. Я создал его, основываясь на его требованиях, но я не вижу никого, кроме Прародительницы Хаоса, что был бы способен владеть этим оружием...

В любом случае, это не моя проблема. Мне просто нужно найти его и вручить это... но как?»

Словно в ответ, лист бумаги, который был неподвижен всё это время, осветил мистическим светом артефакты в руках Гефеста и мгновенно исчез вместе с ними.

Гефест потерял дар речи. 'Товарищ-культуратор, разве мы не должны были хотя бы

встретиться? Что случилось с элементарным этикетом между богами?'

Бум! Бум!

Но в это же время снаружи вулкана послышался громкий гул, за которым последовал крик, «Гефи! Открой! Это я!»

Другой голос, «Старая карга, отдай мне ребенка! Нет необходимости вмешивать этого извращённого оружейника в этот вопрос! Это была моя вина, поэтому я беру на себя ответственность!»

«Заткнись, девочка. Иди и позаботься о своих библиотеках и книгах. Я и милый маленький Гефи позаботимся о нашем ребёнке! Кстати, тебе следует научиться проявлять уважение к своей прабабушке!»

Услышав голоса и драму, что вскоре последует, теперь настала очередь Гефеста плакать, пока не уснёт.

□□□

Возвращаясь в царство смертных, прошёл всего один час. Но Чжэнь Ши нетерпеливо ходил взад и вперёд.

Внезапно он осознал, что забыл кое-что, 'Подождите минутку! Я никогда не упоминал, каким должно быть моё оружие... и эта проклятая система тоже не спросила!

Дерьмо! Что мне делать, если получу музыкальный инструмент вместо оружия? Буду ли я играть своим врагам до смерти? Или что-то ещё более смешное, например, ручка? Буду ли я тогда записывать своих врагов до смерти?'

«Система, быстро преврати моё оружие в меч! У меня могут быть воспоминания о стрельбе из лука, но моим первым оружием должен быть меч! Так что принеси мне меч!» В конце концов, мечта любого мужчины - владеть мечами и летать на их клинках!

День!

Заявка уже обработана и скоро поступит. Указание типа оружия увеличило бы стоимость.

'Чёрт! Поскольку кровать уже застелена, я вполне могу спать на ней. Но пожалуйста, пусть это будет меч!'

День!

Божественный Дар получен. Желает ли пользователь получить его?

'Конечно же я желаю!'

В этот же миг в комнате появился яркий золотой свет, почти ослепивший его глаза. За светом последовало ужасающее давление, самое сильное давление, которое когда-либо испытывал Чжэнь Ши, и оно увеличило гравитацию в комнате во много раз. Даже эфир в комнате отступил в страхе... Это было просто БОЖЕСТВЕННО!

И в этом свете находился лук! Это было совершенно не похоже ни на что из того, чем он пользовался в своих воспоминаниях. Это был не лук, а скорее, изящно изогнутый лавровый венок. Каждый миллиметр и каждый штрих, казалось, были искусно обработаны и сияли божественной отделкой.

Обомлевший от этого зрелища Чжэнь Ши совсем забыл пожаловаться на то, что получил не меч!

'Ну, по крайней мере, это не было чем-то странным. Даже если отбросить мечту владеть мечом, это самое практичное решение, тем более, что у меня уже есть воспоминания о стрельбе из лука.'

Он молча прошёл вперёд и схватил лук, но вскоре понял, что не может сдвинуть его с места. Несколько минут спустя Чжэнь Ши тяжело дышал, но был не в силах сдвинуть лук даже на дюйм.

День!

Поскольку оружие превзошло божественный уровень, пользователь должен сначала привязать оружие и быть признанным им.

'Оу? \*кашель\* Конечно же, я знал это! Я просто проверял тебя...'

Как и в большинстве случаев с оружием, что должно быть привязано, Чжэнь Ши прикусил палец и капнул кровью на лук. С возбуждёнными глазами Чжэнь Ши терпеливо ждал...

Система: {Стрекотание Сверчков}

Прошло ещё несколько минут, и ничего не произошло. 'Что за чёрт! Это легендарный пример оружия, не признающего хозяина?'

Чжэнь Ши снова схватился за лук, спрашивая, «Система, что тепе--?» Он больше не спрашивал, потому что в тот момент, когда его рука коснулась лука, искра хаоса вырвалась из его Основы Изначального Хаоса и слилась с луком, полностью подчинив его.

Чжэнь Ши удивлённо вытаращил глаза, почувствовав сильное ощущение связи с луком... как будто он был продолжением его собственного тела! Он также чувствовал непостижимую силу, дремлющую внутри лука. Даже если бы он смог использовать лишь её частичку, это уже дало бы ему огромный прирост силы!

Но когда он уже собирался праздновать, он заметил вопиющую проблему. Глядя на светящийся золотой лук, он задумался, 'Как, чёрт возьми, я смогу использовать эту штуку на людях? Он так привлекает внимание, что его, вероятно, украдут прежде, чем я успею хотя бы пёрнуть!'

Словно в ответ, поток информации хлынул в разум Чжэнь Ши из лука. Эта информация сообщала ему, что он может легко придать луку форму любого предмета и что он также может свободно контролировать его духовное давление!

Чжэнь Ши не мог не улыбнуться, представив возможности этой способности... Возможно, он даже мог бы удовлетворить свою фантазию, превратив лук в меч... а затем использовать его намерение стрельбы из лука для атаки!

В конце концов, были люди, как и он, такие же фанаты мечей, и достаточно бесстыдные, чтобы использовать мечи с намерением сабли... Его действия просто будут похожи на это.

Но на данный момент он хотел проверить силу лука. Поэтому, он запечатал давление и золотой свет, преобразовав лук в форму обычного, чёрного как смоль лука, с небольшим количеством золотой резьбы на нём.

Он почти выбрал форму Зелёного Лука Бури, подаренного 'Чжоу Туном', но в последний момент передумал и выбрал что-то простое.

Но когда он уже собирался уходить, прозвучало очередное системное оповещение.

День!

Пользователь также получил бонусный защитный артефакт.

В это же мгновение перед Чжэнь Ши появилось небольшое ожерелье, похожее на артефакт. Ожерелье выглядело довольно обыденно, с едва приемлемым внешним видом.

Чжэнь Ши с удивлением схватил ожерелье и осмотрел его. Он не ожидал, что ещё один предмет будет внезапно подарен без всякой причины. Поэтому спросил, «Система, что это

такое? И почему я это получил? Не то чтобы я жалуясь на получение бесплатных вещей...»

День!

Некоторые лишние материалы были превращены в дополнительный артефакт. Он является одноразовым защитным артефактом, близким к пику уровня закона. Он активируется против любой атаки, способной нанести вред владельцу.

Чжэнь Ши тут же удовлетворённо ухмыльнулся. Как человек, хорошо разбирающийся в мифологии, Чжэнь Ши мог легко перечислить несколько талантливых богов-кузнецов. Он довольно скептически относился к тому, чтобы просить у Гефеста Божественный Дар, потому что он был богом Божественной Церкви. Но этот результат полностью развеял его опасения!

'Потрясающе! Подумать только, мне даже подарили что-то! Старик Гефест определённо получает 5-звёздочный отзыв от 'этого красивого и образованного человека'! Какое превосходное обслуживание клиента! Если мне когда-нибудь понадобятся ещё артефакты, я обязательно закажу их у него!'

Но если бы Чжэнь Ши знал, что большая часть его 'ценных материалов' была названа 'мусором' и в основном использовалась для ожерелья, которое было выковано в качестве извинения... что бы он подумал?

Однако, несмотря на своё незнание, он сохранил ожерелье в системном инвентаре.

Завершив все приготовления, Чжэнь Ши схватил лук и взволнованно вышел из комнаты. Всё ещё восхищаясь прекрасным обслуживанием клиентов в этом мире...

<http://tl.rulate.ru/book/38202/2393797>