

Когда я открываю глаза, то вижу нижнюю часть большой груди, выпирающей из ткани одежды.

- О, доброе утро, Джиро-кун.

-...А?

Я чувствую её нежную руку на своей голове, потом понимаю, что она ласково гладит мои волосы.

Через пышную грудь я вижу нежную улыбку сэмпай, обращенную ко мне. Может, я сплю? Погруженный в свои мысли, я слегка поворачиваю голову, чтобы изменить положение. На полу нет лужи крови, и моя рана перестала кровоточить.

Однако, присмотревшись к лицу сэмпай, я вижу, что на её лице и руках остались следы крови. Может быть, из-за лунного света, освещающего сэмпай через окно, мне кажется, что я плыву в каком-то трансе - все это кажется мне таким сюрреалистичным.

- О, не беспокойся обо мне. Это все твоя кровь, Джиро-кун.

... Нет, даже услышав это, как я мог не волноваться?

То есть, другими словами, я вроде бы как заколот, но мои раны оказались не такими серьезными, как я думал? Но как сэмпай могла выжить?

Что происходит? Действительно ли это загробная жизнь? Неужели мы оба сейчас находимся в призрачном состоянии, когда наши мертвые тела всё ещё лежат друг на друге?

Ну что ж, на самом деле я не возражаю, если это так. В особенности я могу продолжать видеть улыбающееся лицо сэмпай, разве один этот факт не делает всё просто идеальным?

Как раз в тот момент, когда я подумал об этом, сэмпай обращается ко мне:

- Это была бы мгновенная смерть, если бы сегодня не был "безопасный день".

Я просто не могу понять, что только что сказала сэмпай.

- ...Ч-что?

Я так удивился, когда она это сказала. Мой разум в растерянности, пытаюсь понять слова

сэмпай и значение "безопасного дня". Я не могу связать их вместе.

- О, ГМ ... это действительно трудно объяснить. ...

Сэмпай выглядит обеспокоенной, её взгляд блуждает по комнате метаясь из стороны в сторону.

Она изо всех сил пытается найти правильные слова, чтобы сказать.

- Сегодня очень особенная ночь, вот почему я все ещё жива в этот самый момент ... и это очень трудно объяснить, мне очень жаль, но я сделала тебя бессмертным.

Ага. Как будто это что-то объясняет. Я совершенно не понимаю, что она только что сказала.

Тем не менее, я должен сделать все возможное и проанализировать ситуацию.

- Вот именно. В первую очередь, Шииномичи-сэмпай не болтливый человек. Она из тех людей, которые с удовольствием пьют свой чай и молча улыбаются, слушая, как другие разговаривают.

Поэтому в данном случае я должен приложить больше усилий и понять, что она вложила в свои слова, чтобы правильно расшифровать её послание.

Итак, давайте попробуем ещё раз.

Во-первых, сэмпай сказала, что это была бы мгновенная смерть, если сегодня не был бы "безопасный день". А потом, поскольку сегодняшний вечер особенный, сэмпай не умерла.

Наконец, теперь я стал бессмертным.

Очень хорошо, но я все ещё не понимаю.

- Значит, теперь я похож на вампира?

Я подбираю лучшее объяснение, какое только могу придумать.

Сэмпай некоторое время обдумывает мой ответ, прежде чем ответить

- Нет никакой необходимости пить кровь. Но да, теперь можно считать меня похожей на этот тип монстра, о котором ты упомянул.

Ни за что! Сэмпай на самом деле монстр?! И теперь я тоже стал таким же монстром? Я просто поражен до глубины души.

Нет ... нет, нет. Как я могу так легко принять такое заявление? Я так не думаю ...

- О, ты понимаешь, что я имею в виду?

Выражение лица сэмпай выглядит обеспокоенным, я не могу сказать ей честно, что это – бессмыслица.

Это будет слишком жестоко.

- Ладно, давай пока притворимся, что я уже понял, что ты имела в виду.

Я не хочу, чтобы сэмпай расстраивалась, мне нужно сохранять спокойствие, показать ей, что она может доверять мне.

Я определенно не хочу, чтобы сэмпай чувствовала себя обеспокоенной. Единственный способ, это исправить - поверить в то, что она сказала. Это то, что я должен сделать.

- Да ... в конце концов, я действительно рада, что выбрала тебя, Джиро-кун ... если бы я выбрала кого-то другого, то наверняка этот человек уже был бы в панике.

ГМ, нет. Я на самом деле паникую прямо сейчас. Но я просто не могу сказать это вслух. В противном случае, сэмпай наверняка будет ...

Люди со временем обретают силу, просто сохраняя спокойствие. И ещё, сэмпай только что похвалила меня за то, что она сделала "правильный выбор".

Услышав эти слова, я действительно был очень счастлив.

- Кроме того, Джиро-кун, человек, который убил нас, все ещё находится в пределах территории школы и, вероятно, поблизости ... как ты думаешь, что нам следует делать?

Даже если сэмпай задает мне такой вопрос, моя голова сейчас покоится у неё на коленях, любуясь её грудью. Мне действительно всё равно на это, и всё, что я хочу, - это оставаться в этом положении ещё долгое время.

Но я знаю, что сейчас не время думать о таких вещах.

Мастерство противника было на высшем уровне. Я был убит без всяких усилий, не будучи в

состоянии издать ни единого звука. Есть большая вероятность, что мы не сможем противостоять врагу, даже если попытаемся начать его поиски прямо сейчас. Кроме того, в последний раз, когда я нашел сэмпай, она уже лежала в луже крови. Если мы сейчас найдем врага, я могу закончить тем, что увижу, как сэмпая убивают прямо у меня на глазах.

Если это действительно произойдет ... я могу умереть от шока.

Это мастерская и точная техника. Даже если мы возьмёмся серьёзно за это дело, еще нет гарантии что...

- Нет, я не думаю, что все будет хорошо, если мы попытаемся найти этого человека, сэмпай может снова погибнуть. Поэтому, пожалуйста, забудь о погоне за убийцей и позволь мне продолжать лежать у тебя на коленях.

Я решил быть честным с сэмпай и дать ей знать о своем желании.

- Что ж, это правда. В следующий раз, когда я умру, Джиро-кун тоже умрет вместе со мной.

- Что?

Это еще одна новая информация.

Что означали ее слова? Во что же я превратился? Я чувствую, что меня унесло в неизвестный мир, так много вещей, которые мне еще предстоит узнать. Используя свои лучшие способности – понимание и субординацию, я прихожу к этому выводу после некоторых размышлений.

В любой момент, особенно в критический, важно сначала попытаться понять ситуацию. Даже когда трудно принять обстоятельства, вы должны сначала рассмотреть все факты, прежде чем принимать окончательное решение. Если есть кто-то, кого вы можете спросить, чтобы узнать больше о ситуации, то это является главным приоритетом, чтобы получить как можно больше знаний.

Этой мудрости меня научила моя мать.

- Сэмпай, если ты не против, не могла бы ты объяснить мне поподробнее?

- Перед этим, может быть, ты сначала сходишь в ванную и смоешь пятна крови?

Что она только что сказала?

В этот, как мне казалось, критический момент сэмпай вместо того, чтобы ответить попыталась сменить тему и попросила меня сначала смыть пятна крови?

- Я только что закончила убираться, извини, если на полу в ванной ещё остались пятна крови.

Так, это значит, что я буду пользоваться той же ванной, что и семпай?

- В таком случае я с радостью приму твоё предложение.

- Хорошо, тогда ... позволь мне медленно опустить твою голову на пол.

Сэмпай осторожно держа мою голову обеими руками кладет её на что-то мягкое.

Видимо, подушка была уже приготовлена заранее. Я чувствую, как моя голова касается мягкого пушистого материала. Бёдра сэмпай были очень удобны, как подушка. Я уже скучаю по ним ... но видя, что она так сильно обо мне заботится, я чувствую себя очень счастливым.

Однако я не мог оставаться в этом положении вечно.

Если я останусь здесь и немного отведу взгляд в сторону, то смогу увидеть то, что не должен видеть, например, то, что находится под юбкой сэмпай.

Я очищаю свой разум.

Грязные мысли, прочь, грязные мысли, прочь, грязные мысли прочь из моей головы!

Чтобы не смотреть, я держу свой взгляд сосредоточенным на одной точке.

Я протягиваю руку, чтобы поправить очки.

Мои очки перепачканы кровью. Похоже, мне тоже лучше поторопиться и помыть их.

- Окей.

Наконец мне удается встать и оглядеться.

Комната сэмпай похожа на однокомнатную квартиру-студию. Все выглядит прибрано и аккуратно, даже остатки крови исчезли. Её нигде не было видно, даже той, что я пролил раньше.

Неужели сэмпай действительно сама оттирала все пятна крови?

Кстати говоря, я потерял так много крови, но теперь я жив и здоров. Объем кровопотери был определенно критическим - я думаю, это означает, что теперь я действительно бессмертен?

В любом случае, давайте пока отложим все эти мысли в сторону и последуем совету сэмпай. Я хочу заверить её, что все в порядке.

- Ну что же, сэмпай, я сейчас сначала помоюсь, а потом ты мне лучше объяснишь все детали ситуации? Например, почему ты попросила меня прийти к тебе сегодня вечером?

- Да, я объясню тебе причину, как только ты закончишь.

- Хорошо, спасибо.

Я ответил сэмпай и посмотрел на дверь, расположенную в задней части комнаты.

Эта дверь, кажется, ведет в ванную.

... Окей.

- Я ухожу, увидимся позже.

- Т-он ... ты хочешь сказать, что идешь в ванную, да? Хорошо.

Сэмпай улыбается мне ... видя ее улыбку, я чувствую облегчение.

Я все еще понятия не имею, что происходит, но пока сэмпай улыбается, всё в порядке.

С этой мыслью я открываю дверь ванной.

■ ■ ■ ■ ■

<http://tl.rulate.ru/book/38201/1093019>