

С момента проведения банкета прошло много времени.

Фрея съела завтрак, не скрывая улыбки. Милиан, увидевший это, сразу спросил:

- Произошло что-то хорошее?

- Сегодня день возвращения Эрики.

Сказала Фрея очень взволнованным голосом.

- А... дочь той семьи исследователей?

Миллиан увидел реакцию Фреи и понимающе кивнул головой. Потому что Эрика была лучшей подругой Фреи.

Как и у семьи, у нее был классный характер, и она почему-то очень любила Фрею, так что подружиться не составило труда. Эрика отказывалась посещать другие собрания из-за своего социального неравенства.

Фрея покинула собрание и сформировала новое. Это было потому, что нужно было иметь место в социальном мире, чтобы унаследовать семью Рэйчел. Из-за ее общего интереса к "путешествиям", она подружилась с Эрикой, которая вообще не интересовалась социальным общением.

Даже став аристократкой, Эрика часто путешествовала со своим отцом. Такая свобода иногда вызывала зависть у Фреи.

В отличие от Эрики, на Фрею, как дворянку, была возложена большая ответственность. После своей матери Фрея была обязана заботиться об императорской семье.

Когда Фрея закончила завтрак, Миллиан стиснул подбородок, посмотрел на Фрею и спросил. Выражение его лица было очень мягким.

С определенного момента она испытывала странное чувство, когда он относился к ней с добротой.

- Пошли смотреть спектакль в эти выходные?

В выходные у Фреи тоже было свободное время, и она сразу же кивнула головой. Если подумать, прошло много времени с тех пор, как она смотрела спектакль со своей семьей.

- Хорошо. Пойдём вместе с отцом и матерью?

- Они заняты.

- В выходные?

Фрея наклонила голову. В последнее время у неё мало работы, поэтому она всегда делает перерыв в конце недели.

Миллиан поморщился, когда Фрея замешкалась с ответом.

- Что? Не хочешь идти со мной вдвоём?

Не то, чтобы она действительно не хотела идти, но она быстро махнула рукой. Она просто колебалась, потому что было лучше, если бы все вместе пошли на это посмотреть.

Фрея широко улыбнулась.

- Нет.

- Тогда будь свободна в этот день.

Миллиан, получивший подтверждение Фреи, улыбнулся и ушел. Кажется, он ждал, пока она не закончит есть, чтобы сказать это.

Фрея поспешно отправилась встречать Эрику на портовой дороге.

- Добро пожаловать.

Тепло поприветствовала Эрику Фрея. Эрика, которая загорела, застенчиво улыбнулась и крепко обняла её.

- Давно не виделись.

- Почему я чувствую, что ты ещё больше загорела? Ты не использовала крем, который я тебе

дала?

- Я намазала его, но солнечный свет был таким сильным.

Извинилась Эрика, коснувшись своей щеки. Фрея подумала, что в следующий раз ей следует подарить широкополую шляпу.

- Давно не виделись.

Сурово сказал граф Фредрин. У него, как и у Эрики, было загорелое лицо.

Фрея с яркой улыбкой сказала:

- Похоже, граф тоже не мазался кремом, который я давала.

- Хо-хо. Я не привык мазать такие вещи, так что не злись.

Громко расхохотался граф. На это Фрея понимающе пожала плечами.

Горничные загружали заранее приготовленные фургоны, и граф Фредрин сказал:

- Я не знаю, куда себя деть, потому что ты каждый раз приходишь вот так.

- Я с удовольствием это делаю.

Сказала Фрея, широко улыбаясь. Это было то, что ей очень нравилось делать. Затем Эрика что-то шепнула графу Фредрину и сказала Фрее:

- У меня есть, что тебе дать.

- Мне?

- Да. Ты занята или заедешь ненадолго в замок?

- Хорошо.

Эрика улыбнулась, когда Фрея с радостью согласилась.

Загрузив повозку, Фрея, граф и графиня направились в замок Фредрин.

Фрея прибыла в замок и ждала, пока Эрика разгрузит свои вещи.

Замку Фредрин было около 8 лет, и он был в хорошем состоянии. Когда она впервые попала в этот замок, там было очень грязно. Фрея была очень удивлена в то время.

Вещи, которые они нашли или купили во время своих путешествий, были разбросаны повсюду. В то время Эрика сказала с лукавым лицом, что она не умеет убираться, и в тот день Фрея нашла служанку, которая хорошо убиралась.

- Извини, ты долго ждала.

- Нет, чай вкусный.

Сказала Фрея, пытаясь облегчить бремя Эрики. При этом Эрика мягко улыбнулась и протянула коробку, которую держала в руке.

- Что это?

- Открой. - сказала Эрика.

Коробка оказалась тяжелее, чем ожидалось. Когда она с озадаченным лицом открыла коробку, внутри была грубая руда. Она не знала, что это, поэтому посмотрела на Эрику. Потом Эрика объяснила.

- Мой отец сказал, что там, кажется, обитает дух.

- Дух?

Фрея посмотрела на руду в своей руке. Как только её коснулась рука, руда отреагировала легкой дрожью.

Она действительно что-то почувствовала. Хотя это было немного слабо для энергии духа.

Фрея внимательно наблюдала, и Эрика добавила:

- Древние племена, куда мы путешествовали раньше, видели духов, выходящих из камней и

считали их богами. Возможно, это был один из духовных камней, которым они поклонялись.

- На самом деле, люди, которые не знают, что духи рождаются после заселения вещей, будут чувствовать, что духи — это боги.

Эрика кивнула на слова Фрей.

- На самом деле, я нашла его, но мне было интересно, что с ним делать. Потом я вспомнила, что ты - духовный самурай и привезла его.

- Если это дух, которому поклонялось древнее племя, то он может быть примерно того же возраста, что и Тото.

Сказала Фрея, касаясь руды. Руда все еще реагировала и издавала звук.

Эрика мягко спросила:

- Тото в порядке?

- Мне позвать?

- Нет, я все еще не могу к этому привыкнуть. Эта милая кукла такой большой волк...

- На самом деле я тоже была удивлена.

Фрея улыбнулась и согласилась с этим. Она тоже впервые увидела Тото после того, как пересадила Тото из куклы в пирсинг.

Как же она была удивлена, когда Тото оказался волком.

Когда Тото, наконец, смог раскрыть свою истинную сущность, он ухмыльнулся и похвастался собой.

<http://tl.rulate.ru/book/38176/1803462>