- Что ты здесь делаешь? Сейчас мое время наедине с Краем, - говорит Цукиеми с легкой улыбкой на лице.

- Край сказал мне, что я могу присоединиться к вам, ребята. Он сказал, ты можешь научить нас Воздушной прогулке, - отвечает Ева, тоже не забыв улыбнуться.

Вообще-то, она права. Я хотел пригласить и Сетсуну тоже, но он ответил, что у него есть свой способ достичь полета. Ну, это имеет смысл, учитывая, что он действительно использует фехтование в стиле Восточного Королевства. Так что он, скорее всего, добьется успеха с помощью своего меча.

- Край, это правда?

Цукиеми смотрит на меня со своей обычной улыбкой. Я хотел бы ответить честно, но ее угрожающая улыбка заставляет меня поступить иначе.

- Кукуку, почему ты не отвечаешь, Край? Я просто задала обычный вопрос. Не надо бояться, я вовсе не сумасшедшая стерва.

- А зачем тебе вообще понадобилось спрашивать Края? Разве я только что не ответила на твой вопрос?

- Не вмешивайся, третья лишняя. Я спрашиваю не тебя, а его, - отвечает Цукиеми, не глядя на Еву.

- Ты кого назвала тут лишней?! Кажется, старая леди чувствует себя неуверенно. То-то она продолжает давить на Края.

Я практически вижу искры, летящие между ними, когда они ведут этот разговор. Пока я размышляю, как поступить, звучит чей-то крик.

- Моя верховная богиня Лоли! Я Лето, твой покорный слуга, прибыл к твоим стопам!

Ну, конечно. Перед Цукиеми падает на колени извращенец Лето. Конечно, за ним притащилась Кларисса.

- Простите все, но мы слышали от Сетсуны, что Цукиеми здесь учит пользоваться чем-то под названием Воздушная прогулка. Так что мы с Лето хотели бы присоединиться к вам, ребята. Мы готовы заплатить за урок. Достаточно двух монет из белого золота, или нужно заплатить пять?

Монеты из белого золота?! Одна монета из белого золота эквивалентна двадцати золотым. С

такими деньгами я мог бы купить тот дорогой меч, что видел в оружейном магазине. Неудивительно для детей дворян, у них много денег…

Ну, я, наверно, тоже как ребенок дворянина, и у меня есть куча денег, как от школы, так и от мамы. Правда, все эти деньги идут на то, чтобы прокормить Цукиеми. Может быть, с этими монетами я смогу, наконец, купить набор нового снаряжения. Размышляя обо всем этом, я вижу, как Цукиеми принимает деньги.

- Очень хорошо. Раз уж тут уже вписалась третья лишняя, я могу научить вас тоже. Кукуку, видишь, третья лишняя? У них, по крайней мере, хватило порядочности заплатить за урок.

Я замечаю, что, услышав слова Цукиеми, Ева пытается сдержать свой гнев. Затем она достает десять монет из белого золота.

- Тогда… Я, кхм… Я прошу прощения за свое поведение. Вот, пожалуйста, возьми это в качестве платы за мое обучение.

- Кукуку, без особой охоты, но я приму твои деньги.

- Цукиеми, тебе действительно нужно это делать? Мы все здесь друзья, не могла бы ты просто вернуть им деньги и сделать это бесплатно?

Хотя я тоже хочу потратить эти деньги на новые вещи, но именно я пригласил Еву. Я тогда вообще не думал о какой-либо плате.

- Что за глупости, брат Край?! Святая богиня Лоли будет учить нас лично. Предложить ей деньги, это меньшее, что мы можем, - отвечает извращенец Лето прежде, чем Цукиеми успевает заговорить.

- Он так-то прав, Край… Не о святой богине Лоли, а о том, что касается оплаты. Я не буду чувствовать себя хорошо, если не компенсирую Цукиеми преподавательский труд, - говорит Кларисса.

- Как бы мне не хотелось это говорить, но… Оба старших правы, - неохотно соглашается Ева.

- Кукуку, ты слышишь, Край? Эти люди охотно отдают мне свои монеты. Я их ни к чему не принуждала.

- Ладно, если они хотят.

- - -

После небольшой задержки Цукиеми наконец начинает обучать нас Воздушной прогулке.

- Сегодня я собираюсь научить вас Воздушной прогулке, это неземной навык. Эквивалентным навыком в человеческом обществе было бы заклинание Северного Королевства [крыло] и в Восточном Королевстве полет на острие меча. Я не знаю, есть ли в Западном Королевстве такой же навык. Не волнуйтесь, даже если это эфирный навык, любой может использовать его, пока у него есть мана.

- В любом случае, исходя из моего понимания обоих человеческих навыков, я действительно считаю, что Воздушная прогулка превосходит все три навыка. Причина этого, на мой взгляд, в вашей мобильности при использовании навыка. Сражаясь с командиром из Восточного Королевства, я заметила, что его движения были ограничены тем, как он мог двигать своим мечом. Он стоял прямо на клинке, и поэтому не мог свободно двигаться. Хотя он был быстрее меня в чистой скорости, в реальном бою маневренность всегда лучше скорости.

- Что касается [крыла] Северного Королевства, то здесь я вам покажу. Соберитесь по зову моему, благословенные ветры мира, направьте тело мое к облакам наверху, [крыло].

Она произнесла заклинание, и потратила часть моей маны. Исходя из уровня потребления маны, [крыло] должно быть заклинанием класса B. Цукиеми всплывает над землей и начинает поворачиваться то влево, то вправо, пока летает над нами.

- Как вы можете видеть, чтобы двигаться при использовании [крыла], мне нужно переместить свое тело, это заставит его двигаться в нужном направлении. В бою это не станет большой проблемой для магов, но, если вы хотите драться в ближнем бою, вам придется довольно трудно. Это ограничивает ваши потенциальные возможности в бою.

Цукиеми отменила заклинание [крыла] и поднимается в воздух. Кажется, она ступает по какой-то невидимой земле.

- Теперь, что касается Воздушной прогулки. Используя прогулку, вы чувствуете, что воздух и земля ничем не отличаются. Вы можете двигаться так же, как и на земле, хотя на самом деле, вы можете двигаться даже лучше.

Тту Цукиеми начинает бегать по воздуху, после чего прыгает вперед ногами в пустом воздухе и делает сальто.

- Видите? В этом и заключаются преимущества Воздушной прогулки. Так что вам, ребята, тоже пора заняться делом. Все, что вам нужно сейчас сделать, это собрать ману на своих ногах, после чего нужно распространить собранную ману наружу. После этого сконцентрируйтесь, усиливая внешнюю ману. Наконец, вам нужно правильно управлять потоком. Если вы не сможете контролировать свою ману должным образом, вы не только не сможете создать надлежащую точку опоры, но и рискуете быстро истощить всю свою ману.

Цукиеми объясняет так, словно это проще пареной репы. Конечно, после ее слов происходит целая серия ошибок. Ева и Цукиеми снова начинают пререкаться.

- Ты самый плохой учитель из всех, что я встречала.

- Ну, ты самая дурная ученица из всех, что я когда-либо имела несчастье видеть.

Пока они препираются, Лето поддерживает Цукиеми, а Кларисса пытается остановить драку. Ну, в отличие от них я сумел выполнить прогулку довольно быстро, ведь мой контроль над маной всегда был лучше, чем у большинства.

http://tl.rulate.ru/book/38163/880992