

Услышав мою просьбу, один из экзаменаторов согласился быть судьей дуэли, и нам даже разрешили воспользоваться одной из испытательных комнат. Этот задира, Роланд, привел с собой около десятка своих друзей, но не привел того парня, как его звали... О да, Шун. Интересно, почему?

- Правила этой дуэли таковы, - начал объяснять нам судья. - Победа достается последнему, устоявшему на ногах. Если одна сторона уступит, победу получит другая. Кроме того, если один из вас убьет своего противника, он автоматически проиграет. В этой дуэли вы можете использовать все, что имеете в своем арсенале. Согласны ли оба участника с такими условиями?

- Согласен, - соглашаемся мы с Роландом.

Услышав наш ответ, судья кивает:

- Приготовьтесь.

С этими словами мы занимаем позиции. Роланд и его десять лакеев встают довольно небрежно. Ну, за исключением Роланда, у него на самом деле довольно хорошая позиция.

Я не хочу этого делать, но этот парень только что сказал что-то непростительное. Я принимаю стойку, мою истинную стойку, которую я разработал, чтобы убить Повелителя Демонов. Даже если они слабы, я сделаю все возможное. Я опускаю свой центр тяжести и выпускаю огромное количество жажды крови.

Мы даже не начинали, но соперники смотрят на меня со страхом. Их глаза говорят мне, что все они считают это безнадежной затеей. Все, кроме Роланда. Он уже не так сильно дрожит.

Я вижу, что хотя он и редкий мудака, Роланд все же сын капитана гвардии. Стоит ему взять меч, как он тут же меняется. Ха. Судья смотрит на меня с беспокойством. Он, должно быть, думает, что я убью этих детей. Ну, я не буду заходить так далеко, но подарю Роланду незабываемый опыт.

Судья неуверенно начинает бой. На старте я использую [шаг ветра], чтобы сократить расстояние. Когда я внезапно появляюсь перед ними, охваченные страхом перед моей жадной кровью, они наносят неуклюжие удары.

Я использую [падающий дождь], чтобы противостоять, этот контрприем я использовал в своем предыдущем мире. Изучив технику своей нынешней жизни, я сделал в ней большие улучшения. Я объединил несколько техник стиля Воды, чтобы улучшить этот стиль. Моя атака выглядит как простой встречный ход, что использует поток противника в свою пользу.

Когда их неуклюжие клинки падают вниз, я с величайшей скоростью использую инерцию их

атаки против них же и заставляю всех споткнуться. После этого я наношу серию ударов, целясь в затылок. Они получают удар тупой стороной меча. Всего через семь секунд все десять лакеев лежат на полу, и остается только сам предводитель, Роланд.

Взгляд Роланда:

"Как это возможно? Он должен быть фальшивкой. Как он может быть таким сильным?! Я не имею ничего, кроме меча, но продолжаю размахивать клинком, пока руки мои не начали кровоточить, и проиграл этому парню, у которого есть все. Почему?!"

Роланд не мог не дрожать от страха и раздражения, когда к нему приблизился Край.

"Я понял... Как может жизнь быть такой несправедливой? Ведь у него уже есть все! Почему ему достался такой талант?.."

Взгляд Края:

Роланд выглядит так, словно собирается что-то сказать. Он должен быть готов сдаться, но я этого не допущу. Я использую [шаг ветра] и подхожу вплотную.

Я использую еще одну из своих техник старого мира [герметизация точек давления]. Эту технику я могу использовать только в том случае, если противник легко предсказуем и слабее меня. Я ударяю парня в точку давления, чтобы на короткое время остановить его от разговора.

Он пытается заговорить, но не может этого сделать, и растерянно на меня смотрит. Как могу я позволить этому так легко закончиться, когда ты опозорил имена моих родителей? Отбросив меч, я бью его кулаком в спину. Тело Роланда отлетает на два метра. Но даже после такого удара он все еще крепко сжимает свой меч.

Он гневно посмотрел на меня и наносит удар в бок. Я, легко увернувшись, отвечаю апперкотом. Затем я наношу серию ударов кулаком. Роланд готов упасть, но я не дам ему этого сделать. Я пинаю парня ногой вверх, чтобы он не упал. Его глаза теперь дрожат. Он близок к потере сознания.

Думал, я позволю тебе отключиться? Ты должен чувствовать боль, пока я не буду удовлетворен. Я нажимаю на еще одну точку давления. Эта точка давления позволит ему оставаться в сознании в течение пяти минут, независимо от того, какую мучительную боль он будет испытывать. Я продолжаю нападать на него, пока все его тело не покрывается синяками и кровью. Затем, подняв его тело, я бросаю парня в сторону. Его тело представляет собой пугающее зрелище. Судья проверяет, жив ли еще Роланд, и, узнав о том, что Роланд жив, объявляет о моей победе. Но аплодисментов я не слышу.

Уже собираясь уходить, я замечаю, что Роланд лежит на земле, все еще держась за свой меч.

Он не отпускал его до самого конца.

- Я позволю тебе выполнить свое обещание позже. Тебе лучше быть готовым, - нашептываю задира на ухо.

- - -

Я подошел к Джерарду и Эри, и в отличие от того, что я себе представлял, они смотрели на меня не с презрением, но с жалостью.

Эри подошла ко мне и знаком велела опустить голову. Я опустил, и она начала меня гладить. Пока Эри гладила меня по голове, Джерард горько улыбался на заднем плане. Остальные присутствующие разошлись, когда мы вышли из экзаменационного корпуса.

Первой меня приветствует сестра:

- Старший брат! С возвращением.

Она бросается ко мне в объятия. Моя семья ждала меня снаружи, и я замечаю, что Джерард разговаривает с пожилым мужчиной. Должно быть, это его отец. Эри тоже беседует с родителями.

Ко мне подходит отец.

- Как все прошло?

Я рассказываю маме и папе обо всем, что произошло на испытательном полигоне. Какие мне присвоили ранги, как я бился на дуэли, и по какой причине я вообще вписался в драку.

Мама нежно обняла меня и говорит:

- Все в порядке, Край.

Она излучает тепло, как и вся моя семья. Эти люди не заслуживают того, чтобы о них говорили дурное. Я крепко обнимаю маму и слышу слова сестренки:

- Ты молодец, старший брат.

<http://tl.rulate.ru/book/38163/830901>