

□ Данные Киры □

Содержание главы содержит спойлеры, нижеприведенные данные взяты из последнего обновления. Содержание этой главы может меняться в любое время, на протяжении всей истории.

Последнее обновление : В соответствии с Главой 37

[Биография]

Имя: Кира

Возраст: 24

Родился: За пределами Башни

Пол: Мужчина

Рост: 185 см

Цвет волос: черный

Цвет глаз:

- Черный (изначально)
- Светло-голубые глаза как у рептилий (Апокриф)

[Информация в Башне]

Ранг: Избранный Е-Ранга

Профессия: -

Специальность: Проводник, Удильщик

Местоположение: 30-ый этаж

Связи:

- Незаконники

- Команда Реи

[Внешний вид и личность]

Внешний вид: Кира - симпатичный мужчина с короткими черными волосами и смуглой кожей. Он довольно высок среди своих сверстников, но все же короче, чем большинство жителей башни. У него идеальные черты тела, натренированное упорно, но не с выделяющейся мускулатурой.

После имплантации Апокрифа в свое тело Кира претерпел изменения во внешнем виде своих глаз. Первоначально оба глаза были черными, а теперь они стали голубыми, с белой щелью посередине, они светятся в темноте и напоминают глаза рептилий.

Одежда:

- Длинная белая рубашка с длинными белыми штанами (В основном на 2-ом этаже)
- Черная майка с длинными белыми штанами (Арка Специализаций)
- Черная рубашка с белым блейзером и белыми штанами (Подводная Арка)
- Голый торс с черными шортами (Арка Архипелага)
- Черная толстовка, белые шорты и белые высокие кроссовки (Арка Один выстрел - Одна возможность)

Личность:

У Киры есть личность, которая меняется на протяжении всей истории, в начале истории он довольно дружелюбен и общается с другими избранными на 2-ом этаже. Наивен и легкомыслен с ними.

Через год Кира стал взрослым, и его личность тоже изменилась. Он стал более тихим и говорил только тогда, когда это было необходимо, его выражение лица было холодным и безмятежным.

[Способности и силы]

| Физические способности (в настоящее время) |

- Огромная физическая сила

Первоначально тело Киры было эквивалентно обычному человеческому телу без использования укрепления тела, но после имплантации Апокрифа, все его физические способности были увеличены до уровня, который даже превысил физическую силу Принцесс, данную Кровью Захарда.

- Исключительное зрение

Под влиянием генов Мистического Дракона Кира приобрел необыкновенное зрение. Его способность видеть атаки стала намного лучше, потому что, по его мнению, мир как будто стал медленнее.

- Исключительное Сопротивление Шинсу

Под влиянием генов Мистического Дракона, Кира, который с самого начала обладал необычайным Сопротивлением к Шинсу, стал более устойчив к Шинсу с высокой концентрацией. Хотя Апокриф все еще не полностью интегрировался в его тело, но у Киры генетика тела Мистического Дракона, одного из самых сильных Экзисов во вселенной.

- Необыкновенная скорость и ловкость

Под влиянием генов Мистического Дракона, Кира обладает невероятной скоростью и ловкостью. Но когда он использует одну из своих 3-х высших форм света, и становится самим светом, скорость, которую имеет Кира, находится на нечеловеческом уровне и почти достигает скорости света.

- Исключительные рефлекс

У Киры необыкновенные рефлекс, потому что он практиковался боевыми искусствам, которые фокусируются на рефлекс и точных атаках, Гуанин Бодхисаттва. В сочетании с силой его зрения, рефлекс Киры стали более впечатляющими.

- Средний интеллект

Кира не очень умный человек, вместо этого он довольно бесчувственный и глупый в отношении ситуации и окружения. Но Кира - прирожденный гений контроля Шинсу и сражений. Он прирожденный волшебник с огромным талантом.

| Способности Шинсу (в настоящее время) |

- Необычайная связь с Шинсу

Связь Киры с Шинсу была очень плохой, на это повлияло присутствие Энергии Хаоса в его теле. По словам Мэй, Кира использовал Шинсу самым грубым и принудительным образом, это было из-за того, что Шинсу избегал его естественным образом.

- Экстремальный контроль/манипуляция Шинсу.

Способность Киры контролировать Шинсу зависит от его таланта и способности управлять магией в его старом мире. По словам Мэй, способность Киры контролировать Шинсу уже достигла такого уровня, что он может контролировать даже самые свирепые и дикие потоки Шинсу. Несмотря на то, что Шинсу его недолюбливает, Кира все еще может создать сотни Баангов сразу, это необыкновенное достижение для того, кого ненавидит само Шинсу.

| Навыки управления потоками Шинсу |

- Обратный Контроль Потока: Остановка Движения

Используя технику манипулирования потоком Шинсу, Кира может остановить движение людей или любого объекта на несколько секунд в зависимости от его Сопротивления Шинсу.

- Управление Смешанным Потоком: Полное Отражение

Эта техника представляет собой слияние Контроля Потока и Управления Обратным Потоком, сначала Кира останавливает атаку Шинсу, которую он хочет отразить с помощью Управления Обратным Потоком, после чего он принудительно меняет ее направление и использует Контроль Потока для запуска атаки, которую он отражает.

| Управление Шинсу Света Киры |

- Способность Киры Управления Шинсу: Лонгин

Кира создает копьё с помощью Баанга с его естественной световой стихией, которое можно бросить с расстояния с ужасающей скоростью.

- Способность Киры Управления Шинсу: Айас

Используя Баанг Кира слоями создает золотистый световой щит.

- Способность Киры Управления Шинсу: Меч Света

Кира создает меч света из своего Баанга.

- Способность Киры Управления Шинсу: Сад Мечей

Кира создает от десяти до сотни мечей света и запускает их одновременно с ужасающей скоростью.

- Материализованные формы серии Гуанин Бодхисаттвы

Кира материализовал серию боевых движений Гуанин Бодхисаттвы в физические объекты. он создал гигантскую золотую руку в первоначальной форме использования этой техники. Золотые руки обладали пугающей и необычайной силой, которые могли даже уничтожить гору. Даже такой человек, как Урек, мог быть уничтожен атакой Гуанин Бодхисаттвы, несмотря на то, что он не ожидал такой атаки.

- 3 Высшие Формы Управления Шинсу Света -

Магия Света в старом мире Киры имела 3 Высшие Формы, используя тот же принцип, Кира

использовал все три техники, хотя в этот раз он использовал Шинсу вместо Маны. За это время Кира использовал только две формы, а именно.

- Иллюзия Света: Фатаморгана

Используя это, Кира может создать абсолютную иллюзию, манипулируя светом, который делает объекты видимыми. Он может манипулировать зрением других людей создавая подобие миража. Это очень полезная техника для незаметного проникновения и так далее.

- Освещение: Пробуждение Света

Одной из Высших Форм использования магии света является сам свет, это запрещенная техника, которая может повредить тело пользователя (Киры). В этом состоянии Кира имеет сияющий вид, его волосы становятся золотыми, а аура, которая его окружает, также сжимается и становится очень плотной. В этом режиме Кира получает крайне абсурдную прибавку к скорости, которая может нарушить законы природы. Скорость, которую Кира имеет в этом режиме, почти достигает скорости света.

- ???

| Энергия Хаоса |

Энергия Хаоса - это особая и уникальная сила, которая есть у Киры в его теле. Это самая разрушительная и смертельная форма энергии. Эта энергия является результатом таинственного слияния между Маной в теле Киры и Шинсу в башне.

Энергия Хаоса - это Энергия, которая может уничтожить все, включая само Шинсу, поэтому даже Кира не может в идеале контролировать этот тип энергии.

Первоначально, чтобы управлять Энергией Хаоса, Кире нужна была помощь Шинсу, чтобы укрепить свое тело. Но после получения гена Мистического Дракона, Кира больше не нуждается в укреплении тела, чтобы использовать Энергию Хаоса...

Если Энергия Хаоса сталкивается с Техникой Божественной Сущности(Сферой Черной Дыры Шинсу), то Энергия Хаоса с легкостью ее устранил. Потому что Энергия Хаоса обладает анти-шинсу свойством.

- Хаос Баанг: Зона Аннигиляции

Кира создает Хаос Баанг с низкой концентрацией и очень небольшим размером, который затем запускается и раскрывается с очень разрушительной Зоной.

- Хаос Баанг: Зона Пустоты

Более смертоносная версия Зоны Аннигиляции, благодаря увеличенной концентрации.

- Инъекция Хаоса

Кира вводит Энергию Хаоса в тело другого человека, который в одно мгновение уничтожает Шинсу в теле этого человека, и повреждает его внутренние органы. Эта техника может быть очень смертельной, если Кира введет огромное количество Энергии Хаоса сразу, но это очень сложно сделать, потому что для использования этой техники, Кире требуется прямой контакт с телом цели.

- Обратный Хаос Баанг: Чёрная Дыра

Кира изменил направление взрыва Хаос Баанга во внутрь, чтобы создать Хаос Баанг, который притягивает все, что вокруг него. Чем выше концентрация Энергии Хаоса в нем, тем сильнее и шире диапазон его атаки.

| Апокриф |

Апокриф это фрагмент спинного мозга одной из самых превосходящих рас во вселенной, а именно фрагмент Мистического Дракона. Теперь Апокриф стал частью тела Киры и медленно интегрируется в его тело.

Хотя он все еще не полностью интегрирован, но Апокриф уже увеличил все физические способности Киры до невероятного уровня. Его связь к Шинсу также улучшилась.

Влияние Апокрифа на тело Киры на данный момент.

- Улучшились все физические способности

- Улучшилась связь с Шинсу

- Фрагменты памяти от Таинственного Мистического Дракона

- Драконирование (в настоящее время изменились только глаза Киры).

- Часть души Экзиса (Мистический Дракон) PS : Кира не Экзис, просто у него остался остаток души Мистического Дракона, который является Экзисом. (Глава 31)

| Боевые Искусства |

Кира не использует никаких особых боевых искусств, кроме своего Гуанин Бодхисаттвы.

Гуанин Бодхисаттва - это боевое искусство, которое тренирует внутреннее спокойствие, это важный фактор высокой способности Киры контролировать Шинсу.

<http://tl.rulate.ru/book/38159/857750>