



Глава 1: Пролог



* Тяжелое дыхание *

* Тяжелое дыхание*

В темной и сырой пещере тяжело дыша бежал молодой человек лет 15. Он был ростом около 170 см со смуглой кожей и черными глазами. У него были черные волосы, которые казались невидимыми в темноте.

Всё его тело покрывали ожоги и порезы, а кровь продолжала течь из его ран. Тем не менее, его скорость бега, казалось, вообще не уменьшалась. Он продолжал отчаянно бежать, держа в руках какой-то перевязанный предмет.* Тяжелое дыхание *

Прежде чем он наконец не забежал в тупик.

"Тупик!" подумал молодой человек, повернувшись и попытавшись найти другой путь, группа людей преградила ему путь.

"Черт возьми!" Молодой человек проклинал в своей голове. Несмотря на то, что он был окружен группой людей с тяжелым оружием, его взгляд нисколько не дрогнул, он гордо встал и прижав к себе перевязанный предмет.

"Ты не можешь дальше бежать, Кира. Если бы ты повиновался мне с самого начала, возможно, этого бы не случилось, и тебе не нужно было умирать..."

Сказал большой человек, чей рост достигал двух метров. У него было очень страшное лицо со множеством шрамов. Однако молодой человек по имени Кира ответил и посмотрел на полчища людей перед собой, как будто он видел мусор.

"Как я могу дать это таким ублюдкам, как ты, чертова правительственная собака!" Кира кричал с сердитым лицом.

Услышав слова Киры, все громко рассмеялись, прежде чем страшный человек приблизился к Кире и вытащил большой меч из спины.* Чиньк *

"Правительственная собака, да? Хорошие слова изливаются из твоего грязного рта, мальчишка." Сказал мужчина, продолжая двигаться к Кире.

"Не приближайся! Если ты подойдешь ближе, я вытащу эту штуку". Кира пытался блефовать, но страшный человек знал, что Кира блефует, поэтому он сказал игриво.

"Ого, страшно~."

Мужчина улыбнулся и сказал Кире.

"Ты очень похож на свою мать, ваши грязные рты, и выражения тех, кто пытается быть

сильным, даже если они находятся на грани смерти."

Услышав это, воздух, казалось, замедлился вокруг Киры, он расширил глаза и запнулся.

"М-моя мама, говоришь? Как такой ублюдок, как ты, может знать ее? Она умерла при моих родах!".

"Опять же, твои слова очень грубы, твой отец не учил тебя манерам, как разговаривать с пожилыми людьми, а?"

Тем не менее, гнев в Кире безумно вырывался.

"Просто ответь на мой вопрос!"

Видя отношение Киры, страшный человек сделал большой шаг и тут же ударил Киру в лицо, его голова ударилась о стену пещеры.* Кашель *

Кира вырвало кровью прямо в воздухе и почувствовал, как его кости треснули от одного удара кулаком. Затем страшный человек снова заговорил.

"Твоя мать не умерла, она не умерла, когда рожала тебя, это всего лишь ложь, ложь Майора Ратакры".

"Отец? Что ты имеешь в виду? Моя мама еще жива? Не говори ерунды!"

Кира встал из всех сил и попытался ударить страшного человека, используя предмет в его руке, но его можно было легко остановить его железным мечом.* Чиньк *

"В чем дело? Ты способен только на это? Разве ты не «Гениальный Волшебник», Кира Ратакра-младший!!!"

Затем страшный человек сильно ударил Киру, заставив его удариться о стену во второй раз, но, к счастью, на этот раз Кира смог удержаться, используя предмет в руке.

Кира плюнул кровью и подумал.

"Мое тело достигло своего предела. Черт возьми из за битвы на улице я истощил почти всю ману в моем меридиане. С таким количеством я даже не могу использовать простейшую магию. "

Кира тогда понял, что в настоящее время он считается государственным достоянием, что также является причиной, почему его преследовали в это время.

Объект в руках Киры был очень ценным артефактом. Апокриф Тысячи Царств или обычно называемый Апокрифом, является Магическим Предметом самого высокого уровня, который эквивалентен оружию, принадлежащему богам.

Объект был фактически обнаружен самим Кирой, но человеческая природа всегда одна и та же, они всегда пытаются получить то, чего хотят, даже если это достигается путем захвата собственности других. Люди, охотившиеся за Апокрифом, были из Правительства, которое заявило, что Магические Предметы, такие как Апокриф, не заслуживали владения Кирой, и попросило его добровольно сдать их им.

Затем Кира посмотрел в глаза страшному человеку и сказал с твердым лицом, хотя он

собирался потерять сознание.

"Ты так и не ответил на мой вопрос, что ты имел в виду когда говорил что смерть моей мамы - ложь? Скажи мне!"

Услышав это, страшный человек улыбнулся.

"Правильно, все это просто ложь, которую твой покойный отец создал, чтобы получить должность майора". Сказал мужчина.

Как ты думаешь, такой мусор как твой отец достоин стать майором? Нет! Он не достоин быть даже конюхом! Он был глуп, ленив а также любил выпить, он - воплощение худшего человека. В отличие от твоей матери, она - великолепная женщина, богиня, которая захотела выйти замуж за такого микроба, как твой отец.

Кира захотел разозлиться, услышав, что его покойного отца оскорбляют, но он просто молчал, сжимая руки. Он знает, что он сказал правду, его отец рассказал ему причину, по которой его мать влюбилась в него.

Это правда, люди говорят, что любовь слепа.

"Но мусор остается мусором, он даже не удовлетворился, получив женщину, похожую на твою мать... и для того чтобы получить богатство и должность, твой отец готов продать твою мать благородному Бертахову". Сказал страшный человек с ухмылкой.

Услышав это, атмосфера стала спокойной, изо рта Киры ничего не вышло, и он даже не дышал.

"Что ты сейчас сказал?"

"Я говорю, что твоя мать была продана твоим отцом дворянам в обмен на богатство и его более высокую должность".

Услышав это, убийственная аура окутала Киру, что даже удивило всех, включая страшного человека.

"Ни за что! Мой отец никогда бы этого не сделал! Он не продаст..."

"Как ты думаешь, откуда были деньги, которые твой отец использовал для покупки большого особняка в портовом городе? Как такой бесполезный человек мог стать майором! Это все благодаря Его Величеству, и выручке от продажи твоей матери дворянам. "* Вздох *

Дыхание Киры прерывалось, его сердце застучало, он не хотел верить словам собаки перед ним, но.. почему-то чувствовал, что все его слова заранее были правдой.

"Цк, ты просто лжешь, я тебя убью!"

Затем он снял повязки, которые покрывали Апокриф, и, наконец, показал его всем.

Апокриф - это меч с двумя лезвиями друг против друга, который, кажется, сделан из прозрачного фиолетового кристалла и имеет длину более одного метра. На всем протяжении апокрифических клинков можно увидеть своего рода вакуум внутри самого Апокрифа.

Видя прекрасную форму Апокрифа, страшный человек принял удивленное выражение.

"Оох ~ Как красиво, что за красивый меч. Его Величество правильно сказал, что подобные вещи не должны попадать в руки таких, как вы." сказал мужчина.

"Будь тише, чтобы я мог аккуратно перерезать тебе горло, пес!" Кира ответил, пытаясь напасть на человека с помощью Апокрифа, но...* Вспышка *

"А?"

Внезапно потекла кровь, но она шла из рук Киры.

"Какого! Почему у меня болит рука?" Подумал Кира, конечно, он немедленно посмотрел на руки.

"Я поранился своим собственным оружием?"

Сказанное Кирой, оказалось правдой. Он был ранен, потому что одно из лезвий Апокрифа случайно задело его руку. Конечно, Кира не новичок в фехтовании, он с детства получил образование в армии, но Апокриф - странное оружие, форма которого не похожа на обычный меч.

Видя, как Кира поранил сам себя, мужчина засмеялся.

"Хахаха, похоже, что даже создатель этой вещи не знает, как правильно ее использовать". Сказал человек, поднимая меч в воздух.

Кира просто покорно смотрел, потому что его рука потеряла всю силу. Он больше не мог сражаться.

Страшный человек замахнулся в направлении Киры с улыбкой .

"Прощай, этот мир действительно несправедлив к тебе, Кира. Поэтому... умри!"

Глаза Киры расширились, когда лезвие приблизилось к нему. "Ах... я умру? "

Однако, прежде чем меч разрезал тело Киры на две части, пещера внезапно сильно затряслась заставив удар пролететь мимо.* Рычание *

* Чиньк *

Все запаниковали, потому что боялись быть похороненными под руинами пещеры.

"Что!? Что случилось, землетрясение?" Сказал страшный человек одному из своих людей.

"Я не знаю босс, но похоже на то" ответили его люди.

Видя, что люди заняты беседой, подумал Кира с резким взглядом.

"Это возможность бежать, но куда..."

И когда он оглянулся назад, он увидел большие ворота, которые раньше были просто обычной каменной стеной.

"Откуда взялись эти ворота? Разве это не было просто коллекцией камней и земли раньше? Но... "

Кира посмотрел на страшного человека и его людей, которые все еще болтали друг с другом.

"... Другого выбора нет. Я сломаю эти ворота и побегу как можно быстрее."

Затем Кира взял Апокриф левой рукой и заставил его оцепенелое тело подняться, теперь ему нужно было сломать врата перед ним, чтобы убежать.* Хлоп *

Услышав звук шагов Киры, страшный человек крикнул.

"Эй, вы, ребята, заберите Апокриф из руки этого мальчишки, пока пещера полностью не рухнула!" Человек закричал.

"Так точно!"

Все ответили хором и побежали к Кире. Пока Кира, который стоял перед вратами, думал.

"Черт! У меня нет времени". Сказал Кира, который думал, что открыть ворота будет очень сложно, но когда он дотронулся до них пальцем, врата легко открылись.

"Чего? Врата открылись так легко! Но... так сейчас не время для паники, я должен войти и немедленно закрыть их "

Затем Кира вошел в ворота и повернулся, чтобы закрыть их, но неожиданно ворота медленно закрылись сами по себе.* Тяжелое дыхание*

* Тяжелое дыхание*

Смотря на медленно закрывающиеся ворота, Кира видит людей, которые пытались убить его раньше. Они отчаянно пытаются добраться до Киры, в то время как Кира просто размахивает им средним пальцем и думает.

«Просто подожди... Бертахов Август XII, я не знаю, что случилось между вами, моей мамой и моим отцом. Но если этот пес сказал правду, тогда я обязательно убью тебя и всю твою семью... Я обязательно вернусь... Бертахов."

После этого взгляд Киры был наполнен очень ярким светом, прежде чем тотчас же снова превратился во тьму.

◇◆◇

* Кап *

Звук капель воды можно услышать в темной комнате, и молодой человек, которого мы знаем, Кира, лежит со своим телом, полным ран. С болью Кира медленно открывает глаза.

"Где это...? "

Вдруг из темноты раздался голос, голос звучал старым и мудрым.

"Хо ~ Что же будет... два незаконника за раз, произойдет ли событие, которое потрясет

башню? "

"Кто это!? "

Услышав это, бдительный Кира немедленно занял сидячую позицию и крепко схватил Апокриф, хотя его тело было совершенно оцепенелым, по крайней мере, он должен был быть готов, если кто-то напал на него.

Голос раздался сзади.

"Ну, это не моя проблема..."

Внезапно перед Кирой появилось существо странной формы.

Существо напоминает белого кролика из-за его длинных ушей. Он вращает длинную желтую трость с двумя зелеными шариками на каждом конце. Его лицо безликое, за исключением черной щелевидной структуры, которая может открываться, открывая узкие глаза или даже его "рот".

"Что это за существо? Я никогда не видел ничего подобного в своей жизни!" Подумал Кира.

Кира стал очень настороженным и готовился атаковать существо с помощью Апокрифа, но вместо этого существо вежливо поклонилось и сказала.

"Я тебе не враг, юный господин". Сказало существо. Однако Кира сузил глаза и спросил.

"Тогда кто ты? Что это за место?" Спросил Кира.

Затем существо закрутило свою трость, представившись.

"Я - Хеадон, хранитель первого этажа этой башни".

<http://tl.rulate.ru/book/38159/819897>